



**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 28» г. Сыктывкара (МАОУ «СОШ № 28»  
«28 №-а шёр школа» Сыктывкарса муниципальнóй ашёрлуна велóдан учреждение  
(«28 №-а ШШ» МАВУ)**

**ПРИНЯТО:**

на педагогическом совете  
Протокол №. 1 от 31.08.2023 г.

**УТВЕРЖДАЮ:**

Директор МАОУ «СОШ № 28»

\_\_\_\_\_ И.В. Дмитриовская

Приказ от «31 августа 2023 г. № 100-од

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА  
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МАОУ «СОШ № 28» г. Сыктывкара**

Новая редакция

***НОРМАТИВНЫЙ СРОК ОСВОЕНИЯ- 4 ГОДА***

**Сыктывкар 2023**

## Паспорт

<b>Оглавление</b>	<b>страницы</b>
<b>I.Целевой раздел</b>	
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Планируемые результаты освоения учащимися основной образовательной программы начального общего образования	11
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы НОО	58
<b>II. Содержательный раздел</b>	
2.1. Программа формирования универсальных учебных действий у учащихся на уровне начального общего образования	70
2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности	119
2.3. Рабочая программа воспитания	151
2.4. Программа коррекционной работы	190
<b>III. Организационный раздел</b>	
3.1. Учебный план начального общего образования	238
3.2. План внеурочной деятельности	248
3.3. Календарный учебный график	230
3.4.Календарный план воспитательной работы	242
3.5. Система условий реализации ООП	271
3.6. Оценочные и методические материалы	312

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### 1.1 Пояснительная записка.

1. Основная образовательная программа начального общего образования (далее - ООП НОО) разработана в соответствии с ФГОС НОО 2021г и с учетом ФОП НОО. При этом содержание и планируемые результаты разработанной ООП НОО не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов ФОП НОО

ООП НОО МАОУ «СОШ №28» предусматривает непосредственное применение при реализации обязательной части ООП НОО федеральных рабочих программ по учебным предметам «Русский язык», Математика, «Литературное чтение», «Окружающий мир»<sup>1</sup>, Родной (русский) язык, «Музыка», «Литературное чтение на родном (русском) языке», «Иностранный язык», «Технология», «Изобразительное искусство», «Физическая культура»

### 1.1.1 Цели реализации ООП НОО

Целями реализации ООП НОО являются:

обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;

организация учебного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в ФГОС НОО;

создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;

организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

Достижение поставленных целей реализации ООП НОО предусматривает решение следующих основных задач:

формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимся целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и

---

<sup>1</sup> Часть 6<sup>3</sup> статьи 12 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 39, ст. 6541).

обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;  
достижение планируемых результатов освоения ООП НОО всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (далее – обучающиеся с ОВЗ);

обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;

организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации.

## **1. 1.2 Принципы формирования и механизмы реализации программы НОО**

ООП НОО учитывает следующие принципы:

1) принцип учёта ФГОС НОО: ООП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения в начальной школе;

2) принцип учёта языка обучения: с учётом условий функционирования образовательной организации ООП НОО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;

3) принцип учёта ведущей деятельности обучающегося: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);

4) принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

5) принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами начального общего образования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению

по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;

б) принцип интеграции обучения и воспитания: программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности;

7) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующими до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

ООП НОО учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся. Наиболее адаптивным сроком освоения ООП НОО является четыре года. Общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2954 академических часов и более 3345 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации. При

формировании индивидуальных учебных планов, в том числе для ускоренного обучения, объём дневной и недельной учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий, расписание занятий, объём домашних заданий должны соответствовать требованиям, предусмотренным Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

### 1.1.3 Общая характеристика программы НОО

Структура Программы включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений за счет включения в учебные планы учебных предметов, учебных курсов (в т.ч. внеурочной деятельности), учебных модулей по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся из перечня, предлагаемого школой.

Программа является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность в единстве урочной и внеурочной деятельности

ООП НОО включает три раздела: целевой, содержательный, организационный<sup>2</sup>.

---

<sup>2</sup> Пункт 29 Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 5 июля 2021 г., регистрационный № 64100), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 июля 2022 г. № 569 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 17 августа 2022 г., регистрационный № 69676) (далее – ФГОС НОО, утвержденный приказом № 286); пункт 16 Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 октября 2009 г. № 373 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 12 декабря 2009 г., регистрационный № 15785), с изменениями, внесенными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 26 ноября 2010 г. № 1241 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 февраля 2011 г., регистрационный № 19707), от 22 сентября 2011 г. № 2357 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 12 декабря 2011 г., регистрационный № 22540), от 18 декабря 2012 г. № 1060 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 11 февраля 2013 г., регистрационный № 26993), от 29 декабря 2014 г. № 1643 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 февраля 2015 г., регистрационный № 35916), от 18 мая 2015 г. № 507 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 июня 2015 г., регистрационный № 37714), от 31 декабря 2015 г. № 1576 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 февраля 2016 г., регистрационный № 40936) и приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 11 декабря 2020 г. № 712 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 25 декабря 2020 г., регистрационный № 61828) (далее – ФГОС НОО, утвержденный приказом № 373).

6. Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации ООП НОО, а также способы определения достижения этих целей и результатов<sup>3</sup>.

7. Целевой раздел ООП НОО включает:

пояснительную записку;

планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО;

систему оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО<sup>4</sup>.

8. Пояснительная записка целевого раздела ООП НОО раскрывает:

цели реализации ООП НОО, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения обучающимися программы начального общего образования;

принципы формирования и механизмы реализации ООП НОО, в том числе посредством реализации индивидуальных учебных планов;

общую характеристику ООП НОО.

9. Содержательный раздел ООП НОО включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

рабочие программы учебных предметов;

программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся<sup>5</sup>;

рабочую программу воспитания.

Рабочие программы учебных предметов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения ООП НОО и разработаны на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения программы начального общего образования.

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся содержит:

описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся<sup>6</sup>.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся

---

<sup>3</sup> Пункт 30 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 286; пункт 16 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 373.

<sup>4</sup> Пункт 30 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 286; пункт 16 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 373.

<sup>5</sup> Пункт 31 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 286; пункт 16 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 373.

<sup>6</sup> Пункт 31.2 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 286; пункт 19.4 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 373.

определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования<sup>7</sup>.

Рабочая программа воспитания направлена на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, к которым относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.<sup>8</sup>

Рабочая программа воспитания направлена на развитие личности обучающихся, в том числе укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение ими результатов освоения программы начального общего образования<sup>9</sup>.

Рабочая программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой образовательной организацией совместно с семьей и другими институтами воспитания<sup>10</sup>.

Организационный раздел ООП НОО определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы начального общего образования<sup>11</sup> и включает:

учебный план;

план внеурочной деятельности;

календарный учебный график;

календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся образовательной организацией или в которых образовательная организация принимает участие в учебном году или периоде обучения.

ООП НОО является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность организации в

---

<sup>7</sup> Пункт 31.2 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 286; пункт 19.4 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 373.

<sup>8</sup> Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» (Официальный интернет-портал правовой информации ([www.pravo.gov.ru](http://www.pravo.gov.ru)), 2022, 9 ноября, № 0001202211090019).

<sup>9</sup> Пункт 31.3 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 286; пункт 19.6 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 373.

<sup>10</sup> Пункт 31.3 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 286; пункт 19.6 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 373.

<sup>11</sup> Пункт 32 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 286; пункт 16 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 373.

единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС НОО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

## **1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧАЩИМИСЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ МАОУ «СОШ№28»**

Планируемые результаты освоения ООП НОО соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты освоения ФООП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

### **Формирование универсальных учебных действий**

*(личностные и метапредметные результаты)*

В результате изучения **всех без исключения предметов** на уровне начального общего образования у выпускников будут сформированы *личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные* универсальные учебные действия как основа умения учиться.

<i>У выпускника будут сформированы</i>	<i>Выпускник получит возможность для формирования</i>
<i>Личностные результаты</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;</li> <li>• широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;</li> <li>• учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;</li> <li>• ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>внутренней позиции учащегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;</i></li> <li>• <i>выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;</i></li> <li>• <i>устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;</i></li> <li>• <i>адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной</i></li> </ul>

<p>анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способность к оценке своей учебной деятельности;</li> <li>основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;</li> <li>• ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;</li> <li>• знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;</li> <li>• развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;</li> <li>• установка на здоровый образ жизни;</li> <li>• основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;</li> <li>• чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.</li> </ul>	<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;</i></li> <li>• <i>компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;</i></li> <li>• <i>морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;</i></li> <li>• <i>установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;</i></li> <li>• <i>осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.</i></li> </ul>
---	---

**Регулятивные универсальные учебные действия**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• принимать и сохранять учебную задачу;</li> <li>• учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</li> <li>• планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;</li> <li>• учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;</li> <li>• осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;</li> <li>• оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;</li> <li>• адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</i></li> <li>• <i>преобразовывать практическую задачу в познавательную;</i></li> <li>• <i>проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</i></li> <li>• <i>самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;</i></li> <li>• <i>осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;</i></li> <li>• <i>самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.</i></li> </ul>
--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать способ и результат действия;</li> <li>• вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.</li> </ul>	
<p><b><i>Познавательные универсальные учебные действия</i></b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;</li> <li>• осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;</li> <li>• использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;</li> <li>• строить сообщения в устной и письменной форме;</li> <li>• ориентироваться на разнообразие способов решения задач;</li> <li>• основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);</li> <li>• осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;</li> <li>• осуществлять синтез как составление целого из частей;</li> <li>• проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;</li> <li>• устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;</li> <li>• строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;</li> <li>• обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;</li> <li>• записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;</li> <li>• создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;</li> <li>• осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;</li> <li>• осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</li> <li>• осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;</li> <li>• осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;</li> <li>• строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;</li> <li>• произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.</li> </ul>

<p>связи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;</li> <li>• устанавливать аналогии;</li> <li>• владеть рядом общих приёмов решения задач.</li> </ul>	
<b>Коммуникативные универсальные учебные действия</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;</li> <li>• допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;</li> <li>• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</li> <li>• формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>• договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;</li> <li>• строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;</li> <li>• задавать вопросы;</li> <li>• контролировать действия партнёра;</li> <li>• использовать речь для регуляции своего действия;</li> <li>• адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;</i></li> <li>• <i>учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</i></li> <li>• <i>понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;</i></li> <li>• <i>аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;</i></li> <li>• <i>продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;</i></li> <li>• <i>с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</i></li> <li>• <i>задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;</i></li> <li>• <i>осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;</i></li> <li>• <i>адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.</i></li> </ul>

### **Чтение. Работа с текстом**

*(метапредметные результаты)*

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** на уровне начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций.

<i>У выпускника будут сформированы</i>	<i>Выпускник получит возможность для</i>
--	--

<i>формирования</i>	
<b>Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;</li> <li>• определять тему и главную мысль текста;</li> <li>• делить тексты на смысловые части, составлять план текста;</li> <li>• вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;</li> <li>• сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;</li> <li>• понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);</li> <li>• понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;</li> <li>• понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;</li> <li>• использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;</li> <li>• ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;</li> <li>• работать с несколькими источниками информации;</li> <li>• сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.</li> </ul>
<b>Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;</li> <li>• соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;</li> <li>• формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;</li> <li>• сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;</li> <li>• составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;</li> <li>• составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.</li> </ul>
<b>Работа с текстом: оценка информации</b>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;</li> <li>• оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;</li> <li>• на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;</li> <li>• участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сопоставлять различные точки зрения;</li> <li>• соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;</li> <li>• в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.</li> </ul>
--	---

### **Формирование ИКТ-компетентности учащихся** (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Учащиеся приобретут опыт работы с гипермедийными информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Учащиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у учащихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности на уровне основного и среднего образования.

<i>У выпускника будут сформированы</i>	<i>Выпускник получит возможность для формирования</i>
<b>Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные</li> </ul>	

<p>приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.</li> </ul>	
<p><b>Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию;</li> <li>• владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;</li> <li>• рисовать изображения на графическом планшете;</li> <li>• сканировать рисунки и тексты.</li> </ul>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.</i></p>
<p><b>Обработка и поиск информации</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• подбирать подходящий по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);</li> <li>• описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;</li> <li>• собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;</li> <li>• редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;</li> <li>• пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;</li> <li>• искать информацию в соответствующих</li> </ul>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.</i></p>

<p>возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• заполнять учебные базы данных.</li> </ul>	
<p><b><i>Создание, представление и передача сообщений</i></b></p>	
<p>создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;</li> <li>• готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;</li> <li>• создавать простые схемы, диаграммы, планы пр.;</li> <li>• создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);</li> <li>• размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;</li> <li>• пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• представлять данные;</li> <li>• создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».</li> </ul>
<p><b><i>Планирование деятельности, управление и организация</i></b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах( создание простейших роботов);</li> <li>• определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;</li> <li>• планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы; включая навыки роботехнического проектирования</li> <li>• моделировать объекты и процессы реального мира.</li> </ul>

## **Предметные результаты учебного предмета «Русский язык»**

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования учащиеся научатся осознавать язык, как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к их грамотному использованию, русский язык станет для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения учебного предмета у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

<i>У выпускника будут сформированы</i>	<i>Выпускник получит возможность для формирования</i>
<i>Содержательная линия «Система языка»</i>	
<i>Раздел «Фонетика и графика»</i>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• различать звуки и буквы;</li><li>• характеризовать звуки русского языка: гласные</li></ul>	<i>проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова</i>

<p>ударные/ безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.</li> </ul>	<p><i>самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов.</i></p>
<p><b>Раздел «Орфоэпия»</b></p>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);</i></li> <li>• <i>находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.</i></li> </ul>
<p><b>Раздел «Состав слова (морфемика)»</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать изменяемые и неизменяемые слова;</li> <li>• различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;</li> <li>• находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.</li> </ul>	<p><i>научиться разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора слова по составу.</i></p>
<p><b>Раздел «Лексика»</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• выявлять слова, значение которых требует уточнения;</li> <li>• определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;</i></li> <li>• <i>подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;</i></li> <li>• <i>различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);</i></li> <li>• <i>оценивать уместность использования слов в тексте;</i></li> <li>• <i>выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.</i></li> </ul>
<p><b>Раздел «Морфология»</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять грамматические признаки имён существительных — род, число, падеж, склонение;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>проводить морфологический разбор имён существительных,</i></li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять грамматические признаки имён прилагательных — род, число, падеж;</li> <li>• определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.</li> </ul>	<p><i>имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.</i></li> </ul>
<p><b>Раздел «Синтаксис»</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>различать предложение, словосочетание, слово;</li> <li>• устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;</li> <li>• классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;</li> <li>• определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;</li> <li>• находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;</li> <li>• выделять предложения с однородными членами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;</li> <li>• выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;</li> <li>• различать простые и сложные предложения.</li> </ul>
<p><i>Содержательная линия «Орфография и пунктуация»</i></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• применять правила правописания (в объёме содержания курса);</li> <li>• определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;</li> <li>• безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;</li> <li>• писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;</li> <li>• проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;</li> <li>• подбирать примеры с определённой орфограммой;</li> <li>• при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;</li> <li>• при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.</li> </ul>
<p><i>Содержательная линия «Развитие речи»</i></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;</li> <li>• соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать тексты по предложенному заголовку;</li> <li>• подробно или выборочно пересказывать текст;</li> <li>• пересказывать текст от другого лица;</li> </ul>

<p>слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выразить собственное мнение и аргументировать его;</li> <li>• самостоятельно озаглавливать текст;</li> <li>• составлять план текста;</li> <li>• сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;</i></li> <li>• <i>анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;</i></li> <li>• <i>корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;</i></li> <li>• <i>анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом;</i></li> <li><i>оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);</i></li> <li>• <i>соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).</i></li> </ul>
---	---

### ***Предметные результаты учебного предмета «Родной русский язык»***

Результаты изучения учебного предмета «Родной русский язык» на уровне начального общего образования должны **быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:**

#### **1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:**

- осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа;
- осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;
- осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;
- распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);
- понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;

- понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

**2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:**

осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);

обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

**соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:**

произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);

осознание смысловоразличительной роли ударения на примере омографов;

**соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:**

выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;

выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;

редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;

**соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:**

употребление отдельных грамматических форм имен существительных: словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных;

употребление отдельных глаголов в форме 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени;

выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, связанных с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);

редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок;

**соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе):**

соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;

соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста;

**совершенствование умений пользоваться словарями:**

использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;

использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;

использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;

использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование

учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;

использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов;

### **3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:**

владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

чтение и смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определение языковых особенностей текстов;

умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;

умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;

умения информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;

уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;

уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;

создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации;

создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);

создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;

оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

#### **соблюдение основных норм русского речевого этикета:**

соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;

различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

**К концу обучения** на уровне НОО будет обеспечена готовность учащихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их лингвистического образования и речевого развития, которое включает:

— достаточный уровень знаний о структуре русского языка; умения использовать знания в стандартных и нестандартных учебных ситуациях, осуществлять поиск в разных источниках (учебник, объяснение учителя, дополнительная литература) необходимой информации, анализировать и обобщать её;

— умения участвовать в диалоге, строить беседу с учётом ситуации общения при соблюдении норм речевого этикета, составлять несложные устные монологические высказывания, письменные тексты;

— умения писать в соответствии с изученными орфографическими и пунктуационными правилами, анализировать прочитанный учебный текст, пользоваться словарями и справочными источниками, предназначенными для детей этого возраста;  
— сформированность общеучебных умений и универсальных действий, отражающих учебную самостоятельность и познавательные интересы учащихся

### ***Предметные результаты учебного предмета «Литературное чтение»***

Выпускники на уровне НОО осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У учащихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Учащиеся НОО будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получат возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Учащиеся начального общего образования будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получат возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Учащиеся научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники на уровне НОО приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

<i>У выпускника будут сформированы</i>	<i>Выпускник получит возможность для формирования</i>
<i>Виды речевой и читательской деятельности</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение с учётом его цели как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта (приобретение опыта чтения, поиска фактов и суждений, аргументации, иной информации);</li> <li>• читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного (<i>для всех видов текстов</i>);</li> <li>• читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки (<i>только для художественных текстов</i>);</li> <li>• использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, просмотровое, поисковое/выборочное — в соответствии с целью чтения (<i>для всех видов текстов</i>);</li> <li>• ориентироваться в содержании художественного и научно-популярного текстов, понимать их смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): — <i>для художественных текстов</i>: определять главную мысль и героев произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы; — <i>для научно-популярных текстов</i>: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;</li> <li>• использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов: — <i>для художественных текстов</i>: делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками, мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>удовлетворять читательский интерес и приобретать опыт чтения</i>;</li> <li>• <i>осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения</i>;</li> <li>• <i>различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста</i>;</li> <li>• <i>осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение</i>;</li> <li>• <i>высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст</i>;</li> <li>• <i>составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание)</i>.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• для научно-популярных текстов: делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;</li> <li>• использовать различные формы интерпретации содержания текстов:</li> <li>• для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;</li> <li>— для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;</li> <li>• ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);</li> <li>• передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);</li> <li>• участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).</li> </ul>	
<p><i>Круг детского чтения (для всех видов текстов)</i></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике или по собственному желанию;</li> <li>• вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;</li> <li>• составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• работать с тематическим каталогом;</li> <li>• работать с детской периодикой;</li> <li>• самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).</li> </ul>
<p><i>Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)</i></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;</li> <li>• различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений.</li> </ul>	<p><i>произведениях;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>находить средства художественной выразительности (метафора, эпитет);</i></li> <li>• <i>сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет);</i></li> <li>• <i>определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.</i></li> </ul>
<p><i>Творческая деятельность (только для художественных текстов)</i></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;</li> <li>• восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;</li> <li>• составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;</li> <li>• составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевлённого предмета;</i></li> <li>• <i>создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;</i></li> <li>• <i>работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение.</i></li> </ul>

***Предметные результаты учебного предмета «Литературное чтение на родном русском языке»:***

- 1) понимать родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознавать значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

- 3) использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 5) осознавать коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации».

### ***Предметные результаты учебного предмета «Иностранный (английский) язык»***

В результате изучения иностранного языка при получении начального общего образования у учащихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

-сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;

-будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;

-сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный

интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

<i>У выпускника будут сформированы</i>	<i>Выпускник получит возможность для формирования</i>
<b>Коммуникативные умения</b>	
<b>Говорение</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;</li> <li>• составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;</li> <li>• рассказывать о себе, своей семье, друге.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;</li> <li>• составлять краткую характеристику персонажа;</li> <li>• кратко излагать содержание прочитанного текста.</li> </ul>
<b>Аудирование</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;</li> <li>• воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;</li> <li>• использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.</li> </ul>
<b>Чтение</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;</li> <li>• читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;</li> <li>• читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;</li> <li>• читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• догадываться о значении незнакомых слов по контексту;</li> <li>• не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.</li> </ul>
<b>Письмо</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;</li> <li>• писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец);</li> <li>• писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;</li> <li>• составлять рассказ в письменной форме по плану/ ключевым словам;</li> <li>• заполнять простую анкету;</li> <li>• правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).</li> </ul>
<b>Языковые средства и навыки оперирования ими</b>	

<b>Графика, каллиграфия, орфография</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);</li> <li>• пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;</li> <li>• списывать текст;</li> <li>• восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;</li> <li>• отличать буквы от знаков транскрипции.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;</i></li> <li>• <i>группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;</i></li> <li>• <i>уточнять написание слова по словарю;</i></li> <li>• <i>использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).</i></li> </ul>
<b>Фонетическая сторона речи</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;</li> <li>• соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;</li> <li>• различать коммуникативные типы предложений по интонации;</li> <li>• корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>распознавать связующее r в речи и уметь его использовать;</i></li> <li>• <i>соблюдать интонацию перечисления;</i></li> <li>• <i>соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);</i></li> <li>• <i>читать изучаемые слова по транскрипции.</i></li> </ul>
<b>Лексическая сторона речи</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начальной школы;</li> <li>• оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;</li> <li>• восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>узнавать простые словообразовательные элементы;</i></li> <li>• <i>опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).</i></li> </ul>
<b>Грамматическая сторона речи</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;</li> <li>• распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>узнавать сложносочинённые предложения с союзами and и but;</i></li> <li>• <i>использовать в речи безличные предложения (It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting), предложения с конструкцией there is/there are;</i></li> <li>• <i>оперировать в речи неопределёнными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any);</i></li> <li>• <i>оперировать в речи наречиями времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиями степени (much, little, very);</i></li> <li>• <i>распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные,</i></li> </ul>

предлоги для выражения временных и пространственных отношений.	<i>прилагательные, модальные/смысловые глаголы).</i>
--	--

### ***Предметные результаты учебного предмета «Коми язык»***

В результате изучения учебного предмета «Коми язык» на уровне начального общего образования учащиеся научатся осознавать язык, как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к коми языку, стремление к их грамотному использованию.

В результате изучения учебного предмета «Коми язык» у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу по русскому и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения учебного предмета на следующем уровне образования.

<b><i>У выпускника будут сформированы</i></b>	<b><i>Выпускник получит возможность для формирования</i></b>
<b><i>Коммуникативные умения</i></b>	
<b><i>Говорение</i></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета коми;</li> <li>• составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;</li> <li>• рассказывать о себе, своей семье, друге.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;</li> <li>• составлять краткую характеристику персонажа;</li> <li>• кратко излагать содержание прочитанного текста.</li> </ul>
<b><i>Аудирование</i></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;</li> <li>• воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;</li> <li>• использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.</li> </ul>
<b><i>Чтение</i></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• соотносить графический образ коми слова с его звуковым образом;</li> <li>• читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;</li> <li>• читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;</li> <li>• читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• догадываться о значении незнакомых слов по контексту;</li> <li>• не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.</li> </ul>
<b><i>Письмо</i></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• выписывать из текста слова,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• в письменной форме кратко отвечать на</li> </ul>

<p>словосочетания и предложения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец);</li> <li>• писать по образцу краткое письмо другу, маме.</li> </ul>	<p><i>вопросы к тексту;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>составлять рассказ в письменной форме по плану/ ключевым словам;</i></li> <li>• <i>заполнять простую анкету;</i></li> </ul>
<i>Языковые средства и навыки оперирования ими</i>	
<b>Графика, каллиграфия, орфография</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы коми алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);</li> <li>• пользоваться коми алфавитом, знать последовательность букв в нём;</li> <li>• списывать текст;</li> <li>• восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;</i></li> <li>• <i>уточнять написание слова по словарю;</i></li> <li>• <i>использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на коми и обратно).</i></li> </ul>
<b>Фонетическая сторона речи</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать на слух и адекватно произносить все звуки коми языка, соблюдая нормы произношения звуков;</li> <li>• соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;</li> <li>• различать коммуникативные типы предложений по интонации;</li> <li>• корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>соблюдать интонацию перечисления;</i></li> <li>• <i>соблюдать правило использования послеслогов;</i></li> </ul>
<b>Лексическая сторона речи</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне НОО;</li> <li>• оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;</li> <li>• восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>узнавать простые словообразовательные элементы;</i></li> <li>• <i>опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования.</i></li> </ul>
<b>Грамматическая сторона речи</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;</li> <li>• распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные; существительные в единственном и множественном числе; глагол: число, время, личные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, глаголы, местоимения).</i></li> </ul>

30)	числительные; употребительные послеслоги.	наиболее	
-----	--	----------	--

### ***Предметные результаты учебного предмета «Математика»***

В результате изучения учебного предмета «Математика» учащиеся на уровне начального общего образования: научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;

овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;

научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;

получат представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;

познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;

приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

<i>У выпускника будут сформированы</i>	<i>Выпускник получит возможность для формирования</i>
<b><i>Числа и величины</i></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;</li> <li>• устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);</li> <li>• группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;</li> <li>• читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;</li> <li>• выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.</li> </ul>
<b><i>Арифметические действия</i></b>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);</li> <li>• выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);</li> <li>• выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;</li> <li>• вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять действия с величинами;</li> <li>• использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;</li> <li>• проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).</li> </ul>
<b>Работа с текстовыми задачами</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;</li> <li>• решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;</li> <li>• оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• решать задачи нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);</li> <li>• решать задачи в 3—4 действия;</li> <li>• находить разные способы решения задачи.</li> </ul>
<b>Пространственные отношения.</b>	
<i>Геометрические фигуры</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;</li> <li>• распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);</li> <li>• выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;</li> <li>• использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;</li> <li>• распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);</li> <li>• соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.</li> </ul>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.</i></p>
<i>Геометрические величины</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• измерять длину отрезка; вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;</li> <li>• оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).</li> </ul>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.</i></p>

### **Работа с информацией**

<ul style="list-style-type: none"><li>• читать несложные готовые таблицы;</li><li>• заполнять несложные готовые таблицы;</li><li>• читать несложные готовые столбчатые диаграммы.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• читать несложные готовые круговые диаграммы;</li><li>• достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;</li><li>• сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;</li><li>• понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);</li><li>• составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;</li><li>• распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);</li><li>• планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;</li><li>• интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).</li></ul>
---	---

### **Предметные результаты учебного предмета «Окружающий мир»**

В результате изучения учебного предмета «Окружающий мир» учащиеся на уровне начального общего образования получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

В результате изучения учебного предмета выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

<i>У выпускника будут сформированы</i>	<i>Выпускник получит возможность для формирования</i>
<b>Человек и природа</b>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;</li> <li>• описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;</li> <li>• сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;</li> <li>• проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;</li> <li>• использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;</li> <li>• использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;</li> <li>• использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;</li> <li>• обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;</li> <li>• определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;</li> <li>• понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;</li> <li>• моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;</li> <li>• осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;</li> <li>• пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;</li> <li>• выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;</li> <li>• планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</li> </ul>
--	---

### **Человек и общество**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;</li> <li>• различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;</li> <li>• ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической</li> </ul>
---	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;</li> <li>• оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;</li> <li>• использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.</li> </ul>	<p><i>перспективы;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательного учреждения, социума, этноса, страны;</i></li> <li>• <i>проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;</i></li> <li>• <i>определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</i></li> </ul>
--	---

### **Предметные результаты учебного предмета «Изобразительное искусство»**

В результате изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» на уровне начального общего образования у учащихся будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства.

<i>У выпускника будут сформированы</i>	<i>Выпускник получит возможность для формирования</i>
<b><i>Восприятие искусства и виды художественной деятельности</i></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;</li> <li>• различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;</li> <li>• эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;</i></li> <li>• <i>видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;</i></li> <li>• <i>высказывать аргументированное</i></li> </ul>

<p>эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразиие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;</li> <li>• приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.</li> </ul>	<p><i>суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.</i></p>
---	--

***Азбука искусства. Как говорит искусство?***

<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;</li> <li>• использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;</li> <li>• различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;</li> <li>• создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;</li> <li>• наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;</li> <li>• использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;</i></li> <li>• <i>моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;</i></li> <li>• <i>выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.</i></li> </ul>
--	--

***Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?***

<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;</li> <li>• выбирать художественные материалы, средства</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;</i></li> </ul>
--	--

<p>художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;</i></li> <li>• <i>изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая своё отношение к ним;</i></li> <li>• <i>изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.</i></li> </ul>
--	---

### ***Предметные результаты учебного предмета «Музыка»***

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы учебного предмета «Музыка» учащимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы у учащихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Учащиеся на уровне НОО научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У учащихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

***Предметные результаты*** освоения программы должны отражать:

сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;

умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации, создании ритмического аккомпанемента и игре на музыкальных инструментах.

### ***Предметные результаты по видам деятельности учащихся***

В результате освоения программы обучающиеся должны научиться в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности. Основные виды музыкальной деятельности обучающихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовно-нравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит обучающимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально-театральной жизни школы, города, региона.

### **Слушание музыки**

Обучающийся:

1. Узнает изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов.
2. Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.
3. Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.
4. Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.
5. Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.
6. Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.
7. Имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.
8. Определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.
9. Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.
10. Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

### **Хоровое пение**

Обучающийся:

1. Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации.
2. Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.
3. Знает о способах и приемах выразительного музыкального интонирования.
4. Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.

5. Поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе, не форсированным звуком.
6. Ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.
7. Исполняет одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

### **Игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле)**

Обучающийся:

1. Имеет представления о приемах игры на элементарных инструментах детского оркестра, блокфлейте, синтезаторе, народных инструментах и др.
2. Умеет исполнять различные ритмические группы в оркестровых партиях.
3. Имеет первоначальные навыки игры в ансамбле – дуэте, трио (простейшее двух-трехголосие). Владеет основами игры в детском оркестре, инструментальном ансамбле.
4. Использует возможности различных инструментов в ансамбле и оркестре, в том числе тембровые возможности синтезатора.

### **Основы музыкальной грамоты**

Объем музыкальной грамоты и теоретических понятий:

1. **Звук.** Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.
2. **Мелодия.** Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен.
3. **Метроритм.** Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении.
4. **Лад:** мажор, минор; тональность, тоника.
5. **Нотная грамота.** Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой-второй октав, диэз, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий.
6. **Интервалы** в пределах октавы. **Трезвучия:** мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки.
7. **Музыкальные жанры.** Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.
8. **Музыкальные формы.** Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования обучающийся **получит возможность научиться:**

*реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);*

*организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;*

*использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;*

*владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;*

*адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;*

оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

### **Предметные результаты учебного предмета «Технология»**

В результате изучения учебного предмета «Технология» учащиеся на уровне начального общего образования:

получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких

социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

<i>У выпускника будут сформированы</i>	<i>Выпускник получит возможность для формирования</i>
<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;</li> <li>• понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;</li> <li>• планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;</li> <li>• выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>уважительно относиться к труду людей;</i></li> <li>• <i>понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;</i></li> <li>• <i>понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).</i></li> </ul>
<b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;</li> <li>• отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);</li> <li>• применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);</li> <li>• выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;</i></li> <li>• <i>прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.</i></li> </ul>

рисункам.	
<b>Конструирование и моделирование</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;</li> <li>• решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;</li> <li>• изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;</li> <li>• создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.</li> </ul>
<b>Практика работы на компьютере</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);</li> <li>• пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;</li> <li>• пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).</li> </ul>	<p>Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.</p>

### **Предметные результаты учебного предмета «Физическая культура»**

*(для учащихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)*

В результате обучения учащиеся на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

<b>У выпускника будут сформированы</b>	<b>Выпускник получит возможность для формирования</b>
<b>Знания о физической культуре</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;</li> <li>• раскрывать на примерах положительное влияние</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;</li> <li>• характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и</li> </ul>

<p>занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;</li> <li>• характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).</li> </ul>	<p><i>внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.</i></p>
---	--

***Способы физкультурной деятельности***

<ul style="list-style-type: none"> <li>• отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;</li> <li>• организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;</li> <li>• измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;</i></li> <li>• <i>целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;</i></li> <li>• <i>выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.</i></li> </ul>
--	---

***Физическое совершенствование***

<ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);</li> <li>• выполнять организующие строевые команды и приёмы;</li> <li>• выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);</li> <li>• выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);</li> <li>• выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объёма);</li> <li>• выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;</i></li> <li>• <i>выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;</i></li> <li>• <i>играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;</i></li> <li>• <i>выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;</i></li> <li>• <i>плавать, в том числе спортивными способами;</i></li> <li>• <i>выполнять передвижения на лыжах (для снежных регионов России).</i></li> </ul>
--	---

**Предметные результаты учебного предмета  
«Основы религиозных культур и светской этики»**

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих программ по Основам православной культуры, Основам исламской культуры, Основам буддийской культуры, Основам иудейской культуры, Основам мировых религиозных культур, Основам светской этики.

**Общие планируемые результаты.**

В результате освоения каждого модуля курса **выпускник научится:**

- понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;
- осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;
- развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;
- ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

**Планируемые результаты по учебным модулям.  
Основы православной культуры**

<b>Предметные результаты</b>	
<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность для формирования</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);</li> <li>– ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории её формирования в России;</li> <li>– на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;</li> <li>– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;</i></li> <li>– <i>устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;</i></li> <li>– <i>выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных</i></li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;</li> <li>– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.</li> </ul>	<p><i>интересов сограждан;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.</i></li> </ul>
---	---

### Основы исламской культуры

<b>Предметные результаты</b>	
<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность для формирования</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);</li> <li>– ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории её формирования в России;</li> <li>– на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;</li> <li>– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;</li> <li>– соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;</li> <li>– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;</i></li> <li>– <i>устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;</i></li> <li>– <i>выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;</i></li> <li>– <i>акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.</i></li> </ul>

### Основы буддийской культуры

<b>Предметные результаты</b>	
<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность для формирования</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать</i></li> </ul>

<p>обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентироваться в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории её формирования в России;</li> <li>– на примере буддийской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;</li> <li>– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;</li> <li>– соотносить нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали;</li> <li>– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.</li> </ul>	<p><i>собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями;</i></li> <li>– <i>выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;</i></li> <li>– <i>акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.</i></li> </ul>
--	--

### Основы иудейской культуры

<b>Предметные результаты</b>	
<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность для формирования</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);</li> <li>– ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории её формирования в России;</li> <li>– на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;</li> <li>– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;</li> <li>– соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;</li> <li>– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;</i></li> <li>– <i>устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;</i></li> <li>– <i>выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;</i></li> <li>– <i>акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных</i></li> </ul>

мнение; готовить сообщения по выбранным темам.	<i>предметов на последующих уровнях общего образования.</i>
--	---

### Основы мировых религиозных культур

<b>Предметные результаты</b>	
<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность для формирования</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);</li> <li>– ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;</li> <li>– понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;</li> <li>– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;</li> <li>– соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;</li> <li>– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;</i></li> <li>– <i>устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;</i></li> <li>– <i>выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;</i></li> <li>– <i>акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.</i></li> </ul>

### Основы светской этики

<b>Предметные результаты</b>	
<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность для формирования</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;</i></li> </ul>

<p>трудовая мораль, этикет и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;</li> <li>– излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;</li> <li>– соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;</li> <li>– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;</i></li> <li>– <i>выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;</i></li> <li>– <i>акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.</i></li> </ul>
---	---

**Планируемые результаты учебного предмета «Край, в котором я живу»**  
***Раздел «Человек и культура»***

**Выпускник научится:**

- называть и выделять три составные части окружающего мира, которыми являются природа, культура и люди;
  - определять значение понятия «традиционная культура»;
  - называть традиционные виды промыслов народа коми;
  - приводить примеры безопасного поведения на охоте, на рыбалке, при сборе грибов, ягод;
  - перечислять традиционные средства передвижения коми народа;
  - распознавать наиболее распространённые виды жилых построек коми народа;
  - называть наиболее распространённые традиционные ремёсла коми;
  - устанавливать связь культуры и деятельности человека;
  - узнавать традиционные музыкальные инструменты народа коми по определённым признакам;
  - определять основные особенности традиционной одежды коми-зырян;
  - определять особую значимость традиционной культуры как связи поколений.
- Учащиеся получат возможность научиться:*
- *осознавать значимость традиционной культуры в жизни человека и его семьи.*

***Раздел «Человек и природа»***

**Выпускник научится:**

- сравнивать и различать формы земной поверхности Республики Коми;
- характеризовать формы земной поверхности и водоёмы своей местности;
- проводить групповые наблюдения во время экспедиции по своему населённому пункту «Формы земной поверхности и водоёмы»;
- наблюдать явления погоды в разное время года и описывать их;
- находить на физической карте Республики Коми изученные водоёмы;
- различать и описывать промысловые и не промысловые виды рыб;
- сравнивать и различать особенности растительного мира тундры и тайги, называть их, используя полученную информацию в результате наблюдений и работы с иллюстрациями;

- сравнивать и различать особенности животного мира тундры и тайги, называть их, используя полученную информацию в результате наблюдений и работы с иллюстрациями;
- характеризовать природные сообщества своей местности (на примере тундры, леса, водоёма);
- понимать необходимость соблюдения правил безопасности на воде, в лесу;
- определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на мир животных и растений, называя их представителей, занесённых в Красную книгу Республики Коми.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- проводить индивидуальные наблюдения и опытные исследования на выявление взаимосвязи между жизнедеятельностью растений, животных и сменой времен года;
- выполнять правила безопасного поведения в природе (в лесу, на воде);
- извлекать по заданию учителя необходимую информацию из дополнительных источников знаний (Интернет, детские энциклопедии), готовить доклады и обсуждать полученные сведения.

### **Раздел «Человек и общество»**

**Выпускник научится:**

- знакомиться во время экспресс-экскурсии с историей своего населённого пункта;
- описывать достопримечательности своего населённого пункта;
- рассказывать о государственных символах Республики Коми (значимость государственной символики; основные изображения Государственного герба Республики Коми; последовательность расположения цветных полос и цвета флага);
- понимать этническое разнообразие Республики Коми, приводить примеры применения государственных коми и русского языков на территории Республики Коми;
- описывать свой населённый пункт как сельское поселение или город;
- сравнивать город и село;
- рассказывать о памятниках своего населённого пункта, посвящённых Великой Отечественной войне, о подвигах земляков - её участников.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- рассказывать о результатах экспресс-экскурсии (при наличии условий) по городу (селу, поселку), к местам исторических событий и памятникам истории и культуры своего населённого пункта;
- осознавать ценность этнического богатства Республики Коми;
- осознавать необходимость бережного отношения к памятникам истории.

### **Планируемые результаты по годам обучения:**

#### **3-й класс**

### **Раздел «Человек и природа»**

**Выпускник научится:**

- находить на физической карте Республики Коми географические объекты и их названия;
- определять объекты (свой населённый пункт, виды полезных ископаемых) на географической карте с помощью условных знаков;
- различать изученные полезные ископаемые, приводить примеры использования полезных ископаемых в Республике Коми;
- осознавать значение природных богатств Республики Коми в хозяйственной деятельности её жителей, необходимость бережного отношения к природным богатствам;
- описывать памятник природы своего населённого пункта, района.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- осознавать необходимость бережного отношения к памятникам природы.

### **Раздел «Человек и культура»**

**Выпускник научится:**

- описывать памятник историко-культурного наследия своего населённого пункта, района;
- рассказывать об особенностях традиционного представления мира коми-зырян;

- называть и описывать наиболее известные памятники истории и культуры Коми края.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- осознавать ценность материального историко-культурного наследия Коми края.

### **Раздел «Человек в общество»**

#### **Выпускник научится:**

- характеризовать образ жизни людей, проживавших на территории Коми края в разные исторические периоды;
- соотносить исторические события с датами на примере истории Коми края и коми народа;
- находить место изученного события на «ленте времени»;
- описывать наиболее важные события в истории Коми края, а также события, связанные с яркими историческими личностями;
- находить дополнительные источники информации об исторических событиях и личностях Коми края;
- понимать роль коми народа в истории России, рассказывать о национальных свершениях, победах, вызывающих чувство гордости за свой родной край;
- описывать облик столицы Коми края в разные исторические периоды, узнавать его достопримечательности и памятники.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- обнаруживать простейшие взаимосвязи между историческими событиями, происходившими на территории России и Коми края.

#### **Планируемые результаты по годам обучения:**

##### **4 -й класс**

#### **Раздел «Человек и природа»**

#### **Выпускник научится:**

- находить на физической карте России Республику Коми, её столицу, регионы-«соседи» Республики Коми;
- осознавать значение лесного богатства Республики Коми в хозяйственной жизни региона и страны;
- приводить примеры использования древесины в Республике Коми;
- осознавать необходимость бережного отношения к памятникам природы.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- осуществлять свою жизнедеятельность в соответствии с нормами природоохранного, нерасточительного поведения.

#### **Раздел «Человек и общество»**

#### **Выпускник научится:**

- понимать роль и значение труда в жизни человека;
- соотносить исторические события, происходившие на территории Коми края, с историческими событиями, происходившими в стране;
- находить место изученного события на «ленте времени»;
- называть и описывать изученные памятники историко-культурного наследия Республики Коми федерального значения;
- характеризовать образ жизни заводского рабочего в разные исторические периоды;
- находить в дополнительных источниках информацию о боевых и трудовых подвигах жителей Коми края в годы Великой Отечественной войны;
- описывать особенности разных видов промышленности и сельского хозяйства;
- рассказывать об особенностях труда людей, работающих на различных видах производства;
- различать отрасли промышленности, представленные в экономике Республики Коми;
- находить в домашнем архиве исторические свидетельства;
- осознавать роль спорта в жизни человека;

- рассказывать о своем городе или районе по плану;
- называть имя действующего Главы Республики Коми и его полномочия;
- рассказывать о Сыктывкаре как о политическом, экономическом и культурном центре Республики Коми.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- понимать роль профессиональной, трудовой деятельности в жизни человека и судьбе семьи;
- рассказывать об изученном событии на основе архивных документов, исторических свидетельств;
- характеризовать основные политические особенности современной Республики Коми.

### **Раздел «Человек и культура»**

#### **Выпускник научится:**

- понимать особую значимость в развитии человека таких просветительских учреждений, как музеи;
- определять значение понятия «родственные народы» на примере коми и финно-угорских народов;
- приводить примеры и доказательства родства финно-угорских народов;
- называть изученные памятники нематериального культурного наследия Республики Коми;
- рассказывать о традиционных праздниках в Республике Коми, объяснять их значение;

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- осознавать ценность нематериального культурного наследия Республики Коми.

Выпускники на уровне НОО осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У учащихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Учащиеся НОО будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Учащиеся начального общего образования будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и

справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Учащиеся научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники на уровне НОО приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Вышеперечисленные личностные, предметные и метапредметные результаты являются для коллектива МАОУ «СОШ № 28» основной для отбора содержания уроков, системы классных часов и внеурочных мероприятий, основой для разработки комплексных оценочных работ, тематических диагностических работ, анкетирований и опросов.

Подробное описание личностных и метапредметных результатов в рамках конкретного учебного предмета по годам обучения дано в рабочих программах учебных предметов, курсов внеурочной деятельности. (см.подробно в программе УУД)

### **1.3. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ООП НОО**

Данный раздел Программы закрепляет основные направления и цели оценочной деятельности в МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №28», объекты и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки.

Основными **направлениями и целями** оценочной деятельности МАОУ «СОШ №28» в соответствии с требованиями Стандарта являются:

оценка образовательных достижений учащихся;

оценка результатов деятельности МАОУ «СОШ №28» и педагогических кадров.

**Объектом, содержательной и критериальной базой** системы оценки в МАОУ «СОШ №28» **выступают планируемые результаты** освоения учащимися основной образовательной программы начального общего образования, составляющие содержание блока «Выпускник научится» для каждой программы, предмета, курса.

При оценке результатов деятельности школы и ее педагогических работников основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения Программы, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» для каждой учебной программы.

Основными **функциями** системы оценки являются **ориентация образовательной деятельности** на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной **обратной связи**, позволяющей осуществлять **управление образовательной деятельностью**.

**Особенностями системы оценки являются:**

**комплексный подход к оценке результатов** образования: оценка достижения обучающимися **личностных, метапредметных и предметных** результатов образования;

использование **персонифицированных** процедур итоговой оценки и аттестации учащихся и **неперсонифицированных(анонимной)** процедур оценки состояния и тенденций развития школы;

интерпретацию результатов оценки на основе **контекстной информации** об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательного процесса.

итоговая оценка учащихся определяется с учётом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

**уровневый подход** к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их, ведение оценки индивидуальных образовательных достижений «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение, что позволяет поощрять продвижения учащихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития.

оценку успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;

оценку динамики образовательных достижений учащихся;

сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;

использование накопительной системы оценивания, характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений - Портфель достижений (см. Приложение);

использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.

### **Достижение личностных результатов.**

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения учащимися планируемых результатов в их личностном развитии.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности МАОУ «СОШ №28», включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

**Объектом оценки личностных результатов** начального образования является: сформированность внутренней позиции учащегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении учащегося к образовательному учреждению,

ориентация на содержательные моменты образовательной деятельности— уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения;

сформированность основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знания знаменательных для Отечества исторических событий, любви к своему краю, осознания своей национальности, уважения культуры и традиций народов России и мира, развития доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

сформированность самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

сформированность мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;

знание моральных норм и на основе сформированность морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

**Личностные результаты** выпускников на уровне начального общего образования в соответствии с требованиями Стандарта **не подлежат итоговой оценке.**

**Текущая (выборочная) оценка** личностных результатов осуществляется:

- 1) в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований специалистами, не работающими в школе и обладающими необходимой компетенцией в сфере психолого-педагогической диагностики развития личности;
- 2) в рамках системы внутренней оценки (ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов).

Оценка личностного прогресса проводится по контекстной информации – интерпретации результатов педагогических измерений на основе Портфеля достижений.

Педагоги отслеживают, как меняются, развиваются интересы ребёнка, его мотивация, уровень самостоятельности, и ряд других личностных действий. **Главный критерий** личностного развития – **наличие положительной тенденции развития.**

Оценка знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений о поступках и действиях людей является также накопительной. Она осуществляется через систему проверочных, тестовых заданий по предметам: русский язык, литературное чтение, окружающий мир, основы духовно-нравственной культуры и светской этики, в которые включаются задания на знание моральных норм и сформированности морально-этических суждений. Результаты фиксируются в листах анализа проверочных, тестовых работ (+, Ф, –), накопительная оценка показывает освоенность данных учебных действий.

Оценка готовности и умения участвовать в социально значимых делах является накопительной, результаты фиксируются в специальных листах (+, Ф, –);

**Психологическая диагностика проводится педагогом – психологом школы** (по запросу родителей или педагогов и администрации при согласии родителей)

по вопросам:

сформированности внутренней позиции учащегося;

сформированность мотивации учебной деятельности;

сформированность самооценки;

Оценка личностных результатов учащихся отражает эффективность образовательной деятельности школы и реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания учащихся.

<b>Процедура оценки</b>	
<p><b>Внешняя оценка</b>  <b>Предмет оценки</b>            эффективность воспитательно-образовательной деятельности учреждения  <b>Форма проведения процедуры:</b>            неперсонифицированные мониторинговые исследования  <b>Субъекты оценочной деятельности:</b> специалисты, не работающие в образовательном учреждении, владеющие компетенциями в сфере психологической диагностики личности в детском и подростковом возрасте.  <b>Инструментарий:</b>            стандартизированные типовые задачи оценки личностных результатов, разработанные на федеральном, региональном уровне</p>	<p><b>Внутренняя оценка</b>  <b>Предмет оценки</b> сформированности отдельных личностных результатов (мотивация, внутренняя позиция школьника, основы гражданской идентичности, самооценка, знание моральных норм и суждений)  <b>Задача оценки данных результатов:</b> оптимизация личностного развития учащихся  <b>Субъекты оценочной деятельности:</b> администрация, учитель, психолог, учащиеся  <b>Форма проведения процедуры:</b>  <b>Неперсонифицированные</b> мониторинговые исследования проводит администрация школы:            1. Заместитель директора по воспитательной работе в рамках изучения <b>уровня воспитанности</b> учащихся школы (1 раз в год, май), анализа воспитательной работы.            2. Психолог в рамках преемственности с ДООУ и при переходе учащихся на уровень ООУ (1 класс сентябрь, май, 4 класс май).  <b>Персонифицированные</b> мониторинговые исследования проводит:            1. Учитель в рамках изучения индивидуального развития личности в ходе учебно-воспитательного процесса.            2. Психолог в рамках работы с детьми «группы риска» по запросу педагогов (при согласовании родителей), родителей</p>

	<p>(законных представителей) на основании решения ПМПк.</p> <p><b>Инструментарий:</b></p> <p>1.. методика самооценки «Лесенка» В.Щур и С. Якобсона в 1-4 классах,  - методика мотивации учения (Гинзбург) в 1-4 классах,  -модифицированная методика внутренней позиции школьника (Т.А.Нежной, А.Л.Венгера, Д.Б.Эльконина) в 1-х классах.</p> <p>2. Диагностические работы из пособия Бунеева Е.В., Вахрушев А.А., Козлова С.А., Чиндилова О.В. «Диагностика метапредметных и личностных результатов начального образования». Проверочные работы. 1 – 4 классы.- М.:Баласс.</p> <p><b>Методы оценки:</b> фронтальный письменный, индивидуальная беседа, анкетирование, возрастнопсихологическое консультирование</p> <p><b>Результаты продвижения в формировании личностных результатов в ходе внутренней оценки фиксируются в виде оценочных листов учителя, психолога.</b></p> <p><b>Осуществление обратной связи через:</b></p> <p>1. Информированность:  педагогов, об эффективности педагогической деятельности (педсоветах, совещаниях посвященных анализу учебно-воспитательного процесса);  учащихся об их личных достижениях (индивидуальные беседы, демонстрацию материалов портфолио).</p> <p>2. Обеспечение мотивации на обучение, ориентировать на успех, отмечать даже незначительное продвижение поощрение учащихся, отмечать сильные стороны, позволять продвигаться в собственном темпе.</p>
--	---

### **Оценка метапредметных результатов**

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, представленных в разделах «Регулятивные учебные действия», «Коммуникативные учебные действия», «Познавательные учебные действия» программы формирования УУД у учащихся на уровне начального общего образования, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах подпрограммы «Чтение. Работа с текстом».

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности— учебных предметов и внеурочной деятельности.

Объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у учащегося регулятивных, коммуникативных и познавательных УУД, т. е. умственных действий учащихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью:

способность учащегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную;

умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления;

умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;

умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических

задач;

способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям;

умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на уровне НОО строится вокруг умения учиться.

Система внутренней оценки метапредметных результатов включает в себя следующие процедуры:

- решение задач творческого и поискового характера;
- проектная деятельность;
- текущие и итоговые проверочные работы по предметам, включающие задания на проверку метапредметных результатов обучения;
- комплексные работы на межпредметной основе.

<b>Процедура оценки</b>	
<p><b>Внешняя оценка</b> <b>Предмет оценки</b> эффективность воспитательно-образовательной деятельности учреждения. <b>Форма</b> проведения процедуры: неперсонифицированные мониторинговые исследования образовательных достижений учащихся и выпускников начальной школы: в рамках аттестации педагогов и аккредитации образовательного учреждения; проведение анализа данных о результатах выполнения выпускниками итоговых работ. <b>Субъекты оценочной деятельности:</b> специалисты, не работающие в образовательном учреждении. <b>Инструментарий, формы оценки:</b> Комплексные работы на межпредметной основе, проверочные работы на предметной основе, где метапредметный результат является инструментальной основой, разработанные на федеральном или региональном уровне.</p>	<p><b>Внутренняя оценка</b> <b>Предмет оценки:</b> сформированности регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий. <b>Задача оценки данных результатов:</b> определение уровня присвоения учащимися определенных универсальных учебных действий, как средства анализа и управления своей познавательной деятельностью. <b>Субъекты оценочной деятельности:</b> администрация, учитель, психолог, учащиеся <b>Форма проведения процедуры:</b> <b>Неперсонифицированные мониторинговые исследования</b> проводит администрация школы: 1) Заместитель директора по воспитательной работе в рамках изучения уровня воспитанности учащихся школы, анализа воспитательной работы (коммуникативные универсальные учебные действия; регулятивные универсальные действия) в соответствии с планом ВСОКО: 2) Заместитель директора по УР в соответствии с планом ВСОКО: по изучению состояния преподавания предметов; по изучению состояния организации внеурочной деятельности; в рамках промежуточной аттестации и итоговой оценки (комплексная работа по двум междисциплинарным программам («Чтение: работа с информацией» и «Программа формирования универсальных учебных действий»); 3) Психолог в рамках преемственности с ДООУ и при переходе учащихся в школу на уровень ООУ (коммуникативные, регулятивные, познавательные). <b>Персонифицированные мониторинговые исследования</b> проводят: 1) Учитель в рамках: внутришкольного контроля, когда предлагаются административные контрольные работы и срезы; тематического контроля по предметам и текущей оценочной деятельности; по итогам года промежуточной аттестации и итоговой оценки.</p>

	<p>2) Психолог в рамках итогов коррекционной работы с детьми « группы риска».</p> <p>3) Ученик в результате самооценки на уроке, внеурочной деятельности с фиксацией результатов в оценочных листах.</p> <p><b>Инструментарий:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Комплексные работы на межпредметной основе и работе с информацией (по Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой).</li> <li>2. Диагностические работы из пособия Бунеева Е.В., Вахрушев А.А., Козлова С.А., Чиндилова О.В. «Диагностика метапредметных и личностных результатов начального образования». Проверочные работы. 1 – 4 классы.- М.:Баласс</li> <li>3. Олимпиадные и творческие задания, проекты (внеурочная деятельность).</li> </ol> <p><b>Методы оценки:</b> фронтальный письменный, индивидуальная беседа, анкетирование, наблюдение.</p> <p><b>Результаты продвижения в формировании</b> таких действий как коммуникативные и регулятивные действий, которые нельзя оценить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы фиксируются в виде оценочных листов прямой или опосредованной оценкой учителя, психолога в портфолио ученика.</p>
--	---

### **Оценка предметных результатов**

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения учащимися планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

**Объектом оценки** предметных результатов служит в соответствии с требованиями Стандарта способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

В учебном процессе для выявления причин затруднения в освоении предметных результатов проводятся диагностические работы, для определения уровня освоения предметных результатов – промежуточные и итоговые проверочные работы. Результаты, полученные в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются в форме накопительной оценки – портфеля достижений.

Оценка динамики учебных достижений учащихся осуществляется через накопительную систему Портфель достижений.

В школе используются следующие формы оценки:

1. Безотметочное обучение – 1класс, 2 класс(1 четверть)
2. Пятибалльная система в 2 (с 3 четверти) -4 классах.
3. Накопительная система оценки – Портфель достижений, процентная шкала достижений для метапредметных результатов.

<b>Процедура оценки</b>	
<b>Внешняя оценка</b>	<b>Внутренняя оценка</b>
<b>Предмет оценки</b> эффективность воспитательно-образовательной деятельности учреждения	<b>Предмет оценки</b> сформированности действий учащихся с предметным содержанием (предметных действий); наличие система опорных предметных знаний; наличие системы знаний, дополняющих и расширяющих опорную систему знаний.
<b>Форма проведения процедуры:</b>	<b>Задача оценки данных результатов:</b>

<p>неперсонифицированные мониторинговые исследования образовательных достижений учащихся и выпускников начальной школы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– в рамках аттестации педагогов и аккредитации образовательного учреждения;</li> <li>-проведение анализа данных о результатах выполнения выпускниками итоговых работ.</li> </ul> <p><b>Субъекты оценочной деятельности:</b> специалисты, не работающие в образовательном учреждении.</p> <p><b>Инструментарий, формы оценки:</b> комплексные работы на межпредметной основе, контрольные работы по русскому языку и математике.</p>	<p>-определение достижения учащимися опорной системы знаний по русскому языку и математике, метапредметных действий речевых (навык осознанного чтения, навык работы с информацией) и коммуникативных сотрудничество с учителем и сверстниками) как наиболее важных для продолжения обучения;</p> <p>-определение готовности учащихся для обучения на уровне ОО;</p> <p>определение возможностей индивидуального развития учащихся.</p> <p><b>Субъекты оценочной деятельности:</b> администрация, учитель, учащиеся.</p> <p><b>Форма проведения процедуры:</b></p> <p><b>Неперсонифицированные мониторинговые исследования</b> проводит администрация школы: заместитель директора по УР в соответствии с планом ВСОКО:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-по изучению состояния преподавания предметов.</li> <li>-промежуточной аттестации и итоговой оценки (три работы: русский язык, математика, комплексная диагностическая работа);</li> <li>-на этапах рубежного контроля стартовая работа).</li> </ul> <p><b>Персонифицированные мониторинговые исследования</b> проводят:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учитель в рамках: внутришкольного контроля административные контрольные работы; тематического контроля по предметам и текущей оценочной деятельности; по итогам четверти, полугодия; промежуточной аттестации, итоговой оценки выпускника НОО.</li> <li>2. Ученик через самооценку результатов текущей успеваемости, по итогам четверти, года, промежуточной аттестации (оценочные листы), итоговой оценки выпускника НОО; выполнение заданий базового или повышенного уровня).</li> </ol> <p><b>Инструментарий:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. В рамках промежуточной аттестации и текущего контроля: итоговые контрольные работы, комплексные диагностические работы, проектные, творческие и зачетные работы.</li> </ol> <p><b>Методы оценки:</b> стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, (самоанализ и самооценка, наблюдения).</p> <p><b>Осуществление обратной связи через:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Информированность: педагогов, об эффективности педагогической деятельности (педсоветах, совещаниях посвященных анализу учебно-воспитательного процесса); учащихся об их личных достижениях (индивидуальные беседы, демонстрацию материалов портфолио).</li> <li>2. Обеспечение мотивации на обучение, ориентировать на успех, отмечать даже незначительное продвижение поощрение учащихся, отмечать сильные стороны, позволять продвигаться в собственном темпе.</li> </ol>
--	--

**Обобщенная таблица оценки предметных результатов**

Вид КОД,	Время	Содержание	Формы и виды оценки
----------	-------	------------	---------------------

средство	проведения, ответственный		
<b>Стартовая работа:</b>			
<b>1 классы:</b> комплексная диагностическая работа;			
<b>2-4 классы:</b> русский язык: диктант; контрольная работа; математика: контрольная работа;			
	Начало сентября  Учитель, зам. директора по УР Логинова Н.Я.	Определяет актуальный уровень знаний, необходимый для продолжения обучения, а также намечает «зону ближайшего развития» и предметных знаний, организует коррекционную работу в зоне актуальных знаний	Фиксируется учителем в таблице образовательных результатов. Результаты работы не влияют на дальнейшую итоговую оценку учащегося.
<b>Текущее оценивание:</b>			
Упражнения (письменные, устные)	На каждом уроке по мере необходимости  Учитель	Направлены на отработку предметного умения и фиксацию его освоения на базовом или повышенном уровне	Учащийся сам оценивает правильность выполнения. Учитель соглашается или нет с его оценкой.
Самостоятельная работа	Не более одного месяца (5-6 работ в год)  Учитель	Является тренировочной работой. Направлена, с одной стороны, на возможную коррекцию результатов предыдущей темы обучения, с другой стороны, на параллельную отработку и углубление текущей изучаемой учебной темы. Задания составляются на двух уровнях: 1 (базовый) и 2 (расширенный) по основным предметным содержательным линиям.	Учащийся сам оценивает все задания, которые он выполнил, проводит рефлексивную оценку своей работы: описывает объем выполненной работы; указывает достижения и трудности в данной работе. Учитель проверяет и оценивает выполненные школьником задания отдельно по уровням, определяет процент выполненных заданий и качество их выполнения. Далее ученик соотносит свою оценку с оценкой учителя и определяется дальнейший шаг в самостоятельной работе учащихся.
Проверочная работа по итогам выполнения самостоятельной работы	Проводится после выполнения самостоятельной работы (5-6 работ в год)	Предъявляет результаты (достижения) учителю и служит механизмом управления и коррекции следующего этапа самостоятельной работы школьников. Учащийся сам определяет объем проверочной работы для	Учитель проверяет и оценивает только те задания, которые решил ученик и предъявил на оценку. Оценивание происходит по каждому умению, фиксируется в таблице образовательных результатов.

	Учитель	своего выполнения. Работа задается на двух уровнях: 1 (базовый) и 2 (повышенный).	
Контрольная работа	Проводится после завершения изучения темы  Учитель, администрация	Проверяется уровень достижения предметных результатов на базовом и повышенном уровнях	Все задания необходимого уровня обязательны для выполнения. Учитель оценивает все задания по уровням (0-1 балл) и строит персональный «профиль» ученика по освоению предметного способа/средства действия.
<b>Промежуточная аттестация:</b>	2,3 класс апрель  Зам. директора по УР Логинова Н.Я., учитель	Включает основные темы учебного года. Задания рассчитаны на проверку не только знаний, но и развивающего эффекта обучения. Задания разного уровня, как по сложности (базовый, повышенный).	Оценивание многобалльное, отдельно по уровням. Сравнение результатов стартовой работы и промежуточной аттестации.
	4 класс. Апрель  Зам. директора по УР Логинова Н.Я., учитель	Включает основные темы предмета за уровень НОО. КИМ включает спецификацию, в которой приписывается все предметные действия, указывается структура работы, позволяющая проверить их сформированность. Задания разного уровня сложности. <i>Цель:</i> оценка способности выпускников начальной школы решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи средствами учебных предметов	Оценивание многобалльное по всем предметным умениям, определенным как ключевые для продолжения образования. По результатам определяется освоение требований ФГОС и его уровень (Б,П)
		комплексной диагностической работы, проверяющей уровень образовательных результатов, в том числе и метапредметных.	Оценивание многобалльное по всем предметным и метапредметным умениям

Формами промежуточной аттестации по учебным предметам учебного плана являются:

Учебные предметы	Классы	61
------------------	--------	----

	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>
Русский язык	Контрольная работа, диктант	Контрольная работа, диктант	Контрольная работа, диктант
Литературное чтение	Контрольная работа	Контрольная работа	Контрольная работа
Родной (русский) язык	Устное собеседование	Устное собеседование	Устное собеседование
Литературное чтение на родном (русском) языке	Творческая работа	Творческая работа	Творческая работа
Иностранный язык (английский)	Контрольная работа	Контрольная работа	Контрольная работа
Математика	Контрольная работа	Контрольная работа	Контрольная работа
Окружающий мир	Контрольная работа	Контрольная работа	Контрольная работа (по текстам ВПР)
Основы религиозных культур и светской этики	-	-	Творческая работа
Музыка	Защита проекта	Защита проекта	Защита проекта
Изобразительное искусство	Творческая работа	Творческая работа	Творческая работа
Технология	Защита проекта	Защита проекта	Защита проекта
Физическая культура	Зачет на уровень физической подготовленности/ контрольная работа	Зачет на уровень физической подготовленности/ контрольная работа	Зачет на уровень физической подготовленности/ контрольная работа
Государственный (коми) язык/ Литературное чтение на русском языке (литературные произведения коми писателей на русском языке)/ Край, в котором я живу	Творческая работа	Творческая работа	Творческая работа

### **Условия и границы применения системы оценки**

Ориентир только на поддержание успешности и мотивации ученика. Запрет на любые формы и способы, которые превращали бы систему оценки в «кнут».

Обеспечение личной психологической безопасности ученика. Подавляющее большинство образовательных результатов конкретного ученика можно сравнивать только с его же предыдущими показателями, но не с показателями других учеников класса.

У каждого должно быть право на индивидуальную образовательную траекторию – на свой темп освоения материала, на выбранный уровень притязаний. Ученик имеет право на контрольных работах выбирать уровень сложности: базовый или повышенный уровень заданий.

Личностные результаты в основном фиксируются неперсонифицированно, только по классу в целом.

Использование неперсонифицированной информации для эффективности образовательной деятельности школы.

В процессе оценки достижения планируемых результатов духовно-нравственного развития, освоения ООП НОО используются различные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга:

- стандартизированные письменные и устные работы
- проекты;
- самоанализ и самооценка;
- наблюдения;

- тесты;
- творческие работы.

### **Итоговая оценка выпускника и её использование при переходе от начального к основному общему образованию**

Итоговая оценка качества освоения учащимися основной образовательной программы начального общего образования осуществляется МАОУ «СОШ №28» и направлена на оценку достижения учащимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся *только предметные и метапредметные результаты*, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального образования.

**Предметом** итоговой оценки освоения учащимися ООП НОО является достижение предметных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

При итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования в рамках контроля успеваемости в процессе освоения содержания отдельных учебных предметов учитывается готовность к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач на основе:

- системы знаний и представлений о природе, обществе, человеке, технологии;
- обобщенных способов деятельности, умений в учебно-познавательной и практической деятельности;

- коммуникативных и информационных умений;

- системы знаний об основах здорового и безопасного образа жизни.

Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.

На уровне начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися *опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике* и овладение следующими метапредметными действиями:

- *речевыми*, среди которых следует выделить *навыки осознанного чтения и работы с информацией*;

- *коммуникативными*, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка состоит из:

1. результатов промежуточной аттестации учащихся, отражающие динамику их индивидуальных образовательных достижений, продвижение в достижении планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;

2. результатов итоговых работ, характеризующие уровень освоения учащимися основных формируемых способов действий в отношении к опорной системе знаний, необходимых для обучения на следующем уровне общего образования.

**Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки**, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам и отметок за промежуточную аттестацию по всем учебным предметам учебного плана, комплексная работа на межпредметной основе.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий Педагогический совет школы на основе выводов, сделанных по каждому учащемуся, рассматривает вопрос об **успешном освоении данным учащимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования в случаях:**

Вывод-оценка (о возможности)	Показатели	
	Комплексная оценка	Итоговые работы

продолжения образования на следующей уровне)	(данные «Портфеля достижений»)	(русский язык, родной русский язык, математика и межпредметная работа)
<b>Недостаточный уровень</b>		
1. Не овладел опорной системой знаний и необходимыми учебными действиями	Не зафиксировано достижение планируемых результатов по <u>всем</u> разделам ООО НОО МАОУ «СОШ № 28» (предметные, метапредметные, личностные результаты)	Правильно выполнено менее 50% заданий базового уровня
<b>Базовый уровень</b>		
2. Овладел опорной системой знаний и необходимыми учебными действиями, способен использовать их для решения задач базового уровня	Достижение планируемых результатов по всем основным разделам ООО как минимум с оценкой «зачтено»	Правильно НЕ менее 50% заданий базового уровня
<b>Повышенный уровень</b>		
3. Овладел опорной системой знаний на уровне осознанного применения учебных действий <b>при решении задач повышенного уровня</b>	Достижение планируемых результатов НЕ менее чем по половине разделов ООПрограммы с оценкой «хорошо» или «отлично»	Правильно не менее 65% заданий базового уровня и не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня

Решение о переводе учащегося на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением **характеристики учащегося**, в которой:

- отмечаются образовательные достижения и положительные качества учащегося;
- определяются задачи и направления личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующий уровень обучения.

Формами представления образовательных результатов являются:

дневник (электронный дневник успеваемости по учебным предметам);  
итоговые контрольные работы, диктанты, и анализ их выполнения учащимся (информация об элементах и уровнях проверяемого знания – знания, понимания, применения, систематизации);

письменная оценка учителем успешности результатов, достигнутых учащимся, формулировка причин неудач и рекомендаций по устранению пробелов в обученности по предметам;

Портфель достижений;

**На основании итоговой оценки** принимается решение педагогического совета МАОУ «СОШ №28» о переводе ученика на следующий уровень общего образования.

Школа информирует органы управления по запросу:

о результатах промежуточной аттестации по учебным предметам, итоговой комплексной работы на межпредметной основе;

о количестве учащихся, завершивших обучение на уровне НОО и переведённых на следующий уровень общего образования.

**Оценка результатов деятельности МАОУ «СОШ №28»** начального общего образования осуществляется в ходе его аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, с учётом:

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
- условий реализации основной образовательной программы начального общего образования;
- особенностей контингента учащихся.

**Предметом оценки** в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность МАОУ «СОШ №28» и педагогических работников, отслеживание динамики образовательных достижений выпускников начального общего образования.

При использовании единого, централизованного разработанного инструментария, для проведения итоговых проверочных работ формой оценки деятельности МАОУ «СОШ №28» начального общего образования является регулярный мониторинг результатов выполнения итоговых проверочных работ.

## Содержательный раздел

### 2.1. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У УЧАЩИХСЯ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

#### Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, Примерной основной программой начального общего образования.

#### Считаем, что актуальность проблемы обусловлена:

новым социальным запросам, отражающим трансформацию России из индустриального в постиндустриальное информационное общество, основанное на знаниях и высоком инновационном потенциале;

требованиями общества в повышенной профессиональной мобильности и непрерывном образовании;

социальные запросы определяют цели образования как общекультурное, личностное и познавательное развитие учащихся, обеспечивающие такую ключевую компетенцию образования как «научить учиться»

**Универсализация содержания** общего образования позволяет реализовать **основные требования общества** к образовательной системе:

- Формирование культурной идентичности учащихся как граждан России.
- Сохранение единства образовательного пространства, преемственности ступеней образовательной системы.
- Обеспечение равенства и доступности образования при различных стартовых возможностях.
- Достижение социальной консолидации и согласия в условиях роста социального, этнического, религиозного и культурного разнообразия нашего общества на основе формирования культурной идентичности и общности всех граждан и народов России.
- Формирование универсальных учебных действий, порождающих образ мира и определяющих способность личности к обучению, познанию, сотрудничеству, освоению и преобразованию окружающего мира.

**Важнейшей задачей современной системы образования** является формирование совокупности «универсальных учебных действий», обеспечивающих компетенцию «научить учиться», способность личности к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта, а не только освоение учащимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин.

**Теоретико-методологической основой разработки образовательных программ служит: системно-деятельностный культурно-исторический подход**, базирующийся на положениях научной школы Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, Д.Б. Эльконина, П.Я. Гальперина, В.В. Давыдова и др.

**Базовым положением служит тезис:** развитие личности в системе образования обеспечивается, прежде всего, формированием *универсальных учебных действий (УУД)*, которые выступают в качестве основы образовательного и воспитательного процесса. При этом *знания, умения и навыки* рассматриваются как *производные* от соответствующих видов целенаправленных действий, т. е. они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с активными действиями самих учащихся. Качество усвоения знания определяется многообразием и характером видов универсальных действий.

**Концепция универсальных учебных действий рассматривает:** **компетентность** как «**знание в действии**», учитывает опыт реализации *компетентностного* подхода, в частности его правомерный акцент на достижениях

учащимися способности *использовать на практике* полученные знания и навыки, готовности и мотивации к эффективным действиям..

основывается на положениях системно-деятельностного подхода, интегрирующего достижения педагогической науки и практики, в том числе компетентностной и ЗУНовской парадигм образования.

### **Развитие личности в системе образования обеспечивается через:**

формирование универсальных учебных действий, которые выступают инвариантной основой образовательного и воспитательного процесс;

овладение учащимися универсальными учебными действиями, которые создают **возможность самостоятельного** успешного усвоения новых знаний, умений и компетентностей, включая организацию усвоения, то есть **умения учиться**;

универсальные учебные действия, как обобщенные действия, порождающие широкую ориентацию учащихся в различных предметных областях познания и мотивацию к обучению.

### **1. Ценностные ориентиры начального общего образования**

В нашем коллективе мы осмыслили ценностные ориентиры начального образования в системе основного общего образования и определили следующие целевые установки:

• **формирование основ гражданской идентичности личности** на базе:

— чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;

— восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

• **формирование психологических условий развития общения, сотрудничества** на основе:

— доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

— уважения к окружающим, умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

• **развитие ценностно-смысловой сферы личности** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

– принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива

– ориентации в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

– формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

• **развитие умения учиться** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

– развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

– формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

• **развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности** как условия её самоактуализации:

– формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и

умения адекватно их оценивать;

– развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

– формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;

– формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в

частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

## **2. Понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий на уровне начального общего образования**

При разработке Программы УУД нашего образовательного учреждения мы руководствовались следующими определениями и понятиями.

**Термин «универсальные учебные действия» означает:**

**В широком значении:** способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

**В узком (собственно психологическом значении):** совокупность действий учащегося, обеспечивающих его культурную идентичность, социальную компетентность, толерантность, способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

**Функции** универсальных учебных действий включают:

обеспечение возможностей учащегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности; создание условий для развития личности и ее самореализации на основе готовности к непрерывному образованию, компетентности «научить учиться», толерантности жизни в поликультурном обществе, высокой социальной и профессиональной мобильности; обеспечение успешного усвоения знаний, умений и навыков и формирование картины мира и компетентностей в любой предметной области познания.

**Универсальный характер УУД** проявляется тем, что они:

носят надпредметный, метапредметный характер;  
обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности;  
обеспечивают преемственность всех степеней образовательного процесса;  
лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося независимо от ее специально-предметного содержания;  
обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей учащегося.

**Формирование универсальных учебных действий в образовательной деятельности определяется тремя взаимодополняющими положениями:**

Формирование универсальных учебных действий как цель образовательной деятельности определяет его содержание и организацию.

Формирование универсальных учебных действий происходит в контексте усвоения разных предметных дисциплин.

Универсальные учебные действия, их свойства и качества определяют эффективность образовательного процесса, в частности усвоение знаний и умений; формирование образа мира и основных видов компетенций учащегося, в том числе социальной и личностной компетентности.

**Механизм формирования УУД**

- 1) сформировать первичный опыт выполнения этого действия при изучении различных учебных предметов и мотивацию;
- 2) основываясь на имеющемся опыте, сформировать понимание способа (алгоритма) выполнения соответствующего УУД (или структуры учебной деятельности в целом);
- 3) сформировать умение выполнять изученное УУД посредством включения его в практику учения на предметном содержании разных учебных дисциплин, организовать самоконтроль его выполнения и при необходимости – коррекцию;
- 4) организовать контроль уровня сформированности данного УУД.

Анализ этапов формирования универсальных учебных действий спозиций общей теории деятельности (Г.П. Щедровицкий, О.С. Анисимов и др.) показывает, что этапы 1 и 3 целесообразно проходить при изучении учебного содержания обычных школьных предметов, а для организации этапов 2 и 4 необходимо введение нового метапредметного курса, целью которого является создание теоретического фундамента для формирования соответствующих общеучебных умений, а в последующем – для адекватного самоопределения, саморазвития, самовоспитания, здоровьясбережения и успешной самореализации личности каждого ученика.

Данный теоретический вывод подтверждается многолетним опытом экспериментальной работы различных научных школ. Так, доктор психологических наук В.С. Лазарев, один из учеников В.В. Давыдова, анализируя нерешенные проблемы развивающего обучения, пишет: «Формирование учебной деятельности требует постановки и решения учебных задач особого рода – задач на освоение метазнаний о способах познания».

**Достижение «умения учиться» предполагает полноценное освоение всех компонентов учебной деятельности, которые включают:**

*познавательные и учебные мотивы,*

*учебную цель,*

*учебную задачу,*

*учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка).*

**Универсальные учебные действия выделяются на основе анализа характеристик учебной деятельности и процесса усвоения, а именно, в соответствии:**

*со структурными компонентами целенаправленной учебной деятельности;*

*с этапами процесса усвоения;*

*с формой реализации учебной деятельности – в совместной деятельности и учебном сотрудничестве с учителем и сверстниками или самостоятельно.*

В составе основных видов универсальных учебных действий **выделяем четыре блока: личностный; регулятивный** (включающий также действия **саморегуляции**); **познавательный; коммуникативный**

**Личностные универсальные учебные действия** обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

**Личностные универсальные учебные действия:**

действие смыслообразования, т. е. установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения, и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом о том, «какое значение, смысл имеет для меня учение», и уметь находить ответ на него;

действие нравственно-этического оценивания усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающее личностный моральный выбор.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

*целеполагание* как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;

*планирование* – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

*прогнозирование* – предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик;

*контроль* в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

*коррекция* – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта;

*оценка* – выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.

*волевая саморегуляция* как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию – к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий.

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

*общеучебные* универсальные учебные действия;

*логические* универсальные учебные действия.

*Общеучебные* универсальные действия включают:

самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;

структурирование знаний;

выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.

смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели;

умение адекватно, осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной речи, передавая содержание текста в соответствии с целью (подробно, сжато, выборочно) и соблюдая нормы построения текста (соответствие теме, жанру, стилю речи и др.);

постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;

действие со знаково-символическими средствами (замещение, кодирование, декодирование, моделирование).

### **Универсальные логические действия:**

*сравнение* конкретно-чувственных и иных данных (с целью выделения *тождеств / различия*, определения *общих* признаков и составления классификации);

*опознание* конкретно-чувственных и иных объектов (с целью их включения в тот или иной класс);

*анализ* – выделение элементов и «единиц» из целого; расчленение целого на части;

*синтез* – составление целого из частей, в том числе самостоятельно достраивая, восполняя недостающие компоненты;

*сериация* – упорядочение объектов по выделенному основанию;

*классификация* – отнесение предмета к группе на основе заданного признака;

*обобщение* – генерализация и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;

*доказательство* – установление причинно-следственных связей, построение логической цепи рассуждений, доказательство;

*подведение под понятие* – распознавание объектов, выделение существенных признаков и их синтез;

*вывод следствий*

установление *аналогий*

### **Знаково-символические универсальные учебные действия:**

обеспечивают конкретные способы **преобразования** учебного материала, представляют действия **моделирования**, выполняющие функции отображения учебного материала;

выделения существенного;

*отрыва от конкретных ситуативных значений; формирования обобщенных знаний.*

*моделирование* – преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическую или знаково-символическую);

*преобразование модели* – изменение модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

**Коммуникативные универсальные действия** обеспечивают социальную компетентность и сознательную ориентацию учащихся на позиции других людей (прежде всего, партнера по общению или деятельности), умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

**Коммуникативные универсальные действия:**

планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка действий партнера;

умение с достаточно полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

**Развитие универсальных учебных действий**  
**Регулятивные универсальные учебные действия**

УУД	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Целеполагание	Учиться определять цель деятельности (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно) на уроке с помощью учителя.	<p>Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем.</p>	<p>Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления.</p> <p>Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем.</p>	<p>Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.</p> <p>Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем.</p> <p>Принимать и сохранять учебную задачу.</p> <p>Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</p>
Планирование	<p>Проговаривать последовательность действий на уроке.</p> <p>Учиться высказывать своё предположение (версию).</p>	<p>Учиться планировать учебную деятельность на уроке.</p> <p>Высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки.</p>	Составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера совместно с учителем	Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
Реализация плана	Учиться работать по	Работая по	Работая по плану, сверять	Работая по составленному

	предложенному плану.	предложенному плану, использовать необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты).	свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.	плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, сложные приборы, средства ИКТ).
Прогнозирование	Учиться определять для себя сложность задания (осуществлять адекватный выбор). Учиться видеть ошибкоопасные места (возможные ошибки) при решении практической задачи.	Определять для себя сложность задания (осуществлять адекватный выбор). Учиться видеть ошибкоопасные места (возможные ошибки) при решении практической задачи.	Учиться определять объем заданий, необходимых для решения проблемных зон в обучении. Определять ошибкоопасные места (возможные ошибки) при решении практической задачи.	Сознательно выбирать задания разного уровня трудности. Учиться выбирать материал для тренировки и подготовки творческих работ.
Контроль	Учится сравнивать характеристики запланированного и полученного продукта, обнаруживать отклонения и отличия от эталона;	Учится формулировать вывод о соответствии полученного продукта замыслу,	Видеть сильные и слабые стороны результата, своей деятельности. Выполнять по алгоритму текущий контроль и оценку своей деятельности.	Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату работы.
Коррекция	В случае расхождения эталона реального действия и его результата учиться вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в диалоге с учителем, товарищами.		Внесение необходимых коррективов в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок.	
Оценка	Учиться совместно с учителем давать эмоциональную оценку деятельности класса на	Определение успешности выполнения своего задания в диалоге с учителем.	Даёт оценку результата своей работы.  Учиться	В диалоге с учителем совершенствование критериев оценки и использование их в ходе

	уроке. Учиться оценивать продукт деятельности на основе критериев.	В диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.	адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;	оценки и самооценки. В ходе представления проекта учиться давать оценку его результатам.  Оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и учебной области;
Саморегуляция	В диалоге с учителем учиться определять причины своих и чужих ошибок. Из предложенных заданий подбирать с помощью учителя те, с помощью которых можно ликвидировать выявленные ошибки.	В диалоге с учителем учиться определять причины своих и чужих ошибок, подбирать из предложенных заданий те, с помощью которых можно ликвидировать выявленные ошибки.	Учиться понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации	Учиться использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.

### Личностные универсальные учебные действия

УУД		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Самоопределение	Личностное Формирование основ гражданской идентичности	<i>Осознавать</i> себя ценной частью большого разнообразного мира (природы и общества). В том числе: <i>объяснять</i> , что связывает меня:		<i>Осознавать</i> себя гражданином России, в том числе: <i>объяснять</i> , что связывает меня с историей, культурой, судьбой твоего народа и всей	

	<p>личности:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– с моими близкими, друзьями, одноклассниками;</li> <li>– с земляками, народом;</li> <li>– с твоей Родиной;</li> <li>– со всеми людьми;</li> <li>– с природой;</li> </ul> <p><i>испытывать чувство гордости за «своих» - близких и друзей.</i></p> <p><b>ПОСТУПКИ</b>  <i>Выбирать</i> поступок в <u>однозначно</u> оцениваемых ситуациях на основе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <u>известных и простых общепринятых правил</u> «доброе», «безопасного», «красивого», «правильного» поведения;</li> <li>– <u>сопереживания</u> в радостях и в бедах за <u>«своих»</u>: близких, друзей, одноклассников;</li> <li>– <u>сопереживания</u> чувствам <u>других не похожих</u> на тебя людей, <u>отзывчивости к бедам</u> всех живых существ.</li> </ul> <p><i>Признавать</i> свои плохие поступки</p>	<p>России,  <i>испытывать чувство гордости за свой народ, свою Родину, сопереживать</i> им в радостях и бедах и <i>проявлять</i> эти <u>чувства в добрых поступках</u>.</p> <p><i>Осознавать</i> себя ценной частью <u>многоликого мира</u>, в том числе <i>уважать</i> иное мнение, историю и культуру других народов и стран, <i>не допускать</i> их оскорбления, высмеивания.</p> <p><i>Формулировать</i> <u>самому простые правила поведения</u>, общие для всех людей, всех граждан России (основы общечеловеческих и российских ценностей).</p> <p><b>ПОСТУПКИ</b>  <i>Выбирать</i> поступок в однозначно оцениваемых ситуациях на основе правил и идей (ценностей) важных для:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– всех людей,</li> <li>– своих земляков, своего народа, своей Родины, в том числе <u>ради «своих», но вопреки собственным интересам</u>;</li> <li>– <u>уважения</u> разными людьми друг друга, их <u>доброе соседства</u>.</li> </ul> <p><i>Признавать</i> свои плохие поступки и <u>отвечать за них</u> (принимать наказание)</p>
<p>Профессиональное  Формирование  картины мира</p>		<p><i>Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:</i></p>	<p>1. Элементарные представления об основных профессиях:</p>

	<p>культуры как порождения трудовой предметно-преобразующей деятельности человека:</p>	<p>Узнать о профессиях своих родителей (законных представителей) и прародителей, участвуют в организации и проведении презентаций «Труд наших родных»;</p>	<p>Участвовать в экскурсиях по микрорайону, городу, во время которых познакомиться с различными видами труда, различными профессиями в ходе экскурсий на производственные предприятия, встреч с представителями разных профессий;</p>	<p>Участвовать во встречах и беседах с выпускниками своей школы, познакомиться с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни.</p>	<p>Приобретают начальный опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности на базе образовательного учреждения и взаимодействующих с ним учреждений дополнительного образования, других социальных институтов (занятие народными промыслами, природоохранительная деятельность, работа творческих и учебно-производственных мастерских, трудовые акции, деятельность школьных производственных фирм, других трудовых и творческих общественных объединений как учащихся начального общего образования, так и разновозрастных, как</p>
--	--	--	---	--	--

					в учебное, так и в каникулярное время);
		2. Первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества.			
		3. Уважение к труду и творчеству старших и сверстников. обучение видеть прекрасное в поведении и труде людей, знакомство с местными мастерами прикладного искусства, наблюдение за их работой.			
Жизненное Развитие Я-концепции и самооценки личности .	<i>Формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выразить и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;</i>				
	<i>Развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;</i>				
	<i>Формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;</i>				
	<i>Ориентации на содержательные моменты школьной действительности;</i>				
	Я могу	Я могу	Я могу	Я могу	
	Я способен	Я способен	Я способен	Я способен	
	Я творю	Я творю	Я творю	Я творю	
Я нужен	Я нужен	Я нужен	Я нужен		
Я свободен	Я свободен	Я свободен	Я свободен		
Я выбираю	Я выбираю	Я выбираю	Я выбираю		
Я оцениваю	Я оцениваю	Я оцениваю	Я оцениваю		
Я уважаю	Я уважаю	Я уважаю	Я уважаю		
Я думаю	Я думаю	Я думаю	Я думаю		
Я тружусь	Я тружусь	Я тружусь	Я тружусь		
Я забочусь о здоровье	Я забочусь о здоровье	Я забочусь о здоровье	Я забочусь о здоровье		
<i>Осознание социальной роли ученика, качеств хорошего ученика;</i>					

		Осознание качеств хорошего ученика. Осознание своих возможностей в учении на основе сравнения «Я» и «хороший ученик».	Принятие образца «хорошего ученика». Осознание необходимости самосовершенствования на основе сравнения «Я» и «хороший ученик».	Способность адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием.	Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе. Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.
Смыслообразование Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе	развитие познавательных интересов, учебных мотивов	Адекватное содержательное представление о школе; Чувство необходимости учения; Предпочтение социального способа оценки своих знаний — отметки — дошкольным способам поощрения (сладости, подарки) Положительное отношение к школе; ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;	Положительное отношение к школе; Проявление особого интереса к новому, собственно школьному содержанию занятий; Предпочтение индивидуальных занятий дома классным коллективным занятиям;	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;  Сформированность познавательных мотивов;	Широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

	<p>формирование мотивов достижения и социального признания</p> <p>(определяют стремление человека выполнить дело на высоком уровне качества везде, где есть возможность проявить свое мастерство и способности)</p>	<p>Приобретают опыт уважительного и творческого отношения к учебному труду (посредством презентации учебных и творческих достижений, стимулирования творческого учебного труда, предоставления обучающимся возможностей творческой инициативы в учебном труде);</p>	
		<p>Осознание того, что успех больше зависит от старания и прилагаемых усилий</p> <p>Поощрение, признание, одобрение за <i>успехи</i> со стороны значимых взрослых людей(<i>предупреждение возникновения мотива избегания неудачи</i>)</p> <p><u>Развитие качеств личности:</u> инициативность, ответственность, добросовестное отношение к труду, реалистичность в оценках своих возможностей при постановке задач.</p>	<p>Осознание ребенком своих способностей и возможностей, различение того и другого и укрепление на этой основе веры в свои успехи.</p> <p>Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;</p> <p>Стимулирование психического развития ребенка через публичное одобрение в присутствии товарищей его поступков и достижений, через соревнование со сверстниками, через многие другие действия и ситуации, затрагивающие <i>социальный престиж</i> ребенка.</p> <p>Мотив достижения успеха, доминирует над мотивом избегания неудачи.</p> <p>Ускоренное развитие других разнообразных способностей ребенка.</p>
	<p>формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой</p>	<p>Участие вместе с родителями (законными представителями) в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, в экскурсионно-краеведческой деятельности, реализации</p>	<p>Получение первоначального опыта самореализации в различных видах творческой деятельности, умения выражать себя в доступных видах и формах</p>

	и социально оцениваемой деятельности	культурно-досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением в образовательном учреждении своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ;	художественного творчества (на уроках художественного труда и в системе учреждений дополнительного образования);  Стремления активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;
<i>Нравственно-этическая ориентация</i>		<p><i>Оценивать</i> простые ситуации и <u>однозначные</u> поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <u>общепринятых</u> нравственных правил человеколюбия, уважения к труду, культуре и т.п. (ценностей);</li> <li>– важности исполнения роли «хорошего ученика»;</li> <li>– важности бережного отношения к своему здоровью и здоровью всех живых существ;</li> <li>– важности различения «красивого» и «некрасивого».</li> </ul> <p><i>Постепенно понимать</i>, что <u>жизнь не похожа на «сказки»</u> и невозможно разделить людей на «хороших» и «плохих»</p> <p style="text-align: center;"><b>ОСМЫСЛЕНИЕ</b></p> <p><i>Объяснять</i>, почему конкретные <u>однозначные</u> поступки можно оценить как «хорошие» или «плохие» («неправильные», «опасные», «некрасивые») с позиции известных и общепринятых правил.</p> <p><b>САМООСОЗНАНИЕ</b></p>	<p><i>Оценивать</i> простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– общечеловеческих ценностей (в т.ч. <u>справедливости, свободы, демократии</u>);</li> <li>– <u>российских гражданских</u> ценностей (важных для всех граждан России);</li> <li>– важности учёбы и <u>познания нового</u>;</li> <li>– важности бережного отношения к здоровью человека <u>и к природе</u>);</li> <li>– потребности в <u>прекрасном</u> и <u>отрицания «безобразного»</u>.</li> </ul> <p><i>Отделять</i> <u>оценку поступка</u> от оценки самого человека (плохими и хорошими бывают поступки, а не люди).</p> <p><i>Отмечать</i> поступки и ситуации, которые <u>нельзя однозначно оценить</u> как хорошие или плохие</p> <p><i>Объяснять</i>, почему конкретные <u>однозначные</u> поступки можно оценить как «хорошие» или «плохие» («неправильные», «опасные», «некрасивые»), с позиции <u>общечеловеческих и российских гражданских</u> ценностей.</p>

		<p><i>Объяснять</i> самому себе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– какие собственные привычки мне нравятся и не нравятся (личные качества),</li> <li>– что я делаю с удовольствием, а что – нет (мотивы),</li> <li>– что у меня получается хорошо, а что нет (результаты)</li> </ul>	<p><b>САМОСОЗНАНИЕ</b></p> <p><i>Объяснять</i> самому себе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– что во мне хорошо, а что плохо (личные качества, черты характера),</li> <li>– что я хочу (цели, мотивы),</li> <li>– что я могу (результаты)</li> </ul>	
	Усвоение социальных норм	<p>Ознакомление и усвоение ритуально-этикетных норм:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- культура внешнего вида;</li> <li>- поведение за столом;</li> <li>- правила и формы обращения в семье;</li> </ul> <p>Организационно-административных:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правила поведения в школе;</li> <li>- на улице;</li> <li>- в общественных местах</li> </ul> <p><i>Приобретают умения и навыки самообслуживания в школе и дома;</i></p> <p><i>Умение соблюдать порядок на рабочем месте;</i></p> <p>Моральных:</p> <p>Альтруизм (помощь, щедрость)</p> <p>Ответственность, справедливость и законность</p> <p>Толерантность (терпимое отношение);</p> <p><i>Бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;</i></p>	<p>Ориентация на выполнение ритуально-этикетных норм:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- культура внешнего вида;</li> <li>- поведение за столом;</li> <li>- правила и формы обращения в семье;</li> </ul> <p>Организационно-административных:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правила поведения в школе;</li> <li>- на улице;</li> <li>- в общественных местах</li> </ul> <p>Моральных:</p> <p>Альтруизм (помощь, щедрость)</p> <p>Ответственность, справедливость и законность</p>	<p>Знание основных моральных норм и их выполнение.</p> <p>Стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его;</p> <p>Умение отвечать за свои поступки;</p> <p>Негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.</p> <p>Отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным</p>

			Толерантность (терпимое отношение);	словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.
--	--	--	---	--

**Познавательные универсальные учебные действия**

УУД		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Общеучебные универсальные действия	выделение и формулирование познавательной цели;	Отличать новое от уже известного с помощью учителя.	Понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг.	Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.
	поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;	Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре). Находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке	Понимать, в каких источниках можно найти необходимую информацию для решения учебной задачи. Находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях	Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.)	Осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета; Осуществление записи(фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том

					числе с помощью инструментов ИКТ;
структурирование знаний	Выстраивание последовательности описываемых событий.	<p>Определение главной идеи текста.</p> <p>Составлять простой план небольшого текста-повествования</p>	<p>Выделение главного и второстепенного</p> <p>Представление информации в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ</p>	<p>Выстраивание последовательности описываемых событий.</p> <p>Определение главной идеи текста. Выделение главного и второстепенного.</p> <p>Представление информации в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ</p>	
умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме	Подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему	Подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему.	<p>Развитие умения строить речевое высказывание в устной и письменной форме;</p> <p>Развитие умений передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.</p>	<p>Составление сообщения в устной и письменной форме;</p> <p>Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.</p>	
выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий	Усвоение общего приёма решения задач.	Усвоение общего приёма решения задач.	<p>Овладение рядом общих приёмов решения задач.</p> <p>Ориентировка на</p>	<p>Овладение рядом общих приёмов решения задач.</p> <p>Ориентировка на</p>	

				разнообразие способов решения задач;	разнообразие способов решения задач;
рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности	Учится сравнивать характеристики запланированного и полученного продукта, обнаруживать отклонения и отличия от эталона; Учиться совместно с учителем давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Учиться оценивать продукт деятельности на основе критериев.	Учится формулировать вывод о соответствии полученного продукта замыслу, Определение успешности выполнения своего задания в диалоге с учителем. В диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.	Видеть сильные и слабые стороны результата, своей деятельности. Выполнять по алгоритму текущий контроль и оценку своей деятельности. Даёт оценку результата своей работы.  Учиться адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;	Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату работы.  В диалоге с учителем совершенствование критериев оценки и использование их в ходе оценки и самооценки.  В ходе представления проекта учиться давать оценку его результатам.  Оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной	

					задачи и задачной области;
Знаково - символические действия	моделирование преобразование модели	Преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическую или знаково-символическую)	Создание модели с выделением существенных характеристик объекта и представлением их в пространственно-графической или знаково-символической форме	Представление результатов данных в виде простейших диаграмм и таблиц Чтение простейших графиков, диаграмм и таблиц, содержащих информацию об объектах и процессах	Использование знаково-символических средства, в том числе моделей (включая виртуальные) и схем (включая концептуальные) для решения задач;
	Логические универсальные действия	анализ объектов	Выделение признаков объекта (существенных, несущественных)	Выделение признаков объекта (существенных, несущественных)	Определять составные части объектов, а также состав этих составных частей. Решать задачи по аналогии. Строить аналогичные закономерности.
синтез объектов		Составление целого объекта из частей,	Составление целого объекта из частей с самостоятельным достраиванием, восполнением недостающих компонентов.	Составление целого объекта из частей с самостоятельным достраиванием, восполнением недостающих компонентов.	Осуществление синтеза объектов, как составление целого из частей;
выбор оснований и критериев для		Выделение в предметах	Использование	Классификация	Проводить

сравнения, сериации, классификации объектов	и явлениях общих существенных признаков Сравнение и группировка предметов. Нахождение закономерностей в расположении фигур по значению одного признака.	сравнения для установления общих и специфических свойств объектов, высказывание суждений по результатам сравнения. Сравнивать и группировать предметы по нескольким основаниям. Находить закономерности в расположении фигур по значению двух и более признаков.	объектов на основе заданного (или назначенного) параметра.	сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям.
подведение под понятия, выведение следствий	Развитие умения наблюдать. Устное описание объекта наблюдения (Что это такое? Чем это отличается от других объектов? Чем это похоже на другие объекты?) (Разгадывание загадок)	Развитие умения наблюдать. Развитие умений давать характеристику. (Составление загадок)	Относить объекты к известным понятиям. (Разгадывание кроссвордов)	Осуществление подведения под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
установление причинно-следственных связей,	Определять причины явлений, событий.		Устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;	
высказывание суждений, умение	Отличать высказывания	Отличать	Строить рассуждения в форме связи	

	<p>делать выводы и умозаключения</p>	<p>от других предложений, приводить примеры высказываний, определять истинные и ложные высказывания. Наблюдать и делать самостоятельные выводы. Развитие умения высказывать суждения о предметах или явлениях, состоящих из утверждения или отрицания чего-либо.</p>	<p>высказывания от других предложений, приводить примеры высказываний, определять истинные и ложные высказывания. Наблюдать и делать самостоятельные выводы. Развитие умения высказывать суждения о предметах или явлениях, состоящих из утверждения или отрицания чего-либо.</p>	<p>простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; Обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;</p>	
	<p>выдвижение гипотез и их обоснование</p>	<p>Развитие умения задавать вопросы. Делать выводы в результате совместной работы всего класса.</p>	<p>Развитие умения задавать вопросы. Делать выводы в результате совместной работы всего класса.</p>	<p>Высказывание предположений о неизвестном, предложение способа проверки своих гипотез, инициирование поиска и пробы известных (неизвестных) способов действий</p>	<p>Высказывание предположений о неизвестном, предложение способа проверки свои гипотез, инициирование поиска и пробы известных (неизвестных) способов действий</p>
<p>постановка и решение проблемы</p>	<p>Развитие умения наблюдать.</p>	<p>Развитие умения наблюдать.</p>	<p>Формулирование проблемы:</p>	<p>Формулирование проблемы.</p>	

	<p>Развитие умения задавать вопросы Правильное выполнение действий в соответствии с заданной инструкцией.</p>	<p>Развитие способности изменять собственную точку зрения. Рассматривание объекта с разных сторон.</p> <p>Развитие умения задавать вопросы. Развитие умения выдвигать гипотезы. Создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера в диалоге с учителем, товарищами.</p>	<p>определить затруднение. Создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера в диалоге с учителем, товарищами.</p>	<p>Самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.</p>
--	---	---	--	---

### Коммуникативные универсальные учебные действия

УУД	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p>Коммуникация как взаимодействие (интеракция)</p> <p>Коммуникативные действия, направленные на учет позиции собеседника либо партнера по деятельности (интеллектуальный аспект коммуникации).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Слушать и понимать речь других.</li> <li>- понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос;</li> <li>- ориентация на позицию других людей, отличную от собственной,</li> <li>- уважение к иной точке зрения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Слушать и понимать речь других.</li> <li>- понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос;</li> <li>- ориентация на позицию других людей, отличную от собственной,</li> <li>- уважение к иной точке зрения;</li> </ul>	<p>понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимание относительности оценок или подходов к выбору;</p> <p>учет разных мнений и умение обосновать собственное</p>	<p>понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимание относительности оценок или подходов к выбору;</p> <p>учет разных мнений и умение обосновать собственное</p>
<p>Коммуникация как ко-операция</p> <p>согласование усилий по достижению общей цели, организации и осуществлению совместной деятельности</p>	<p>умение договариваться, находить общее решение</p> <p>Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.</p> <p>Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение договариваться, находить общее решение</li> <li>- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика)</li> </ul>	<p>умение аргументировать свое предложение, убеждать и уступать;</p> <p>способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов;</p> <p>- Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p>	<p>умение аргументировать свое предложение, убеждать и уступать;</p> <p>способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов;</p> <p>устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации</p> <p>учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в</p>

				сотрудничестве;
<p>Коммуникация как условие интериоризации</p> <p>Речевые действия, служащие средством коммуникации (передачи информации другим людям), способствуют осознанию и усвоению отображаемого содержания.</p>	<p>- Оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста). использование адекватных языковых средств для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира; речевое отображение (описание, объяснение) учеником содержания совершаемых действий в форме речевых значений с целью ориентировки (планирование, контроль, оценка) предметно-практической или иной деятельности как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи (внутреннего говорения), служащей этапом интериоризации</p>	<p>- Оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста). - Вступать в беседу на уроке и в жизни</p>	<p>- Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с помощью ИКТ. - Высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы</p>	<p>- Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с помощью ИКТ.  - При необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее. Учиться подтверждать аргументы фактами. - Учиться критично относиться к своему мнению</p>

	— процесса переноса во внутренний план в ходе усвоения                    новых умственных действий и понятий.			
--	--	--	--	--

**Чтение. Работа с текстом на разных этапах начального общего образования.**

	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<i>поиск информации и понимание прочитанного</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять тему и главную мысль текста;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• делить тексты на смысловые части, составлять план текста;</li> <li>• сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака; определять основную и второстепенную информации;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);</li> <li>• понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;</li> <li>• понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;</li> <li>• использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;</li> <li>• ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.</li> </ul>

<p><i>преобразование и интерпретация информации</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• пересказывать текст подробно устно;</li> <li>• формулировать несложные выводы, основываясь на тексте;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• пересказывать текст подробно и сжато, устно;</li> <li>• соотносить факты с общей идеей текста,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;</li> <li>• соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;</li> <li>• формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;</li> <li>• составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;</li> <li>• соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;</li> <li>• формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;</li> <li>• сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;</li> <li>• составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.</li> </ul>
<p><i>оценка информации</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста</li> <li>• высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста</li> <li>• высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;</li> <li>• оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста;</li> <li>• определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;</li> <li>• на основе имеющихся знаний, жизненного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;</li> <li>• оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста;</li> <li>• определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;</li> <li>• на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению</li> </ul>

			<p>подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.</li></ul>	<p>достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.</li></ul>
--	--	--	--	--

## Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения обучающимися системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности учащихся.

На уровне начального общего образования при организации образовательной деятельности особое значение имеет обеспечение сбалансированного развития у учащихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления.

Требования к формированию универсальных учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов **«Русский язык»**, **«Родной русский язык»**, **«Литературное чтение»**, **Литературное чтение на родном (русском) языке»**, **«Коми язык»**, **«Литературное чтение на русском языке (литературные произведения коми писателей на русском языке)»**, **«Край, в котором я живу»**, **«Иностранный язык»**, **«Математика»**, **«Окружающий мир»**, **«Технология»**, **«Изобразительное искусство»**, **«Физическая культура»**. Каждый из предметов помимо прямого эффекта обучения – приобретения определенных знаний, умений, навыков, вносит свой вклад в формирование универсальных учебных действий:

коммуникативных умений, в том числе умения ориентироваться в ситуации общения, адекватно понимать речь партнера и строить свое речевое высказывание; контролировать и корректировать речь в зависимости от задач и ситуации общения; извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей;

умения использовать знаковые системы и символы для моделирования объектов и отношений между ними;

умений выполнять логические действия абстрагирования, сравнения, нахождения общих закономерностей, анализа, синтеза; осуществлять эвристические действия; выбирать стратегию решения; строить и проверять элементарные гипотезы.

Смысловые акценты УУД	Русский язык Родной русский язык	Литературное чтение Литературное чтение на родном русском языке	Математика	Окружающий мир
личностные	жизненное самоопределение	нравственно-этическая ориентация	смыслообразование	нравственно-этическая ориентация
регулятивные	целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий <b>(Математика, Русский язык, Окружающий мир, Технология, Физическая культура и др.)</b>			
познавательные общеучебные	моделирование (перевод устной речи в письменную)	смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания	моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач	широкий спектр источников информации
познавательные логические	формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем		анализ, синтез, группировка, следственные	сравнение, причинно-связи,

	поискового и творческого характера	логические рассуждения, доказательства, практические действия
коммуникативные	использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.	

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития учащихся, реализуется в рамках целостного образовательной деятельности в ходе изучения системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности учащихся.

На уровне начального общего образования имеет особое значение обеспечение при организации учебного процесса сбалансированного развития у учащихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключающее риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют такие учебные предметы, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

Учебный предмет **«Русский язык»**, **«Родной русский язык»** обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивает развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского создаёт условия для формирования «языкового чутья» как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

**«Литературное чтение»**, **«Литературное чтение на родном русском языке»**. Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. На уровне начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебные предметы «Литературное чтение», «Литературное чтение на родном русском языке» обеспечивают формирование следующих универсальных учебных действий:

- смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию учащегося в системе личностных смыслов;
- самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;

- основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;
- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
- эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
- умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
- умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

**«Иностранный язык»** обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру учащегося. Изучение иностранного языка способствует:

- общему речевому развитию учащегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
- развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;
- развитию письменной речи;
- формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважение интересов партнёра; умение слушать и слышать собеседника; вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство учащихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

В результате изучения учебного предмета **«Коми язык»** у учащихся:

- формируется элементарная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого коми языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учётом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;
- будут заложены основы коммуникативной культуры, т.е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнёрами;
- формируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Коми язык», а также необходимые **универсальные учебные действия и специальные учебные умения**, что заложит основу успешной учебной деятельности по

овладению коми языком на следующей уровне образования.

**«Математика».** На уровне начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у учащихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических. В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этой уровне образования. В процессе обучения учащийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для обучения, так и для его социализации.

**«Окружающий мир».** Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у учащихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

- умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомиться с особенностями некоторых зарубежных стран;
- формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее, ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России, фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;
- формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;
- развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию учащимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение предмета «Окружающий мир» способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

- овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умения поиска и работы с информацией;
- формированию действий замещения и моделирования (использования готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);
- формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры

родного края.

**«Музыка».** Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

**Личностные результаты учащихся** освоения программы учебного предмета:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии культур;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование творческой активности и познавательного интереса при решении учебных задач и собственной музыкально-прикладной деятельности;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на наличие мотивации к бережному отношению к культурным и духовным ценностям.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Учащиеся НОО научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У учащихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе, на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

**Метапредметные результаты** освоения учащимися программы учебного предмета:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе освоения музыкальной культуры;
  - освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в учебной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности;
  - формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата в различных видах музыкальной деятельности;
  - освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии в процессе освоения музыкальной культуры в различных видах деятельности;
  - использование знаково-символических средств представления информации в процессе освоения средств музыкальной выразительности, основ музыкальной грамоты;
  - использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;
  - умение оценивать произведения разных видов искусства, овладев логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного, жанрового и стиливого анализа музыкальных произведений и других видов музыкально-творческой деятельности;
  - готовность к учебному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;
  - овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями в процессе освоения учебного предмета «Музыка»;
  - использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
  - овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в процессе слушания и освоения музыкальных произведений различных жанров и форм;
  - готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий, формирующихся в процессе совместной творческой и коллективной хоровой и инструментальной деятельности;
  - овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (культурных и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Музыка»;
  - овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, в процессе привлечения интегративных форм освоения учебного предмета «Музыка».
- В результате реализации программы обучающиеся смогут освоить универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, реализовать

собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве в познавательной и практической деятельности.

**«Изобразительное искусство».** Развивающий потенциал этого учебного предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования в продуктивной деятельности учащихся явлений и объектов природного и социокультурного мира. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению корректив на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения учащихся.

**«Технология».** Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлена:

- ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;
- значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование учащиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);
- специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности учащихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексии как осознании содержания и оснований выполняемой деятельности;
- широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;
- формирование первоначальных элементов ИКТ-компетентности учащихся.

**Изучение учебного предмета «Технология»** обеспечивает реализацию следующих целей:

- формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности учащегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);
- развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;

- развитие планирующей и регулирующей функции речи;
- развитие коммуникативной компетентности учащихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений учащихся начального общего образования, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности;
- ознакомление учащихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первой ступенью формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;
- формирование ИКТ-компетентности учащихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

**Учебный предмет «Физическая культура»** обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

- основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;
- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;
- освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

- в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

### **Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий**

Типовые задачи формирования универсальных учебных действий конструируются учителем на основании следующих общих подходов:

#### ***Структура задачи:***

Любая задача, предназначенная для развития и/или оценки уровня сформированности УУД (личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных) предполагает осуществление субъектом (в свёрнутом или развёрнутом виде) следующих навыков: ознакомление – понимание – применение – анализ – синтез – оценка.

В общем виде задача состоит из информационного блока и серии вопросов (практических заданий) к нему.

#### ***Требования к задачам.***

Для того чтобы задачи, предназначенные для оценки тех или иных УУД, были валидными (надёжными) и объективными, они должны быть:

составлены в соответствии с требованиями, предъявляемыми к тестовым заданиям в целом;  
сформулированы на языке, доступном пониманию ученика, претендующего на освоение обладание соответствующих УУД;  
избыточными с точки зрения выраженности в них «зоны ближайшего развития»;  
многоуровневыми, т.е. предполагающими возможность оценить общий подход к решению, выбор необходимой стратегии;  
«модульными», т.е. предусматривающими возможность, сохраняя общий конструкт задачи, менять некоторые из её условий.

**Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий (учебные занятия)**

УУД	Задачи
<b>Личностные</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-участие в проектах;</li> <li>-подведение итогов урока;</li> <li>-творческие задания;</li> <li>-мысленное воспроизведение картины, ситуации;</li> <li>-самооценка события, происшествия;</li> <li>-дневники достижений;</li> <li>- изложите в форме... свое мнение... (понимание)...</li> <li>- найдите необычный способ, позволяющий...</li> <li>-предложите новую (свою) классификацию...</li> <li>-объясните причины того, что...</li> <li>-предложите новый (иной) вариант...</li> <li>-найдите необычный способ, позволяющий...</li> <li>-определите, какое из решений является оптимальным для...</li> <li>-разработайте план, позволяющий (препятствующий)...</li> </ul>
<b>Познавательные</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-«Найди отличия» (можно задать их количество);</li> <li>-«На что похоже?»;</li> <li>-«Поиск лишнего»;</li> <li>-«Лабиринты»;</li> <li>-«Упорядочивание»;</li> <li>-«Логические цепочки»;</li> <li>-хитроумные решения;</li> <li>-составление схем-опор;</li> <li>-работа с разного вида таблицами;</li> <li>-составление и распознавание диаграмм;</li> <li>-работа со словарями и справочниками;</li> <li>-назовите основные части...</li> <li>-сгруппируйте вместе все...</li> <li>-изложите в форме текста... Объясните причины того, что...</li> <li>-сравните ... и ..., а затем обоснуйте...</li> <li>-раскройте особенности...</li> <li>-найдите в тексте (модели, схеме и т.п.) то, что...</li> <li>-составьте список понятий, касающихся...</li> <li>- расположите в определенном порядке...</li> <li>- прочитайте самостоятельно;</li> <li>- задания на поиск информации из разных источников;</li> <li>- работа с планом, тезисами, конспектами;</li> </ul>

<p><b>Регулятивные</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-«Волшебная линейка» (изобретение оценочных шкал учащимися);</li> <li>-«Лесенка успеха» или «Зеркало успеха»;</li> <li>-«Задания – ловушки»;</li> <li>-«Составление заданий с ловушками»;</li> <li>-«Работа с эталоном»;</li> <li>-«Задание на пробное действие»;</li> <li>-«Многоступенчатый выбор» (работа со «столом заданий»);</li> <li>-Таблица контроля (Карта контроля);</li> <li>- «Дневник достижений»;</li> <li>-задания на самопроверку результата, оценку результата, коррекцию (преднамеренные ошибки);</li> <li>-поиск информации в предложенных источниках;</li> <li>- задания,нацеленные на оценку, прикидку и прогнозирование результата</li> <li>-задания, обучающие пошаговому и итоговому контролю за результатами, планированию решения задачи и прогнозированию результата;</li> <li>- задания, содержащие элементы проектной и исследовательской деятельности;</li> <li>-обрисуйте в общих чертах шаги, необходимые для того, чтобы...</li> <li>-предложите способ, позволяющий...</li> <li>-покажите связи, которые, которые, на ваш взгляд, существуют...</li> <li>-проведите презентацию...</li> <li>-составьте перечень основных свойств..., характеризующих... с точки зрения...</li> <li>-оцените значимость ...для...</li> <li>-оцените возможности ... для ...</li> <li>- изложите иначе (переформулируйте) идею о том, что...</li> <li>-проведите (разработайте) эксперимент, подтверждающий, что...</li> <li>- проанализируйте структуру... с точки зрения...</li> <li>- выявите принципы, лежащие в основе...</li> <li>- парная и коллективная деятельность;</li> <li>- взаимоконтроль;</li> <li>-взаимодиктант;</li> <li>-диспут;</li> <li>- дифференцированные задания;</li> <li>- выполнение различных творческих работ, предусматривающих сбор и обработку информации, подготовку предварительного наброска, черновой и окончательной версий, обсуждение и презентацию;</li> <li>-ведение читательских дневников;</li> </ul>
<p><b>Коммуникативные</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- диспуты, дискуссии;</li> <li>- задания на развитие диалогической речи (обсуждение, расспрос, убеждение, приглашение и т.д.);</li> <li>- задания на развитие монологической речи (составление рассказа, описание, объяснение и т.д.);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составь задание партнеру;</li> <li>- ролевые игры;</li> <li>- групповые игры;</li> <li>-тренинги коммуникативных навыков;</li> <li>- парная работа по выполнению заданий, поиску информации и т.д.;</li> <li>- групповая работа по созданию проекта, составлению кроссворда и т.д.;</li> <li>-диалоговое слушание (формулировка вопросов для обратной связи);</li> <li>- «отгадай, о ком говорим»</li> <li>-«подготовь рассказ...»,</li> <li>-«опиши устно...»,</li> <li>-«объясни...» ;</li> <li>-приведите пример того, что (как, где)...</li> <li>-придумайте игру, которая...</li> <li>-изложите в форме... свое мнение... (понимание)...</li> <li>-возьмите интервью у ...</li> <li>- прокомментируйте положение о том, что...</li> <li>- объясните...</li> </ul>
--	---

### Типовые диагностические задачи для учащихся.

1. Личностные УУД	Типовые диагностические задания для учащихся
Самоопределение	
а) Внутренняя позиция учащегося	Методика «Беседа о школе» (модифицированный вариант Т. А. Нежной, Д. Б. Эльконина, А. Л. Венгера)-6,5-7 лет
б) Самооценка	«Лесенка» В.Щур и С. Якобсона
Смыслообразование	
а)Мотивация учебной деятельности	Опросник Гинзбург.
Нравственно- эстетические ориентации	Диагностические работы из пособия Бунеева Е.В., Вахрушев А.А., Козлова С.А., Чиндилова О.В. «Диагностика метапредметных и личностных результатов начального образования». Проверочные работы. 1 – 4 классы.- М.:Баласс.
<b>2. Регулятивные универсальные учебные действия</b>	
Организация учебной деятельности: целеполагание, планирование, контроль, оценка	Диагностические работы из пособия Бунеева Е.В., Вахрушев А.А., Козлова С.А., Чиндилова О.В. «Диагностика метапредметных и личностных результатов начального образования». Проверочные работы. 1 – 4 классы.- М.:Баласс.
<b>3. Познавательные универсальные учебные действия</b>	

б) Универсальные логические действия	Диагностические работы из пособия Бунеева Е.В., Вахрушев А.А., Козлова С.А., Чиндилова О.В. «Диагностика метапредметных и личностных результатов начального образования». Проверочные работы. 1 – 4 классы.- М.:Баласс.
<b>4. Коммуникативные универсальные учебные действия</b>	
а). Коммуникация как взаимодействие (интеракция)	Диагностические работы из пособия Бунеева Е.В., Вахрушев А.А., Козлова С.А., Чиндилова О.В. «Диагностика метапредметных и личностных результатов начального образования». Проверочные работы. 1 – 4 классы.- М.:Баласс.
б) Коммуникация как кооперация. Коммуникативные	
в) Коммуникация как условие передачи информации другим людям (интериоризация)	

### **Обеспечение преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию**

Проблема организации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переходы из дошкольного образовательного учреждения (предшколы) в образовательное учреждение, реализующее основную образовательную программу начального общего образования и далее основную образовательную программу основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастно-психологические различия между учащимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Основные проблемы обеспечения преемственности связаны с игнорированием задачи целенаправленного формирования таких универсальных учебных действий, как коммуникативные, речевые, регулятивные, общепознавательные, логические и др.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из предшкольного звена на ступень начального общего образования) и в период перехода учащихся на уровень основного общего образования.

Возникновение проблемы преемственности, находящей отражение в трудностях перехода учащихся на новую ступень образовательной системы, имеет следующие причины:

- недостаточно плавное, даже скачкообразное изменение методов и содержания обучения, которое при переходе на ступень основного общего образования, а затем среднего (полного) образования приводит к падению успеваемости и росту психологических трудностей у учащихся;

- обучение на предшествующей уровне часто не обеспечивает достаточной готовности учащихся к успешному включению в учебную деятельность нового, более сложного уровня. В частности, серьёзной проблемой остаётся недостаточная подготовленность значительного числа детей к обучению на русском (неродном) языке.

Исследования *готовности детей к обучению в школе* при переходе от предшкольного к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

*Физическая готовность* определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной

работоспособности.

*Психологическая готовность* к школе – сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность выполнения им учебной деятельности сначала под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребёнка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создаёт возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребёнком социальных норм выражения чувств и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств – нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определённый набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребёнка в отношении речевой действительности и выделение слова как её единицы. Восприятие характеризуется всё большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объёма и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способностях прилагать волевое усилие для её достижения. Произвольность выступает как умение строить своё поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровне начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Не меньшее значение имеет проблема психологической готовности детей и при переходе учащихся на ступень основного общего образования. Трудности такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения — обусловлены следующими причинами:

- необходимостью адаптации учащихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);

- совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);

- недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);

- недостаточно подготовленным переходом с родного языка на русский язык обучения.

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения. Основанием преемственности разных ступеней образовательной системы может стать ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий.

Целевые ориентиры Программы дошкольного общего образования выступают критериями преемственности дошкольного и начального общего образования. Сформированность перечисленных умений у детей дошкольного возраста является предпосылками к учебной деятельности:

<b>Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:</b>
Овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

<p>Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;</p>
<p>Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;</p> <p>Развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</p>
<p>Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</p>
<p>Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.</p>
<p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>

В период адаптации (сентябрь-октябрь) с целью определения стартовых возможностей учащихся первых классов, проводится стартовая работа по русскому языку и математике и исследования УУД по методике самооценки «Лесенка» (В.Г. Щур), методика мотивации учения (М.Р. Гинзбург), проективный тест «Домики» (О.А. Ореховой); тест школьной тревожности Е.Р. Гареловой, тест Тулуз-Пьерон (методика Л.А. Ясюковой), прогрессивные матрицы Равена (методика Л.А. Ясюковой), тест Бендер (методика Л.А. Ясюковой).

### **Преимственность программы формирования УУД на уровнях общего образования**

Организация преимущественности **Программы формирования УУД** осуществляется при переходе от дошкольного образования к начальному образованию, от начального образования к основному образованию, от основного к среднему полному образованию.

На каждом уровне образовательной деятельности проводится диагностика (физическая, психологическая, педагогическая) готовности учащихся к обучению на следующем уровне.

**Стартовая диагностика** определяет основные проблемы, характерные для большинства учащихся, и в соответствии с особенностями уровне обучения на определенный период выстраивается система работы по преимущественности.

**Преимственность** формирования универсальных учебных действий по уровням общего образования **обеспечивается за счет:** принятия в педагогическом коллективе общих ценностных оснований образования, в частности, ориентации на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться.

четкого представления педагогов о планируемых результатах обучения на каждой уровне; целенаправленной деятельности по реализации условий, обеспечивающих развитие УУД в образовательной деятельности (коммуникативные, речевые, регулятивные, общепознавательные, логические и др.).

Основанием преемственности разных уровней образования становится ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться.

**«Значение УУД для успешности обучения в начальной школе и основной школе»**

УУД	Результаты развития УУД	Значение для обучения
Личностные действия - смыслообразование - самоопределение Регулятивные действия	Адекватная школьная мотивация. Мотивация достижения. Развитие основ гражданской идентичности. Рефлексивная адекватная самооценка	Обучение в зоне ближайшего развития ребенка. Адекватная оценка учащимся границ «знания и незнания». Достаточно высокая самоэффективность в форме принятия учебной цели и работы над ее достижением.
Регулятивные, личностные, познавательные, коммуникативные действия	Функционально-структурная сформированность учебной деятельности. Произвольность восприятия, внимания, памяти, воображения.	Высокая успешность в усвоении учебного содержания. Создание предпосылок для дальнейшего перехода к самообразованию.
Коммуникативные (речевые), регулятивные действия	Внутренний план действия	Способность действовать «в уме». Отрыв слова от предмета, достижение нового уровня обобщения.
Коммуникативные, регулятивные действия	Рефлексия – осознание учащимся содержания, последовательности и оснований действий	Осознанность и критичность учебных действий.

**Информационно-коммуникационные технологии – инструментальный универсальных учебных действий. Подпрограмма формирования ИКТ-грамотности учащихся**

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий, наряду с традиционными методиками, целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды. Ориентировка учащихся начального общего образования в информационных и коммуникативных технологиях (ИКТ) и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-грамотность) являются одними из важных элементов формирования универсальных учебных действий учащихся на уровне начального общего образования. Поэтому программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования содержит настоящую подпрограмму, которая определяет необходимые для этого элементы ИКТ-грамотности.

Одновременно ИКТ могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность и результаты учителя и учащиеся.

В ИКТ-грамотности выделяется учебная ИКТ-грамотность как способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-грамотности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-грамотность), но и в рамках надпредметной программы по формированию универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий ведётся формирование:

- критического отношения к информации и избирательности её восприятия;
- уважения к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
- основ правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечивается:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
- создание цифрового портфолио учебных достижений учащегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в таких общеучебных универсальных действиях, как:

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
- создание простых гипермедиа сообщений;
- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен гипермедиа сообщениями;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ-грамотности учащихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, в процессе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Вынесение формирования ИКТ-грамотности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет образовательному учреждению и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учётом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеклассной деятельности школьников.

Подпрограмма формирования ИКТ-грамотности включает следующие разделы.

**Знакомство со средствами ИКТ.** Использование эргономичных и безопасных для здоровья приёмов работы со средствами ИКТ. Выполнение компенсирующих упражнений. Организация системы файлов и папок, запоминание изменений в файле, именование файлов и папок. Распечатка файла.

**Запись, фиксация информации.** Ввод информации в компьютер с фото- и видеокамеры. Сканирование изображений и текстов. Запись (сохранение) вводимой информации. Распознавание текста, введённого как изображение. Учёт ограничений в объёме записываемой информации, использование сменных носителей (флэш-карт).

**Создание текстов с помощью компьютера.** Составление текста. Клавиатурное письмо. Основные правила и инструменты создания и оформления текста. Работа в простом текстовом редакторе. Полуавтоматический орфографический контроль. Набор текста на родном и иностранном языках, экранный перевод отдельных слов.

**Создание графических сообщений.** Рисование на графическом планшете. Создание планов территории. Создание диаграмм и деревьев.

**Редактирование сообщений.** Редактирование текста фотоизображений и их цепочек (слайд-шоу), видео- и аудиозаписей.

**Создание новых сообщений путём комбинирования имеющихся.** Создание сообщения в виде цепочки экранов. Добавление на экран изображения, звука, текста. Презентация как письменное и устное сообщение. Использование ссылок из текста для организации информации. Пометка фрагмента изображения ссылкой. Добавление объектов и

ссылок в географические карты и ленты времени. Составление нового изображения из готовых фрагментов (аппликация).

**Создание структурированных сообщений.** Создание письменного сообщения. Подготовка устного сообщения с аудиовизуальной поддержкой, написание пояснений и тезисов.

**Представление и обработка данных.** Сбор числовых и аудиовизуальных данных в естественно-научных наблюдениях и экспериментах с использованием фото- или видеокамеры, цифровых датчиков. Графическое представление числовых данных: в виде графиков и диаграмм.

**Поиск информации.** Поиск информации в соответствующих возрасту цифровых источниках. Поиск информации в Интернете, формулирование запроса, интерпретация результатов поиска. Сохранение найденного объекта. Составление списка используемых информационных источников. Использование ссылок для указания использованных информационных источников. Поиск информации в компьютере. Организация поиска по стандартным свойствам файлов, по наличию данного слова. Поиск в базах данных. Заполнение баз данных небольшого объёма.

**Коммуникация, проектирование, моделирование, управление и организация деятельности.**

Передача сообщения, участие в диалоге с использованием средств ИКТ–электронной почты, чата, форума, аудио- и видеоконференции и пр. Выступление перед небольшой аудиторией с устным сообщением с ИКТ-поддержкой. Размещение письменного сообщения в информационной образовательной среде. Коллективная коммуникативная деятельность в информационной образовательной среде. Непосредственная: фиксация хода и результатов обсуждения на экране и в файлах. Ведение дневников, социальное взаимодействие. Планирование и проведение исследований объектов и процессов внешнего мира с использованием средств ИКТ. Проектирование объектов и процессов реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы. Моделирование объектов и процессов реального мира и управления ими с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора.

Основное содержание программы «Формирование ИКТ-грамотности учащихся» *реализуется средствами различных учебных предметов.* Важно, чтобы формирование того или иного элемента или компонента ИКТ-грамотности было непосредственно увязано с его применением. Тем самым обеспечивается:

·естественная мотивация, цель обучения;

- встроенный контроль результатов освоения ИКТ;
- повышение эффективности применения ИКТ в данном предмете;
- формирование цифрового портфолио по предмету, что важно для оценивания результатов освоения данного предмета.

При этом специфика ИКТ-грамотности сказывается и в том, что зачастую сам учитель не обладает достаточным уровнем профессиональной ИКТ-грамотности. Тем самым естественным образом создаётся контекст, в котором учитель сам осуществляет универсальные учебные действия и демонстрирует обучающимся, «как это делается».

Распределение материала по различным предметам не является жёстким, начальное освоение тех или иных технологий и закрепление освоенного может происходить в ходе занятий по разным предметам. Предлагаемое в данной программе распределение направлено на достижение баланса между временем освоения и временем использования соответствующих умений в различных предметах.

Вклад каждого предмета в формирование ИКТ-грамотности учащихся:

**«Русский язык».** Различные способы передачи информации (буква, пиктограмма, иероглиф, рисунок). Источники информации и способы её поиска: словари, энциклопедии, библиотеки, в том числе компьютерные. Овладение квалифицированным клавиатурным письмом. Знакомство с основными правилами оформления текста на компьютере, основными инструментами создания и простыми видами редактирования текста. Использование полуавтоматического орфографического контроля.

**«Литературное чтение».** Работа с мультимедиасообщениями (включающими текст, иллюстрации, аудио- и видеофрагменты, ссылки). Анализ содержания, языковых особенностей и структуры мультимедиасообщения; определение роли и места иллюстративного ряда в тексте.

Конструирование небольших сообщений, в том числе с добавлением иллюстраций, видео- и аудиофрагментов. Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам. Презентация (письменная и устная) с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере. Поиск информации для проектной деятельности на материале художественной литературы, в том числе в контролируемом Интернете.

**«Иностранный язык».** Подготовка плана и тезисов сообщения (в том числе гипермедиа); выступление с сообщением.

Создание небольшого текста на компьютере. Фиксация собственной устной речи на иностранном языке в цифровой форме для самокорректировки, устное выступление в сопровождении аудио- и видеоподдержки. Восприятие и понимание основной информации в небольших устных и письменных сообщениях, в том числе полученных компьютерными способами коммуникации. Использование компьютерного словаря, экранного перевода отдельных слов.

**«Математика».** Применение математических знаний и представлений, а также методов информатики для решения учебных задач, начальный опыт применения математических знаний и информатических подходов в повседневных ситуациях. Представление, анализ и интерпретация данных в ходе работы с текстами, таблицами, диаграммами, несложными графами: извлечение необходимых данных, заполнение готовых форм (на бумаге и компьютере), объяснение, сравнение и обобщение информации. Выбор оснований для образования и выделения совокупностей. Представление причинно-следственных и временных связей с помощью цепочек. Работа с простыми геометрическими объектами в интерактивной среде компьютера: построение, изменение, измерение, сравнение геометрических объектов.

**«Окружающий мир».** Фиксация информации о внешнем мире и о самом себе с использованием инструментов ИКТ. Планирование и осуществление несложных наблюдений, сбор числовых данных, проведение опытов с помощью инструментов ИКТ. Поиск дополнительной информации для решения учебных и самостоятельных

познавательных задач, в том числе в контролируемом Интернете. Создание информационных объектов в качестве отчёта о проведённых исследованиях.

Использование компьютера при работе с картой (планом территории, лентой времени), добавление ссылок в тексты и графические объекты.

**«Технология».** Первоначальное знакомство с компьютером и всеми инструментами ИКТ: назначение, правила безопасной работы. Первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; сохранение результатов своей работы. Овладение приёмами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.

**«Изобразительное искусство».** Знакомство с простыми графическим и растровым редакторами изображений, освоение простых форм редактирования изображений: поворот, вырезание, изменение контрастности, яркости, вырезание и добавление фрагмента, изменение последовательности экранов в слайд-шоу. Создание творческих графических работ, несложных видеосюжетов, натурной мультипликации и компьютерной анимации с собственным озвучиванием, музыкальных произведений, собранных из готовых фрагментов и музыкальных «петель» с использованием инструментов ИКТ.

Сформированность УУД у обучающихся при получении НОО определяется на этапе завершения обучения в начальной школе.

## **2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов внеурочной деятельности**

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык».

20.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») (далее соответственно – программа по русскому языку, русский язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по русскому языку.

20.2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.

20.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий - познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами русского языка с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

20.4. Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

20.5. Пояснительная записка.

20.5.1. Программа по русскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной программе воспитания.

20.5.2. На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

20.5.3. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

20.5.4. Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

20.5.5. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной

социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

20.5.6. Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

20.5.7. Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

20.5.8. Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

20.5.9. Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по

совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

20.5.10. Программа по русскому языку позволит педагогическому работнику:

реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

20.5.11. В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предмета на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися русского языка: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года русского языка.

20.5.12. Программа по русскому языку устанавливает распределение учебного материала по классам, основанное на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей обучающихся.

20.5.13. Программа по русскому языку предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию русского языка при условии сохранения обязательной части содержания учебного предмета.

20.5.14. Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отражают ведущие идеи изучения русского языка на уровне основного общего образования и подчёркивают пропедевтическое значение уровня начального общего образования, формирование готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, - 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе - 165 часов, во 2-4 классах - по 170 часов.

20.6. Содержание обучения в 1 классе.

20.6.1. Обучение грамоте.

Начальным этапом изучения учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение» в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов учебного предмета «Русский язык» (обучение письму) и 4 часа учебного предмета «Литературное чтение» (обучение чтению). Продолжительность «Обучения грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 13 до 10 недель.

20.6.1.1. Развитие речи.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

#### 20.6.1.2. Слово и предложение.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

#### 20.6.1.3. Фонетика.

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

#### 20.6.1.4. Графика.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

#### 20.6.1.5. Чтение.

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

#### 20.6.1.6. Письмо.

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

#### 20.6.1.7. Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

### 20.6.2. Систематический курс.

#### 20.6.2.1. Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

#### 20.6.2.2. Фонетика.

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

#### 20.6.2.3. Графика.

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

#### 20.6.2.4. Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

#### 20.6.2.5. Лексика.

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

#### 20.6.2.6. Синтаксис.

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

#### 20.6.2.7. Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу;

сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

#### 20.6.2.8. Развитие речи.

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

20.6.3. Изучение русского языка в 1 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

20.6.3.1. Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков;

сравнивать звуковую и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;

устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;

характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

20.6.3.2. Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;

формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;

использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

20.6.3.3. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарю учебника; место ударения в слове по перечню слов, обрабатываемых в учебнике;

анализировать графическую информацию - модели звукового состава слова;

самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

20.6.3.4. Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога;

воспринимать разные точки зрения;

в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;

строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

20.6.3.5. Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;

определять последовательность учебных операций при списывании;

удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку; применять обрабатываемый способ действия, соотносить цель и результат;

20.6.3.6. Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с опорой на указание педагога о наличии ошибки;

оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

20.6.3.7. Совместная деятельность способствует формированию умений:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

ответственно выполнять свою часть работы.

20.7. Содержание обучения во 2 классе.

20.7.1. Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

20.7.2. Фонетика и графика.

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и Ъ.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

#### 20.7.3. Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

#### 20.7.4. Лексика.

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

#### 20.7.5. Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

#### 20.7.6. Морфология.

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?») и другие, употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

#### 20.7.7. Синтаксис.

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

#### 20.7.8. Орфография и пунктуация.

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

#### 20.7.9. Развитие речи.

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объемом 30-45 слов с опорой на вопросы.

20.7.10. Изучение русского языка во 2 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

20.7.10.1. Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;

сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;

сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;

устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;

характеризовать звуки по заданным параметрам;

определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;

находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;

ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

20.7.10.2. Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).

20.7.10.3. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации;

устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;

с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

20.7.10.4. Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;

признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;

строить устное диалогическое высказывание;

строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

20.7.10.5. Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

20.7.10.6. Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

устанавливать с помощью учителя причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

20.7.10.7. Совместная деятельность способствует формированию умений:

строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);

совместно обсуждать процесс и результат работы;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат.

20.8. Содержание обучения в 3 классе.

20.8.1. Сведения о русском языке.

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

20.8.2. Фонетика и графика.

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

20.8.3. Орфоэпия.

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

20.8.4. Лексика.

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

20.8.5. Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

#### 20.8.6. Морфология.

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

#### 20.8.7. Синтаксис.

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

#### 20.8.8. Орфография и пунктуация.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

#### 20.8.9. Развитие речи.

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

20.8.10. Изучение русского языка в 3 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

20.8.10.1. Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;

сравнивать тему и основную мысль текста;

сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;

сравнивать прямое и переносное значение слова;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять имена существительные в группы по определённому грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;

определять существенный признак для классификации звуков, предложений;

ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

20.8.10.2. Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;

с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;

высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;

выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

20.8.10.3. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;

анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

20.8.10.4. Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), адекватные ситуации общения;

готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

20.8.10.5. Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений планировать действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

20.8.10.6. Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

20.8.10.7. Совместная деятельность способствует формированию умений:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного

мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы;

при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

20.9. Содержание обучения в 4 классе.

20.9.1. Сведения о русском языке.

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

20.9.2. Фонетика и графика.

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

20.9.3. Орфоэпия.

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

20.9.4. Лексика.

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

20.9.5. Состав слова (морфемика).

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

20.9.6. Морфология.

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

#### 20.9.7. Синтаксис.

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

#### 20.9.8. Орфография и пунктуация.

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;  
мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

#### 20.9.9. Развитие речи.

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

20.9.10. Изучение русского языка в 4 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

20.9.10.1. Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);

объединять предложения по определённому признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;

классифицировать предложенные языковые единицы;

устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;

ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

20.9.10.2. Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

20.9.10.3. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

20.9.10.4. Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

20.9.10.5. Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий;

предвидеть трудности и возможные ошибки.

20.9.10.6. Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;

оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;

адекватно принимать оценку своей работы.

20.9.10.7. Совместная деятельность способствует формированию умений:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

20.10. Планируемые результаты освоения программы по русскому языку на уровне начального общего образования.

20.10.1. В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;

проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

2) духовно-нравственного воспитания:

осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к

различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

б) экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

20.10.2. В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

20.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

20.10.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

20.10.2.3. У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

20.10.2.4. У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

20.10.2.5. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

20.10.2.6. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

20.10.2.7. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

20.10.3. Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;

вычленять звуки из слова;

различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);

различать ударные и безударные гласные звуки;

различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

различать понятия «звук» и «буква»;

определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;

правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;

понимать прослушанный текст;

читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;

составлять предложение из набора форм слов;

устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;

использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

20.10.4. Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

осознавать язык как основное средство общения;

характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);

определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;

обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;

находить однокоренные слова;

выделять в слове корень (простые случаи);

выделять в слове окончание;

выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);

распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;

пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);

составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;

определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;

составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;

писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

20.10.5. Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;

характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);

определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без названия термина); различать однокоренные слова и синонимы;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;

распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);

определять значение слова в тексте;

распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;

изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;

распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;

распознавать личные местоимения (в начальной форме);

использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предлоги и приставки;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

распознавать распространённые и нераспространённые предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;

формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);

определять ключевые слова в тексте;

определять тему текста и основную мысль текста;

выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;

писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;

объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;

уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

20.10.6. Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;

объяснять роль языка как основного средства общения;

объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;

выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;

определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предложение, словосочетание и слово;

классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

различать распространённые и нераспространённые предложения;

распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

производить синтаксический разбор простого предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;

правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, опiski;

осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);

определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;

корректировать порядок предложений и частей текста;

составлять план к заданным текстам;

осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);

осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;

осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;

уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение».

21.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») (далее соответственно – программа по литературному чтению, литературное чтение) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению.

21.2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

21.3. Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

21.4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

21.5. Пояснительная записка.

21.5.1. Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

21.5.2. Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

21.5.3. Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

21.5.4. Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

21.5.5. Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

21.5.6. Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;

овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.

21.5.7. Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

21.5.8. В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

21.5.9. Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

21.5.10. Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

21.5.11. Литературное чтение является преемственным по отношению к учебному предмету «Литература», который изучается на уровне основного общего образования.

21.5.12. Освоение программы по литературному чтению в 1 классе начинается вводным интегрированным учебным курсом «Обучение грамоте» (рекомендуется 180 часов: русского языка 100 часов и литературного чтения 80 часов). Содержание литературного чтения, реализуемого в период обучения грамоте, представлено в программе по русскому языку. После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения. На литературное чтение в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель (40 часов), для изучения литературного чтения во 2-4 классах рекомендуется отводить по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

21.6. Содержание обучения в 1 классе.

21.6.1. Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

21.6.1.1. Произведения для чтения: народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

21.6.2. Произведения о детях. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

21.6.2.1. Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Горопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

21.6.3. Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другое). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

21.6.4. Устное народное творчество: малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка игровой народный фольклор. Загадки средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

21.6.4.1. Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

21.6.5. Произведения о братьях наших меньших (три-четыре автора по выбору) – герои произведений: Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, действий, нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

21.6.5.1. Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

21.6.6. Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благиной, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

21.6.6.1. Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

21.6.7. Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

21.6.7.1. Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

21.6.8. Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

21.6.9. Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

21.6.9.1. Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;

понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;

ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);

анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;

сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

21.6.9.2. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);

соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

21.6.9.3. Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;

участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;

пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;

объяснять своими словами значение изученных понятий;

описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

21.6.9.4. Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;

проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;

с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

21.6.9.5. Совместная деятельность способствует формированию умений:

проявлять желание работать в парах, небольших группах;

проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

21.7. Содержание обучения во 2 классе.

21.7.1. О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью

и идей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и других).

21.7.1.1. Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

21.7.2. Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт как основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

21.7.2.1. Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

21.7.3. Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и других) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и других).

21.7.3.1. Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоня...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

21.7.4. О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и других). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

21.7.4.1. Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

21.7.5. Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

21.7.5.1. Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

21.7.6. О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, М.М. Пришвина и других). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки.

21.7.6.1. Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

21.7.7. О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

21.7.7.1. Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

21.7.8. Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

21.7.8.1. Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

21.7.9. Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или

оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

21.7.10. Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

21.7.10.1. Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);

характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);

анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

21.7.10.2. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

соотносить иллюстрации с текстом произведения;

ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;

по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;

пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

21.7.10.3. Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;

пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;

обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;

описывать (устно) картины природы;

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;

участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

21.7.10.4. Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;

удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;

контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;

проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

21.7.10.5. Совместная деятельность способствует формированию умений:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности;

распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

21.8. Содержание обучения в 3 классе.

21.8.1. О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

21.8.1.1. Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

21.8.2. Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

21.8.3. Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина и других). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

21.8.4. Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине

и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

21.8.4.1. Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

21.8.5. Творчество А.С. Пушкина. А.С. Пушкин великий русский поэт. Лирические произведения А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

21.8.5.1. Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).

21.8.6. Творчество И.А. Крылова. Басня произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

21.8.6.1. Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

21.8.7. Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX-XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Майков, Н.А. Некрасов, А.А. Блок, С.А. Есенин, И.А. Бунин, А.П. Чехов, К.Г. Паустовский и другие. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

21.8.7.1. Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

21.8.8. Творчество Л.Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои,

действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

21.8.8.1. Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

21.8.9. Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитова и других. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

21.8.9.1. Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

21.8.10. Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх произведений): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

21.8.10.1. Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другое (по выбору).

21.8.11. Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

21.8.11.1. Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

21.8.12. Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору).

21.8.12.1. Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

21.8.13. Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер.

21.8.13.1. Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

21.8.14. Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного

читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

21.8.15. Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

21.8.15.1. Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;

анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;

конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;

исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

21.8.15.2. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);

подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

21.8.15.3. Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;

формулировать вопросы по основным событиям текста;

пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);

выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;

сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

21.8.15.4. Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;

оценивать качество своего восприятия текста на слух;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

21.8.15.5. Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

21.9. Содержание обучения в 4 классе.

21.9.1. О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

21.9.1.1. Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

21.9.1.2. Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

21.9.2. Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

21.9.2.1. Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гиперболы. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

21.9.2.2. Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки

по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

21.9.3. Творчество А.С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора) на примере 2-3 произведений. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

21.9.3.1. Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

21.9.4. Творчество И.А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

21.9.4.1. Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьё» и другие.

21.9.5. Творчество М.Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.

21.9.5.1. Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие.

21.9.6. Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и другие). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь как особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

21.9.6.1. Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

21.9.7. Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В.А. Жуковский, И.С. Никитин, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт и другие. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

21.9.7.1. Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко»,

А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист...», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

21.9.8. Творчество Л.Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.

21.9.8.1. Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору).

21.9.9. Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы как тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и другие.

21.9.9.1. Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка», С.А. Есенин «Лебёдушка» и другие (по выбору).

21.9.10. Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

21.9.10.1. Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчишки», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

21.9.11. Пьеса. Знакомство с новым жанром пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения.

21.9.11.1. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

21.9.11.2. Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

21.9.12. Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

21.9.12.1. Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

21.9.13. Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

21.9.13.1. Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Соер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

21.9.14. Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

21.9.15. Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

21.9.15.1. Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;

анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;

характеризовать героя и давать оценку его поступкам;

сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);

составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

21.9.15.2. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;

характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

21.9.15.3. Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;

пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;

рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;

оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;

использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;

сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

21.9.15.4. Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;

определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;

оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;

осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

21.9.15.5. Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);

соблюдать правила взаимодействия;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

21.10. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на уровне начального общего образования.

21.10.1. Личностные результаты освоения программы по литературному чтению достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы по литературному чтению отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственное воспитание:

освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетическое воспитание:

проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

4) трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

5) экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.

б) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

21.10.2. В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

21.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

21.10.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

21.10.2.3. У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-коммуникационной сети «Интернет»;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

21.10.2.4. У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

21.10.2.5. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

21.10.2.6. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

21.10.2.7. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

21.10.3. Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;

различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;

составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;

сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений);

ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

21.10.4. Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;

ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

21.10.5. Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отсчётного оценивания);

читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания: обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

21.10.6. Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отсечного оценивания);

читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря;

находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);

использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети «Интернет» (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

***Темы и произведения детского чтения:***

**Устное творчество коми народа**

Коми народные загадки. Пословицы и поговорки. Коми народные сказки. «Лиса и заяц». «Портной и омэли». «Лиса и зайчата». «Три брата и сестра», «Охотник и Чукля», «Ёма и две сестры», «Марпида - царевна», «Медвежьи - няньки», «Как Иван нужду закопал», «Пера-богатырь», «Гундыр», «Федот-стрелец», «Седун», «Два брата», Коми старинные игры.

### **Сказки финно-угорских народов**

Золотой топор (хантыйская сказка). Зайчишка (хантыйская сказка). Лиса и заяц (финская сказка). Волк, лиса и лев (финская сказка). Сова и лиса (марийская сказка). Заячий домик (марийская сказка). Лиса и медведь (марийская сказка). Сказки о животных. «Как у бурундука спина полосатой стала» (хантыйская сказка). «Огонь и человек» (марийская сказка). «Хочу, не хочу» (хантыйская сказка). «Пекка-храбрец» (финская сказка). «Медвежья нянюшка» (Коми – пермяцкая сказка). «Куйгорож» (мордовская сказка). «Работай, кошка, работай» (венгерская сказка). «Длинный день» (коми-пермяцкая сказка), «Как купец хотел солнце остановить» (удмуртская сказка). «Белый мышонок» (венгерская сказка).

В темах «**Мой край родной**», «**О родной природе**», «**О жизни детей**» изучаются произведения следующих коми писателей и поэтов: *В. Демидова, П. Образцова, С. Попова,*

*А. Журавлева, С. Журавлева, Г. Юшкова, Е. Козловой, С. Раевского, А. Кокачева, Е. Рочева, И. Запорожцевой, Е. Габовой, И. Куратова, В. Тимина, И. Коданева, В. Попова. Медаль А. Ванеева, В. Журавлева – Печорского, В. Ануфриева.*

**Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (русский) язык».**

22.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной язык (русский)» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно – программа по родному языку (русскому), родной язык (русский) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному языку (русскому).

22.2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

22.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

22.4. Планируемые результаты освоения программы по родному языку (русскому) включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

## 22.5. Пояснительная записка.

22.5.1. Программа по родному языку (русскому) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Программа по родному языку (русскому) на уровне начального общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной программе воспитания.

22.5.2. Программа по родному языку (русскому) разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования. Программа по родному языку (русскому) разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету «Родной язык (русский)», ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

22.5.3. Программа по родному языку (русскому) позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания родного языка (русского) современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

22.5.4. Содержание программы по родному языку (русскому) направлено

на достижение результатов освоения программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа по родному языку (русскому) ориентирована на сопровождение курса русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

22.5.5. Целями изучения русского родного языка являются:

осознание русского языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей русского народа, понимание значения родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа, осознание национального своеобразия русского языка, формирование познавательного интереса к родному языку и желания его изучать, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре;

овладение первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте русского языка среди других языков народов России, воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России, овладение культурой межнационального общения;

овладение первоначальными представлениями о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете, овладение выразительными средствами, свойственными русскому языку;

совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отраженной в языке;

совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи, развитие потребности к речевому самосовершенствованию;

приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

22.5.6. В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Родной язык (русский)»

входит в предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и является обязательным для изучения.

22.5.7. Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)», представленное в программе по родному языку (русскому), соответствует ФГОС НОО.

22.5.8. Содержание предмета «Родной язык (русский)» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной язык (русский)» не ущемляет права тех обучающихся, которые изучают иные (не русский) родные языки, поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса.

22.5.9. В содержании предмета «Родной язык (русский)» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа по родному языку (русскому) отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

22.5.10. Основные содержательные линии программы по родному языку (русскому) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в начальной школе, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

22.5.11. Задачами изучения родного языка (русского) являются:

совершенствование у обучающихся как носителей языка способности ориентироваться в пространстве языка и речи, развитие языковой интуиции, изучение исторических фактов развития языка;

расширение представлений о различных методах познания языка (учебное лингвистическое мини-исследование, проект, наблюдение, анализ и т.п.), включение обучающихся в практическую речевую деятельность.

22.5.12. В соответствии с этим в программе по родному языку (русскому) выделяются три блока.

22.5.12.1. Первый блок – «Русский язык: прошлое и настоящее» – включает содержание, обеспечивающее расширение знаний об истории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов. Данный блок

содержит сведения о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа, сведения о национально-культурной специфике русского языка, об общем и специфическом в языках и культурах русского и других народов России и мира.

22.5.12.2. Второй блок – «Язык в действии» – включает содержание, обеспечивающее наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях, формирование первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями. Данный блок ориентирован на практическое овладение культурой речи: практическое освоение норм современного русского литературного языка (в рамках изученного), развитие ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни.

22.5.12.3. Третий блок – «Секреты речи и текста» – связан с совершенствованием четырёх видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков обучающихся (умениями определять цели общения, адекватно участвовать в речевом общении), расширением практики применения правил речевого этикета. Одним из ведущих содержательных центров данного блока является работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

22.5.13. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного языка (русского) – 203 часа: в 1 класс – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

22.6. Содержание обучения в 1 классе (33 ч).

22.6.1. Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (12 ч).

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.

Практическая работа.

Оформление буквиц и заставок. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта:

дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец,

лучина и т.д.);

как называлось то, во что одевались в старину (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т.д.).

Имена в малых жанрах фольклора (пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

Проектное задание.

Словарь в картинках.

22.6.2. Раздел 2. Язык в действии (10 ч).

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте. Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

22.6.3. Раздел 3. Секреты речи и текста (9 ч).

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

Различные приемы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.

Резерв учебного времени – 2 ч.

22.7. Содержание обучения во 2 классе (68 ч).

22.7.1. Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (25 ч).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие игры, забавы, игрушки (например, городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие предметы традиционного русского быта:

1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг),

2) слова, называющие то, что ели в старину (например, тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка, калач, коврижки): какие из них сохранились до нашего времени,

3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано

с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, каши не сваришь, ни за какие коврижки). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, ехать в Тулу со своим самоваром (рус.); ехать в лес с дровами (тат.)).

Проектное задание.

Словарь «Почему это так называется?».

22.7.2. Раздел 2. Язык в действии (15 ч).

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Практическая работа.

Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением.

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

22.7.3. Раздел 3. Секреты речи и текста (25 ч).

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие, как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения, различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации, использование обращений ты и вы.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев, об участии в народных праздниках.

Создание текста: развернутое толкование значения слова. Анализ информации прочитанного и прослушанного текста:

различение главных фактов и второстепенных, выделение наиболее существенных

фактов, установление логической связи между фактами.

Резерв учебного времени – 3 ч.

22.8. Содержание обучения в 3 классе (68 ч).

22.8.1. Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (25 ч).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега, названия растений).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие занятия людей (например, ямщик, извозчик, коробейник, лавочник).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие музыкальные инструменты (например, балалайка, гусли, гармонь).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания.

Откуда в русском языке эта фамилия? История моих имени и фамилии. (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.)

22.8.2. Раздел 2. Язык в действии (15 ч).

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища, заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнышка) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имён существительных (например, форм родительного падежа множественного числа). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа

(в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

22.8.3. Раздел 3. Секреты речи и текста (25 ч).

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований о путешествии по городам, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами. Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного). Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.). Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов.

Резерв учебного времени – 3 ч.

22.9. Содержание обучения в 4 классе (34 ч).

22.9.1. Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (12 ч).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с качествами и чувствами людей (например, добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный), связанные с обучением. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие родственные отношения (например, матушка, бабушка, братец, сестрица, мачеха, падчерица).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, от корки до корки, вся семья вместе, так и душа на месте). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.

Проектные задания.

Откуда это слово появилось в русском языке? (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.) Сравнение толкований слов в словаре В.И. Даля и современном толковом словаре. Русские слова в языках других народов.

22.9.2. Раздел 2. Язык в действии (6 ч).

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа

по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

22.9.3. Раздел 3. Секреты речи и текста (12 ч).

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.

Различные виды чтения (изучающее и поисковое) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.

Приёмы работы с примечаниями к тексту. Информативная функция заголовков. Типы заголовков.

Соотношение частей прочитанного или прослушанного текста: установление причинно-следственных отношений этих частей, логических связей между абзацами текста. Составление плана текста, не разделенного на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.

Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставление первоначального и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

Резерв учебного времени – 4 ч.

22.10. Планируемые результаты освоения программы по родному языку (русскому) на уровне начального общего образования.

22.10.1. В результате изучения родного языка (русского) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

Гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение родного русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и

языка межнационального общения народов России;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях.

Духовно-нравственное воспитание:

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка).

Эстетическое воспитание:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова, осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.

Трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря

примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений.

Экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира), познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

22.10.2. В результате изучения родного языка (русского) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

22.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц; классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения, анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

22.10.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые

исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев), проводить по предложенному плану несложное лингвистическое миниисследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования), формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

22.10.2.3. У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

22.10.2.4. У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде, проявлять уважительное отношение к

собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение, строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного миниисследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

22.10.2.5. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

22.10.2.6. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

22.10.2.7. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться,

самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

22.10.3. Изучение учебного предмета «Родной язык (русский)» в течение четырёх лет обучения должно обеспечить воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение обучающихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка, приобщение к литературному наследию русского народа, обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета, расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

22.10.4. К концу обучения в 1 классе обучающийся достигнет следующие предметные результаты по отдельным темам программы по родному языку (русскому):

распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;

использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;

понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;

осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);

осознавать смыслообразительную роль ударения;

соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;

уместно использовать коммуникативные приёмы диалога (начало

и завершение диалога и др.);

владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;

владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нём наиболее существенные факты.

22.10.5. К концу обучения в 2 классе обучающийся достигнет следующие предметные результаты по отдельным темам программы по родному языку (русскому):

осознавать роль русского родного языка в постижении культуры своего народа;

осознавать язык как развивающееся явление, связанное с историей народа;

распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (одежда, еда, домашняя утварь, детские забавы, игры, игрушки), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;

использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;

понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами, правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;

понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем), осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;

произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);

осознавать смыслоразличительную роль ударения на примере омографов;

соблюдать основные лексические нормы современного русского литературного языка: выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;

пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;

пользоваться учебными фразеологическими словарями, учебными словарями синонимов и антонимов для уточнения значения слов и выражений;

пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;

различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;

владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;

использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;

владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;

анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;

строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника;

создавать тексты-инструкции с опорой на предложенный текст;

создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках.

22.10.6. К концу обучения в 3 классе обучающийся достигнет следующие предметные результаты по отдельным темам программы по родному языку (русскому):

осознавать национальное своеобразие, богатство, выразительность русского языка;

распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми, слова, называющие природные явления и растения, слова, называющие занятия людей, слова, называющие музыкальные инструменты);

распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения, наблюдать особенности их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;

использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;

понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами, правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;

понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру,

менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем), осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;

соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);

произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);

использовать учебный орфоэпический словарь для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;

выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;

правильно употреблять отдельные формы множественного числа имён существительных;

выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже;

пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;

пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;

различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;

владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;

выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;

владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;

анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;

проводить смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.), определять языковые особенности текстов;

выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;

создавать тексты-повествования об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;

создавать тексты-рассуждения с использованием различных способов аргументации;

оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла.

22.10.7. К концу обучения в 4 классе обучающийся достигнет следующие предметные результаты по отдельным темам программы по родному языку (русскому):

распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми, с качествами и чувствами людей, родственными отношениями);

распознавать русские традиционные сказочные образы, понимать значение эпитетов и сравнений в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;

осознавать уместность употребления эпитетов и сравнений в речи;

использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;

понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами, правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;

понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем), осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;

соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);

произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);

выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;

заменять синонимическими конструкциями отдельные глаголы, у которых нет

формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени;

выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);

редактировать письменный текст с целью исправления грамматических ошибок;

соблюдать изученные орфографические и пунктуационные нормы при записи собственного текста (в рамках изученного);

пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;

пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;

пользоваться учебным этимологическим словарём для уточнения происхождения слова;

различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;

владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;

выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;

строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;

владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;

владеть различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;

соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста;

составлять план текста, не разделённого на абзацы;

приводить объяснения заголовка текста;

владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;

владеть умениями информационной переработки прослушанного

или прочитанного текста: пересказывать текст с изменением лица;

создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;

создавать текст как результат собственного мини-исследования, оформлять сообщение в письменной форме и представлять его в устной форме;

оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

редактировать предлагаемый письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;

редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять первоначальный и отредактированный тексты.

## **156. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (английский) язык».**

156.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» (предметная область «Иностранный язык») (далее соответственно – программа по иностранному (английскому) языку, иностранный (английский) язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку.

156.2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

156.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

156.4. Планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

156.5. Пояснительная записка.

156.5.1. Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые

приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также федеральной программы воспитания с учётом концепции или историко-культурного стандарта при наличии.

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной основной образовательной программы начального общего образования и Универсального кодификатора распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по английскому языку (одобрено решением ФУМО).

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на начальной ступени обязательного общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания учебного курса по изучаемому иностранному языку, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по предмету.

156.5.2. В начальной школе закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях России начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

156.5.3. Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

156.5.4. Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

156.5.4.1. Образовательные цели учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в начальной школе включают:

формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;

расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;

освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;

использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);

формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

156.5.4.2. Развивающие цели учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в начальной школе включают:

осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;

становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;

развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;

формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и/или ошибки, корректировка деятельности;

становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

156.5.4.3. Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать

свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Вклад предмета «Иностранный (английский) язык» в реализацию воспитательных целей обеспечивает:

понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;

формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с детским пластом культуры стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;

формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

156.5.5. Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного языка - 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

156.6. Содержание обучения во 2 классе.

156.6.1. Тематическое содержание речи.

156.6.1.1. Мир моего «я».

Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

156.6.2. Мир моих увлечений.

Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

156.6.1.3. Мир вокруг меня.

Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

156.6.1.4. Родная страна и страны изучаемого языка.

Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

156.6.2. Коммуникативные умения.

156.6.2.1. Говорение.

#### 156.6.2.1.1. Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

#### 156.6.2.1.2. Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

#### 156.6.2.2. Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

#### 156.6.2.3. Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости

от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

#### 156.6.2.4. Письмо.

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

#### 156.6.3. Языковые знания и навыки.

##### 156.6.3.1. Фонетическая сторона речи.

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

#### 156.6.3.2. Графика, орфография и пунктуация.

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's).

#### 156.6.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

#### 156.6.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным It (It's a red ball.).

Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.).

Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.).

Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book – books; a man – men).

Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this – these).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many).

Предлоги места (in, on, near, under).

Союзы and и but (с однородными членами).

156.6.4. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

156.6.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

156.7. Содержание обучения в 3 классе.

156.7.1. Тематическое содержание речи.

156.7.1.1. Мир моего «я».

Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

156.7.1.2. Мир моих увлечений.

Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

156.7.1.3. Мир вокруг меня.

Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикая и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

156.7.1.4. Родная страна и страны изучаемого языка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

156.7.2. Коммуникативные умения.

156.7.2.1. Говорение.

156.7.2.1.1. Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

156.7.2.1.2. Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

156.7.2.2. Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

#### 156.7.2.3. Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

#### 156.7.2.4. Письмо.

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

156.7.3. Языковые знания и навыки.

156.7.3.1. Фонетическая сторона речи.

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

156.7.3.2. Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

156.7.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

#### 156.7.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman)

Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.).

Побудительные предложения в отрицательной (Don't talk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция I'd like to ... (I'd like to read this book.).

Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).

Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this – these; that – those). Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? – Yes, I've got some.).

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).

Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).

#### 156.7.4. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения:

приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

156.7.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

156.8. Содержание обучения в 4 классе.

156.8.1. Тематическое содержание речи.

156.8.1.1. Мир моего «я».

Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

156.8.1.2. Мир моих увлечений.

Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

156.8.1.3. Мир вокруг меня.

Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

156.8.1.4. Родная страна и страны изучаемого языка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

156.8.2. Коммуникативные умения.

156.8.2.1. Говорение.

156.8.2.1.1. Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения; диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника; диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

#### 156.8.2.1.2. Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

#### 156.8.2.2. Аудирование.

##### 156.8.2.2.1. Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой

и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

#### 156.8.2.3. Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

#### 156.8.2.4. Письмо.

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

156.8.3. Языковые знания и навыки.

156.8.3.1. Фонетическая сторона речи.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными.

Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

156.8.3.2. Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

156.8.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых

клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play – a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

#### 156.8.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и have to.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.).

Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).

#### 156.8.4. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

#### 156.8.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

156.9. Планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования.

156.9.1. Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

Гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине – России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетическое воспитание:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

бережное отношение к природе;

неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

156.9.2. В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

156.9.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

156.9.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

156.9.2.3. У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

156.9.2.4. У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

156.9.2.5. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

156.9.2.6. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

156.9.2.7. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности

её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

156.9.3. К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

156.9.3.1. Коммуникативные умения.

156.9.3.1.1. Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы.

156.9.3.1.2. Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

156.9.3.1.3. Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

156.9.3.1.4. Письмо:

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

156.9.3.2. Языковые знания и навыки.

156.9.3.2.1. Фонетическая сторона речи:

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

156.9.3.2.2. Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

156.9.3.2.3. Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

156.9.3.2.4. Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it.? What's ...?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got ... Have you got ...?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen – pens; a man – men;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this – these;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

#### 156.9.3.3. Социокультурные знания и умения:

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

156.9.4. К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

#### 156.9.4.1. Коммуникативные умения.

##### 156.9.4.1.1. Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и/или зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

##### 156.9.4.1.2. Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

##### 156.9.4.1.3. Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

#### 156.9.4.1.4. Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

#### 156.9.4.2. Языковые знания и навыки.

##### 156.9.4.2.1. Фонетическая сторона речи:

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

##### 156.9.4.2.2. Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

##### 156.9.4.2.3. Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

##### 156.9.4.2.4. Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to ...;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that – those;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

### 156.9.4.3. Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

156.9.5. К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

#### 156.9.5.1. Коммуникативные умения.

##### 156.9.5.1.1. Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

##### 156.9.5.1.2. Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их

содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

#### 156.9.5.1.3. Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов;

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию.

#### 156.9.5.1.4. Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

#### 156.9.5.2. Языковые знания и навыки.

##### 156.9.5.2.1. Фонетическая сторона речи:

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

##### 156.9.5.2.2. Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова; правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

#### 156.9.5.2.3. Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play – a play).

#### 156.9.5.2.4. Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года; распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

#### 156.9.5.3. Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

знать некоторых литературных персонажей;

знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

### **Содержание начального общего образования по учебному предмету «Коми язык»**

#### **Предметное содержание речи.**

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и

воспитательным целям, а также интересам и возрастным особенностям учащихся на уровне начального общего образования и включает следующее:

- Социально-бытовая сфера общения.
- Семья, занятия членов семьи и их профессии, помощь старшим, семейные традиции.
- Дом, квартира, обязанности по дому. Друзья, взаимоотношения с друзьями.
- Еда. В магазине. Покупки.
- Мир животных, отношение к животным. Домашние животные в жизни человека.
- Социально-культурная сфера общения.
- Республика Коми. Города, сёла, достопримечательности.
- Транспорт. Правила дорожного движения.
- Свободное время. Спорт.
- Природа в различные времена года. Отношение к природе. Погода.
- Герои сказок финно-угорского мира. Песни, стихи, рассказы коми писателей и поэтов.
- Обычаи, традиции, праздники (Рождество, Новый год, Пасха, 8 Марта, День рождения).
- Государственная символика Республики Коми..
- Учебно-трудовая сфера общения.
- Школа, учебные предметы, расписание занятий.
- Распорядок дня. Каникулы.
- Детский фольклор коми народа (игры, песни, считалки, пословицы поговорки, загадки).

### **Коммуникативные умения по видам речевой деятельности.**

В русле говорения

*Диалогическая форма.*

Уметь вести:

- этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения;
- диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);
- диалог-побуждение к действию.

*Монологическая форма.*

Уметь пользоваться:

- основными коммуникативными типами речи: описание, сообщение, рассказ, характеристика (персонажей).

В русле аудирования

Воспринимать на слух и понимать:

- речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке;
- небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале;

В русле чтения

Читать:

- вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;
- про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

В русле письма

Владеть:

- техникой письма (графикой, орфографией); - основами письменной речи: писать с опорой на образец поздравление с праздником, короткое личное письмо.

### **Языковые средства и навыки пользования ими.**

Графика, орфография.

Все буквы коми алфавита. Основные буквосочетания. Звукобуквенные соответствия. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи.

Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний коми языка.

Соблюдение норм произношения.

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложений.

Лексическая сторона речи.

Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики; простейшие устойчивые словосочетания;

ценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру коми.

Начальное представление о способах словообразования: суффиксация.

Грамматическая сторона речи.

Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное.

Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения.

Неопределенная форма глагола. Временная система коми языка. Утвердительное и отрицательное спряжение глагола. Изобразительные глаголы.

Существительные в единственном и множественном числе. Падежная система коми языка.

Прилагательные в сравнительной степени, сложные прилагательные.

Местоимения: личные, вопросительно-относительные.

Количественные числительные до 100, порядковые числительные до 30.

Наиболее употребительные послелогии: вылын, улын, сайын т.д..

### **Социокультурная осведомленность.**

Усвоение социокультурных знаний и умений:

- Правило вежливого поведения в социально-бытовой, социально-культурной и учебно-трудовой сфере общения;

- межпредметные знания о культурном наследии Республики Коми.

Развитие социокультурных умений в использовании:

- языковых средств, с помощью которых возможно представить свою республику и культуру;

- формул речевого этикета в рамках стандартных ситуаций общения.

### **Специальные учебные умения.**

Учащиеся на уровне начального общего образования овладевают следующими специальными (предметными) учебными

умениями и навыками:

пользоваться коми-русским словарем учебника;

пользоваться справочным материалом;

вести словарь (словарную тетрадь);

систематизировать слова, например, по тематическому принципу;

пользоваться языковой догадкой;

делать обобщения на основе анализа изученного грамматического материала;

-опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке (послелогии)

### **Общеучебные умения и универсальные учебные действия.**

В процессе изучения коми языка учащиеся на уровне начального общего образования:

совершенствуют приемы работы с текстом, опираясь на умения, приобретенные на уроках

родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.); овладевают более разнообразными приемами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы, синонимы, антонимы, контекст; совершенствуют свои общеречевые коммуникативные умения, например, начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая; учатся осуществлять самонаблюдение, самоконтроль, самооценку; учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).  
Общеучебные и специальные учебные умения, универсальные учебные действия, а также социокультурная осведомленность осваиваются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Математика».

161.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Математика» (предметная область «Математика и информатика») (далее соответственно – программа по математике, математика) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по математике.

161.2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

161.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами математики с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

161.4. Планируемые результаты освоения программы по математике включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

161.5. Пояснительная записка.

161.5.1. Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

161.5.2. В начальной школе изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и

универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося – развитие способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

161.5.3. В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

161.5.4. Обучающиеся проявляют интерес к математической сущности предметов и явлений окружающей жизни – возможности их измерить, определить величину, форму, выявить зависимости и закономерности их расположения во времени и в пространстве. Осознанию обучающимся многих математических явлений помогает

его тяга к моделированию, что облегчает освоение общего способа решения учебной задачи, а также работу с разными средствами информации, в том числе и графическими (таблица, диаграмма, схема).

161.5.5. На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

161.5.6. Обучающийся достигает планируемых результатов обучения в соответствии со своими возможностями и способностями. На его успешность оказывают влияние темп деятельности ребенка, скорость психического созревания, особенности формирования учебной деятельности (в том числе способность к целеполаганию, готовность планировать свою работу, самоконтроль).

161.5.7. Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения. Тем самым подчеркивается,

что становление личностных новообразований и универсальных учебных действий осуществляется средствами математического содержания курса.

161.5.8. В первом и втором классах предлагается пропедевтический уровень формирования универсальных учебных действий. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений)

и коммуникативных (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения) универсальных учебных действий, их перечень дан в специальном разделе – «Совместная деятельность».

161.5.9. Общее число часов, рекомендованных для изучения математики - 540 часов: в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

161.5.10. Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

161.6. Содержание обучения в 1 классе.

161.6.1. Числа и величины.

161.6.1.1. Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

161.6.1.2. Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

161.6.1.3. Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

161.6.2. Арифметические действия.

161.6.2.1. Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

161.6.3. Текстовые задачи.

161.6.3.1. Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

161.6.4. Пространственные отношения и геометрические фигуры.

161.6.4.1. Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева-справа», «сверху-снизу», «между».

161.6.4.2. Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

161.6.5. Математическая информация.

161.6.5.1. Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

161.6.5.2. Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

161.6.5.3. Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

161.6.5.4. Чтение таблицы, содержащей не более 4-х данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

161.6.5.5. Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

161.6.6. Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

161.6.6.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;

обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;

наблюдать действие измерительных приборов;

сравнивать два объекта, два числа;

распределять объекты на группы по заданному основанию;

копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;

приводить примеры чисел, геометрических фигур;

соблюдать последовательность при количественном и порядковом счете.

161.6.6.2. У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

161.6.6.3. У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

комментировать ход сравнения двух объектов;

описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;

различать и использовать математические знаки;

строить предложения относительно заданного набора объектов.

161.6.6.4. У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;

действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

161.6.6.5. Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

161.7. Содержание обучения во 2 классе.

161.7.1. Числа и величины.

161.7.1.1. Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

161.7.1.2. Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

161.7.2. Арифметические действия.

161.7.2.1. Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

161.7.2.2. Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

161.7.2.3. Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

161.7.2.4. Незвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

161.7.2.5. Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного свойства.

161.7.3. Текстовые задачи.

161.7.3.1. Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

161.7.4. Пространственные отношения и геометрические фигуры.

161.7.4.1. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

#### 161.7.5. Математическая информация.

161.7.5.1. Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

161.7.5.2. Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

161.7.5.3. Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

161.7.5.4. Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

161.7.5.5. Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

161.7.5.6. Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

161.7.6. Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

161.7.6.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические отношения (часть-целое, больше-меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

161.7.6.2. У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме, заполнять таблицы;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

161.7.6.3. У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

161.7.6.4. У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

161.7.6.5. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

161.8. Содержание обучения в 3 классе.

161.8.1. Числа и величины.

161.8.1.1. Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

161.8.1.2. Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее-легче на...», «тяжелее-легче в...».

161.8.1.3. Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже-дешевле на...», «дороже-дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

161.8.1.4. Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее-медленнее на...», «быстрее-медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

161.8.1.5. Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

161.8.1.6. Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

161.8.2. Арифметические действия.

161.8.2.1. Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

161.8.2.2. Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

161.8.2.3. Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

161.8.2.4. Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

161.8.2.5. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

161.8.2.6. Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

161.8.2.7. Однородные величины: сложение и вычитание.

161.8.3. Текстовые задачи.

161.8.3.1. Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше-меньше на...», «больше-меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

161.8.3.2. Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

161.8.4. Пространственные отношения и геометрические фигуры.

161.8.4.1. Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

161.8.4.2. Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

161.8.4.3. Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

161.8.5. Математическая информация.

161.8.5.1. Классификация объектов по двум признакам.

161.8.5.2. Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

161.8.5.3. Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

161.8.5.4. Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

161.8.5.5. Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

161.8.5.6. Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

161.8.6. Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

161.8.6.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

выбирать приём вычисления, выполнения действия;

конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

прикидывать размеры фигуры, её элементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;

различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделировать предложенную практическую ситуацию;

устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

161.8.6.2. У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;

устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

161.8.6.3. У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;

объяснять на примерах отношения «больше-меньше на...», «больше-меньше в...», «равно»;

использовать математическую символику для составления числовых выражений;

выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

161.8.6.4. У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проверять ход и результат выполнения действия;

вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

161.8.6.5. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя, подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

161.9. Содержание обучения в 4 классе.

161.9.1. Числа и величины.

161.9.1.1. Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

161.9.1.2. Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

161.9.1.3. Единицы массы и соотношения между ними: – центнер, тонна.

161.9.1.4. Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

161.9.1.5. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

161.9.1.6. Доля величины времени, массы, длины.

161.9.2. Арифметические действия.

161.9.2.1. Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

161.9.2.2. Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

- 161.9.2.3. Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.
- 161.9.2.4. Умножение и деление величины на однозначное число.
- 161.9.3. Текстовые задачи.
- 161.9.3.1. Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.
- 161.9.4. Пространственные отношения и геометрические фигуры.
- 161.9.4.1. Наглядные представления о симметрии.
- 161.9.4.2. Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.
- 161.9.4.3. Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов.
- 161.9.4.4. Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).
- 161.9.5. Математическая информация.
- 161.9.5.1. Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.
- 161.9.5.2. Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.
- 161.9.5.3. Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начальной школы).
- 161.9.5.4. Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.
- 161.9.6. Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

161.9.6.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (с помощью измерительных сосудов).

161.9.6.2. У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

161.9.6.3. У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;

конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

составлять инструкцию, записывать рассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

161.9.6.4. У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

161.9.6.5. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

161.10. Планируемые результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования.

161.10.1. Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих сил при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

161.10.2. В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

161.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть-целое», «причина-следствие», протяжённость);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

161.10.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

161.10.2.3. У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

161.10.2.4. У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

161.10.2.5. У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

161.10.2.6. У обучающегося будут сформированы следующие действия самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливая их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

161.10.2.7. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

161.10.3. К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число;

выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее-короче», «выше-ниже», «шире-уже»;

измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;

различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: «слева-справа», «спереди-сзади», между;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

распределять объекты на две группы по заданному основанию.

161.10.4. К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;

сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трех звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

составлять (дополнять) текстовую задачу;

проверять правильность вычисления, измерения.

161.10.5. К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);

выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;

устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;

называть, находить долю величины (половина, четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если...», «то...»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

161.10.6. К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2-4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по ее доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства, вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трехшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

162.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир»)) (далее соответственно – программа по окружающему миру, окружающий мир) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по окружающему миру.

162.2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

162.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий – познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами окружающего мира с учётом возрастных особенностей обучающихся. В 1 и 2 классах предлагается пропедевтический уровень формирования универсальных учебных действий, так как их становление на уровне начального общего образования только начинается.

162.4. Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

162.5. Пояснительная записка.

162.5.1. Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО и федеральной программы воспитания.

162.5.2. Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;

формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;

развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;

проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;

освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;

обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;

становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

162.5.3. Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

162.5.4. Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

раскрытие роли человека в природе и обществе;

освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, рекомендованных для изучения окружающего мира, – 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

162.6. Содержание обучения в 1 классе.

162.6.1. Человек и общество.

162.6.1.1. Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Дружья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

162.6.1.2. Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

162.6.1.3. Режим труда и отдыха.

162.6.1.4. Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

162.6.1.5. Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

162.6.1.6. Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

162.6.2. Человек и природа.

162.6.2.1. Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

162.6.2.2. Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

162.6.2.3. Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

162.6.2.4. Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

162.6.3. Правила безопасной жизнедеятельности.

162.6.3.1. Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила использования электронных средств, оснащенных экраном. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

162.6.3.2. Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

162.6.3.3. Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

162.6.4. Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

162.6.4.1. Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

162.6.4.2. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы;

соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

162.6.4.3. Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы;

воспроизводить наизусть слова гимна России;

соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;

описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;

сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

162.6.4.4. Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

162.6.4.5. Совместная деятельность способствует формированию умений соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

162.7. Содержание обучения во 2 классе.

162.7.1. Человек и общество.

162.7.1.1. Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции,

обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

162.7.1.2. Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

162.7.1.3. Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

162.7.1.4. Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

162.7.2. Человек и природа.

162.7.2.1. Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

162.7.2.2. Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

162.7.2.3. Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

162.7.2.4. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

162.7.3. Правила безопасной жизнедеятельности.

162.7.3.1. Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках. Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, посадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи. Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

162.7.4. Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

162.7.4.1. Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);

определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);

различать символы Российской Федерации;

различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);

группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);

различать прошлое, настоящее, будущее.

162.7.4.2. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;

читать информацию, представленную в схеме, таблице;

используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;

соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

162.7.4.3. Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой: понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность;

поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);

понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);

понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);

описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и другие);

создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);

описывать современные события от имени их участника.

162.7.4.4. Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;

контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;

оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

162.7.4.5. Совместная деятельность способствует формированию умений:

строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;

оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

162.8. Содержание обучения в 3 классе.

162.8.1. Человек и общество.

162.8.1.1. Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

162.8.1.2. Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

162.8.1.3. Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

162.8.1.4. Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

162.8.1.5. Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

162.8.2. Человек и природа.

162.8.2.1. Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света. Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире.

162.8.2.2. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

162.8.2.3. Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные. Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

162.8.2.4. Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

162.8.2.5. Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2-3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

162.8.2.6. Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

162.8.3. Правила безопасной жизнедеятельности.

162.8.3.1. Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности). Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

162.8.4. Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

162.8.4.1. Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;

определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

моделировать цепи питания в природном сообществе;

различать понятия «век», «столетие», «историческое время»;

соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

162.8.4.2. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;

находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (в условиях контролируемого входа);

соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

162.8.4.3. Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);

описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;

описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;

приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;

называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;

описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

162.8.4.4. Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

162.8.4.5. Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;

оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

162.9. Содержание обучения в 4 классе.

162.9.1. Человек и общество.

162.9.1.1. Конституция – Основной закон Российской Федерации.

162.9.1.2. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

162.9.1.3. Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

162.9.1.4. Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

162.9.1.5. История Отечества. «Лента времени» и историческая карта.

162.9.1.6. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

162.9.1.7. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

162.9.1.8. Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

162.9.2. Человек и природа.

162.9.2.1. Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений). Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

162.9.2.2. Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2-3 объекта).

162.9.2.3. Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

162.9.2.4. Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

162.9.3. Правила безопасной жизнедеятельности.

162.9.3.1. Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

162.9.3.2. Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности. Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

162.9.4. Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

162.9.4.1. Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;

конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;

моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);

соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;

классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

162.9.4.2. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;

использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (в условиях контролируемого выхода);

делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

162.9.4.3. Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;

описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;

составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина Российской Федерации»;

создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

162.9.4.4. Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи;

предвидеть трудности и возможные ошибки;

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;

адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

162.9.4.5. Совместная деятельность способствует формированию умений:

выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей: руководителя, подчинённого, напарника, члена большого коллектива;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

162.10. Планируемые результаты освоения программы по окружающему миру на уровне начального общего образования.

162.10.1. Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

3) эстетического воспитания:

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

5) трудового воспитания:

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

6) экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред;

7) ценности научного познания:

осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;

проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

162.10.2. В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

162.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);

сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

162.10.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;

проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другое);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

162.10.2.3. У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;

соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

162.10.2.4. У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другое) к тексту выступления.

162.10.2.5. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

162.10.2.6. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля и самооценки как части регулятивных универсальных учебных действий:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;

корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;

объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

162.10.2.7. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;

ответственно выполнять свою часть работы.

162.10.3. Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;

приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;

соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном;

соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;

соблюдать правила безопасного поведения пешехода;

соблюдать правила безопасного поведения в природе;

с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

162.10.4. Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный город;

узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края;

важных событий прошлого и настоящего родного края;

трудовой деятельности и профессий жителей родного края;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;

приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;

группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;

ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;

создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;

соблюдать режим дня и питания;

безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

162.10.5. Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);

проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;

показывать на карте мира материка, изученные страны мира;

различать расходы и доходы семейного бюджета;

распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;

сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;

использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;

фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);

соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;

соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;

соблюдать основы профилактики заболеваний;

соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

162.10.6. Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);

показывать на исторической карте места изученных исторических событий;

находить место изученных событий на «ленте времени»;

знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;

соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;

рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);

называть экологические проблемы и определять пути их решения;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;

соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);

соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;

осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

163. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики».

163.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики» (предметная область «Основы религиозных культур и светской этики») (далее соответственно – программа по ОРКСЭ, ОРКСЭ) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по основам религиозных культур и светской этики.

163.2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

163.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в 4 классе на уровне начального общего образования.

163.4. Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ включают личностные, метапредметные результаты, а также предметные достижения обучающегося за весь период обучения на уровне начального общего образования.

163.5. Пояснительная записка.

163.5.1. Программа по ОРКСЭ на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

163.5.2. Программа по ОРКСЭ представляет собой рекомендацию для педагогов, школ (ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ч. 7.2. ст. 12) и отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по ОРКСЭ и обеспечивает содержательную составляющую ФГОС НОО. Представленное в программе по ОРКСЭ планирование является примерным, и последовательность изучения тематики по модулям ОРКСЭ может варьироваться в соответствии с используемыми в школах УМК, учебниками по модулям ОРКСЭ. Предметная область ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России»<sup>12</sup>, «Основы светской этики». В соответствии с федеральным законом выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся. Выбор установлен в ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ч. 2 ст. 87.).

163.5.3. Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в стандарте, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся, независимо от изучаемого модуля. Поскольку

---

<sup>12</sup> Следует обратить внимание на изменение названия одного из модулей. Название модуля «Основы мировых религиозных культур» изменено на «Основы религиозных культур народов России».

предмет изучается один год (4 класс), все результаты обучения представляются за этот период. Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

163.5.4. Основными задачами ОРКСЭ являются:

знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);

развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разно мировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ – культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

163.5.5. Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

163.5.6. Предпосылками усвоения младшими школьниками содержания курса являются психологические особенности детей, завершающих обучение в начальной школе: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Психологи подчёркивают естественную открытость детей этого возраста, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений. Всё это становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что младшие школьники с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или

нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

163.5.7. В рамках реализации ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине (Письмо Минобрнауки России от 22.08.2012 №08-250 «О введении учебного курса ОРКСЭ»).

163.5.8. Тематическое планирование включает название раздела (темы) с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного модуля, характеристику основных видов деятельности учащихся, в том числе с учётом рабочей программы воспитания, возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

163.5.9. ОРКСЭ изучается в 4 классе, один час в неделю (34 ч).

163.6. Содержание обучения в 4 классе.

163.6.1. Модуль «Основы православной культуры».

163.6.1.1. Россия – наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

163.6.1.2. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

163.6.2. Модуль «Основы исламской культуры».

163.6.2.1. Россия – наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

163.6.2.2. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

163.6.3. Модуль «Основы буддийской культуры».

163.6.3.1. Россия – наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни.

Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

163.6.3.2. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

163.6.4. Модуль «Основы иудейской культуры».

163.6.4.1. Россия – наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора – главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

163.6.4.2. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

163.6.5. Модуль «Основы религиозных культур народов России».

163.6.5.1. Россия – наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

163.6.5.2. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

163.6.6. Модуль «Основы светской этики».

163.6.6.1. Россия – наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

163.6.6.2. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

163.7. Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования.

163.7.1. Личностные результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными

и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;

формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;

понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций, осознавать ценность человеческой жизни;

понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;

осознавать право гражданина Российской Федерации исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;

строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;

соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;

строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил, проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;

понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

163.7.2. В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

163.7.2.1. Метапредметные результаты:

овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации

на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях, адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, уметь излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

163.7.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;

признавать возможность существования разных точек зрения, обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

163.7.2.3. У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;

использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

163.7.2.4. У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение, проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

163.7.2.5. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях, контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества, проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения, осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

163.7.2.6. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить, терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

163.7.3. К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОРКСЭ:

163.7.3.1. Модуль «Основы православной культуры».

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала, объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;

рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, православных семейных ценностей;

распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи, выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

#### 163.7.3.2. Модуль «Основы исламской культуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;

рассказывать о Священном Коране и сунне – примерах из жизни пророка Мухаммада, о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);

рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;

рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);

раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, норм отношений с дальними родственниками, соседями, исламских семейных ценностей;

распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;

рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенационального (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

### 163.7.3.3. Модуль «Основы буддийской культуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность), основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары, понимание личности как совокупности всех поступков, значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисатвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване, понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;

рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах, смысле принятия, восьмеричном пути и карме;

рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;

рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;

раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, буддийских семейных ценностей;

распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;

рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;

излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов

России, российской культуры  
и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

#### 163.7.3.4. Модуль «Основы иудейской культуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека, объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;

рассказывать о священных текстах иудаизма – Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;

рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;

рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;

раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, иудейских традиционных семейных ценностей;

распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;

рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

#### 163.7.3.5. Модуль «Основы религиозных культур народов России».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;

соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма, об основателях религий;

рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1–2 примера);

рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;

рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России, понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;

распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;

рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись), главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенационального (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

#### 163.7.3.6. Модуль «Основы светской этики».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе, объяснять «золотое правило нравственности»;

высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства, умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества, уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества, уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека, любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества, российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники), российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья – союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей, любовь и забота родителей о детях, любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях, уважение старших по возрасту, предков), российских традиционных семейных ценностей;

распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение, выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;

рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России, выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского

общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

164. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство».

164.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» (предметная область «Искусство») (далее соответственно – программа по изобразительному искусству, искусство) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству.

164.2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

164.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

164.4. Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

164.5. Пояснительная записка.

164.5.1. Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Федеральная рабочая программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

164.5.2. Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

164.5.3. Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

164.5.4. Содержание предмета охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры,

декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры. Для обучающихся на уровне начального общего образования большое значение также имеет восприятие произведений детского творчества, умение обсуждать и анализировать детские рисунки с позиций выраженного в них содержания, художественных средств выразительности, соответствия учебной задачи, поставленной учителем. Такая рефлексия детского творчества имеет позитивный обучающий характер.

164.5.5. Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

164.5.6. Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

164.5.7. На занятиях обучающиеся знакомятся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

164.5.8. Программа по изобразительному искусству учитывает психолого-возрастные особенности развития детей 7–10 лет, при этом содержание занятий может быть адаптировано с учётом индивидуальных качеств обучающихся, как для обучающихся, проявляющих выдающиеся способности, так и для детей-инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

164.5.9. В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальном, так и в групповом формате с задачей формирования навыков сотрудничества в художественной деятельности.

164.5.10. В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство» и является обязательным для изучения. Содержание предмета «Изобразительное искусство» структурировано как система тематических модулей и входит в учебный план 1–4 классов программы начального общего образования в объёме одного учебного часа в неделю. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

164.5.11. При этом предусматривается возможность реализации этого курса при выделении на его изучение двух учебных часов в неделю за счёт вариативной части учебного плана, определяемой участниками образовательного процесса. При этом предполагается не увеличение количества тем для изучения, а увеличение времени на практическую художественную деятельность. Это способствует качеству обучения и достижению более высокого уровня как предметных, так и личностных и метапредметных результатов обучения.

164.5.12. Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

164.5.13. Содержание программы по изобразительному искусству распределено по модулям с учётом проверяемых требований к результатам освоения учебного предмета, выносимым на промежуточную аттестацию.

164.6. Содержание обучения в 1 классе (33 ч).

164.6.1. Модуль «Графика».

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие – навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

164.6.2. Модуль «Живопись».

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

164.6.3. Модуль «Скульптура».

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

#### 164.6.4. Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

#### 164.6.5. Модуль «Архитектура».

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

#### 164.6.6. Модуль «Восприятие произведений искусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова, М.А. Врубеля и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

164.6.7. Модуль «Азбука цифровой графики».

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

164.7. Содержание обучения во 2 классе (34 ч).

164.7.1. Модуль «Графика».

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

164.7.2. Модуль «Живопись».

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И.К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

#### 164.7.3. Модуль «Скульптура».

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонка) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

#### 164.7.4. Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, роса на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

#### 164.7.5. Модуль «Архитектура».

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

#### 164.7.6. Модуль «Восприятие произведений искусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И.И. Левитана, А.И. Куинджи, Н.П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В.В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

164.7.7. Модуль «Азбука цифровой графики».

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

164.8. Содержание обучения в 3 классе (34 ч).

164.8.1. Модуль «Графика».

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

164.8.2. Модуль «Живопись».

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность ученика.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

#### 164.8.3. Модуль «Скульптура».

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

#### 164.8.4. Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

#### 164.8.5. Модуль «Архитектура».

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

#### 164.8.6. Модуль «Восприятие произведений искусства».

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассмотрение и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других.

#### 164.8.7. Модуль «Азбука цифровой графики».

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

164.9. Содержание обучения в 4 классе (34 ч).

164.9.1. Модуль «Графика».

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

164.9.2. Модуль «Живопись».

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

164.9.3. Модуль «Скульптура».

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

164.9.4. Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

#### 164.9.5. Модуль «Архитектура».

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

#### 164.9.6. Модуль «Восприятие произведений искусства».

Произведения В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

164.9.7. Модуль «Азбука цифровой графики».

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или национальной культуры.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

164.10. Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования.

164.10.1. Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

уважения и ценностного отношения к своей Родине – России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидующих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

164.10.2. В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

164.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе

определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

164.10.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать электронные образовательные ресурсы;

уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

164.10.2.3. У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

164.10.2.4. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

164.10.3. К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

164.10.3.1. Модуль «Графика».

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

#### 164.10.3.2. Модуль «Живопись».

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

#### 164.10.3.3. Модуль «Скульптура».

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

#### 164.10.3.4. Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

#### 164.10.3.5. Модуль «Архитектура».

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

#### 164.10.3.6. Модуль «Восприятие произведений искусства».

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова, М.А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

#### 164.10.3.7. Модуль «Азбука цифровой графики».

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

164.10.4. К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

##### 164.10.4.1. Модуль «Графика».

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

#### 164.10.4.2. Модуль «Живопись».

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

#### 164.10.4.3. Модуль «Скульптура».

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

#### 164.10.4.4. Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и др.).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

#### 164.10.4.5. Модуль «Архитектура».

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

#### 164.10.4.6. Модуль «Восприятие произведений искусства».

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, А.И. Куинджи, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).

#### 164.10.4.7. Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

164.10.5. К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

#### 164.10.5.1. Модуль «Графика».

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

#### 164.10.5.2. Модуль «Живопись».

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

#### 164.10.5.3. Модуль «Скульптура».

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

#### 164.10.5.4. Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

#### 164.10.5.5. Модуль «Архитектура».

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

#### 164.10.5.6. Модуль «Восприятие произведений искусства».

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

#### 164.10.5.7. Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета, обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

164.10.6. К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

#### 164.10.6.1. Модуль «Графика».

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

#### 164.10.6.2. Модуль «Живопись».

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

#### 164.10.6.3. Модуль «Скульптура».

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

#### 164.10.6.4. Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

#### 164.10.6.5. Модуль «Архитектура».

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей:

единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся, иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

#### 164.10.6.6. Модуль «Восприятие произведений искусства».

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

#### 164.10.6.7. Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и рисунков, делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

#### 165. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Музыка».

165.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Музыка» (предметная область «Искусство») (далее соответственно – программа по музыке, музыка) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по музыке.

165.2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения музыки, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

165.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для изучения на уровне начального общего образования. Содержание обучения завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами музыки с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

165.4. Планируемые результаты освоения программы по музыке включают личностные, метапредметные и предметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования. Предметные результаты, формируемые в ходе изучения музыки, сгруппированы по учебным модулям.

165.5. Пояснительная записка.

165.5.1. Программа по музыке разработана с целью оказания методической помощи учителю музыки в создании рабочей программы по учебному предмету.

165.5.2. Программа по музыке позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания музыки современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, федеральной программой воспитания;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного региона, образовательной организации, класса, используя рекомендованное в программе по музыке примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела (темы), а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала.

165.5.3. Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего музыкального образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. Поэтому в содержании образования должны быть представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). При этом наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Однако этот уровень содержания обучения не является главным. Значительно более важным является формирование эстетических потребностей, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка как «искусство интонируемого смысла» (Б.В. Асафьев).

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения (В.В. Медушевский) является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения ребёнка опосредованным недирективным путём. Поэтому ключевым моментом

при составлении программы является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе базовых национальных ценностей.

Одним из наиболее важных направлений музыкального воспитания является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

165.5.4. Музыка жизненно необходима для полноценного развития обучающихся. Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности.

Основная цель реализации программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

165.5.5. В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

165.5.6. Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:

формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве;

формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание уважения к цивилизационному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

165.5.7. Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой дошкольного и основного общего образования, непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

модуль № 1 «Музыкальная грамота»;

модуль № 2 «Народная музыка России»;

модуль № 3 «Музыка народов мира»;

модуль № 4 «Духовная музыка»;

модуль № 5 «Классическая музыка»;

модуль № 6 «Современная музыкальная культура»;

модуль № 7 «Музыка театра и кино»;

модуль № 8 «Музыка в жизни человека».

165.5.8. Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков, с указанием примерного количества учебного времени. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещения театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации. Виды деятельности, которые может использовать в том числе (но не исключительно) учитель

для планирования внеурочной, внеклассной работы, обозначены «на выбор или факультативно».

165.5.9. Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

165.5.10. При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Изучение предмета «Музыка» предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

165.6. Содержание обучения музыке на уровне начального общего образования.

165.6.1. Модуль № 1 «Музыкальная грамота».

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

165.6.1.1. Весь мир звучит (0,5–2 часа).

Содержание: Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;

различение, определение на слух звуков различного качества;

игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

165.6.1.2. Звукоряд (0,5–2 часа).

Содержание: Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами нотной записи;

различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;

разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

#### 165.6.1.3. Интонация (0,5–2 часа).

Содержание: Выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

#### 165.6.1.4. Ритм (0,5–2 часа).

Содержание: Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах (фортепиано, синтезатор, свирель, блокфлейта, мелодика) попевок, остинатных формул, состоящих из различных длительностей.

#### 165.6.1.5. Ритмический рисунок (0,5–4 часа)<sup>13</sup>.

Содержание: Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах (фортепиано, синтезатор, свирель, блокфлейта, мелодика) попевок, остинатных формул, состоящих из различных длительностей.

#### 165.6.1.6. Размер (0,5–2 часа).

Содержание: Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жёстами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жёстами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4;

вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

#### 165.6.1.7. Музыкальный язык (1–4 часа).

---

<sup>13</sup> Данная тема в сочетании с другими темами и модулями может прорабатываться в течение значительно более длительного времени (в зависимости от количества и разнообразия конкретных ритмических рисунков, выбираемых учителем для освоения).

Содержание: Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

#### 165.6.1.8. Высота звуков (1–2 часа).

Содержание: Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам;

выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

#### 165.6.1.9. Мелодия (1–2 часа).

Содержание: Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

на выбор или факультативно:

нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива;

обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга;

исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

165.6.1.10. Сопровождение (1–2 часа).

Содержание: Аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;

различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

составление наглядной графической схемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

на выбор или факультативно:

импровизация, сочинение вступления, заключения, проигрыша к знакомой мелодии, попевке, песне (вокально или на звуковысотных инструментах);

исполнение простейшего сопровождения (бурдонный бас, остинато) к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

165.6.1.11. Песня (1–2 часа).

Содержание: Куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением куплетной формы;  
составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;  
исполнение песен, написанных в куплетной форме;  
различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;  
на выбор или факультативно:  
импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

#### 165.6.1.12. Лад (1–2 часа).

Содержание: Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух ладового наклонения музыки;  
игра «Солнышко – туча»;  
наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;  
распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;  
исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;  
на выбор или факультативно:  
импровизация, сочинение в заданном ладу;  
чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

#### 165.6.1.13. Пентатоника (1–2 часа).

Содержание: Пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике;  
импровизация на чёрных клавишах фортепиано;  
на выбор или факультативно:  
импровизация в пентатонном ладу на других музыкальных инструментах (свирель, блокфлейта, штабшпили со съёмными пластинами).

#### 165.6.1.14. Ноты в разных октавах (1–2 часа).

Содержание: Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;

прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне;

сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;

определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;

на выбор или факультативно:

исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

165.6.1.15. Дополнительные обозначения в нотах (0,5–1 час).

Содержание: Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлагги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи;

исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

165.6.1.16. Ритмические рисунки в размере 6/8 (1–3 часа).

Содержание: Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и/или ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

165.6.1.17. Тональность. Гамма (2–6 часов).

Содержание: Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух устойчивых звуков;

игра «устой – неустой»;

пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам;

освоение понятия «тоники»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

на выбор или факультативно:

импровизация в заданной тональности.

165.6.1.18. Интервалы (1–3 часа).

Содержание: Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятия «интервал»;

анализ ступенечного состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);

различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;

элементы двухголосия;

на выбор или факультативно:

досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву;

сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

165.6.1.19. Гармония (1–3 часа).

Содержание: Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов;

различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;

вокальные упражнения с элементами трёхголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

на выбор или факультативно:

сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

165.6.1.20. Музыкальная форма (1–3 часа).

Содержание: Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;

на выбор или факультативно:

коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме;

создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

165.6.1.21. Вариации (1–3 часа).

Содержание: Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

на выбор или факультативно:

коллективная импровизация в форме вариаций.

## 165.6.2. Модуль № 2 «Народная музыка России».

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны.

Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

### 165.6.2.1. Край, в котором ты живёшь (1–2 часа).

Содержание: Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

на выбор или факультативно:

просмотр видеofilmа о культуре родного края;

посещение краеведческого музея;

посещение этнографического спектакля, концерта.

### 165.6.2.2. Русский фольклор (1–3 часа).

Содержание: Русские народные песни (трудовые, солдатские, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;

участие в коллективной традиционной музыкальной игре<sup>14</sup>;

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

---

<sup>14</sup> По выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Зайка» и другие. Важным результатом освоения данного блока является готовность обучающихся играть в данные игры во время перемен и после уроков.

ритмическая импровизация, сочинение аккомпанемента на ударных инструментах к изученным народным песням;

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах (фортепиано, синтезатор, свирель, блокфлейта, мелодика) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

#### 165.6.2.3. Русские народные музыкальные инструменты (1–3 часа).

Содержание: Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

на выбор или факультативно:

просмотр видеofilьма о русских музыкальных инструментах;

посещение музыкального или краеведческого музея;

освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

#### 165.6.2.4. Сказки, мифы и легенды (1–3 часа).

Содержание: Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России<sup>15</sup>. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

---

<sup>15</sup> По выбору учителя отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например: якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса.

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

на выбор или факультативно:

просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний;

речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

#### 165.6.2.5. Жанры музыкального фольклора (2–4 часа).

Содержание: Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

#### 165.6.2.6. Народные праздники (1–3 часа).

Содержание: Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников<sup>16</sup>.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

---

<sup>16</sup> По выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыях).

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре<sup>17</sup>;

на выбор или факультативно:

просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

165.6.2.7. Первые артисты, народный театр (1–3 часа).

Содержание: Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме;

диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

на выбор или факультативно:

просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля;

творческий проект – театрализованная постановка.

165.6.2.8. Фольклор народов России (2–8 часов).

Содержание: Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации<sup>18</sup>. Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

---

17 По выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов. Важным результатом освоения данного блока является готовность обучающихся играть в данные игры во время перемен и после уроков.

18 В зависимости от выбранного варианта календарно-тематического планирования может быть представлена культура 2–3 регионов России на выбор учителя. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири.

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

165.6.2.9. Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов (2–8 часов).

Содержание: Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении фольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;

слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;

определение приёмов обработки, развития народных мелодий;

разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;

сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;

обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;

на выбор или факультативно:

анalogии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

165.6.3. Модуль № 3 «Музыка народов мира».

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалеvским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость русского, украинского и белорусского фольклора, межнациональные семьи с кавказскими, среднеазиатскими корнями – это реальная картина культурного разнообразия, сохраняющегося в современной России.

Не менее важным фактором является принципиальная многомерность современной культуры, вбирающей в себя национальные традиции и стили народов всего мира. Изучение данного модуля в начальной школе соответствует не только современному облику музыкального искусства, но и принципиальным установкам концепции базовых национальных ценностей. Понимание и принятие через освоение произведений искусства – наиболее эффективный способ предупреждения этнических и расовых предрассудков, воспитания уважения к представителям других народов и религий.

#### 165.6.3.1. Музыка наших соседей (2–6 часов).

Содержание: Фольклор и музыкальные традиции Белоруссии, Украины, Прибалтики (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

#### 165.6.3.2. Кавказские мелодии и ритмы<sup>19</sup> (2–6 часов).

---

<sup>19</sup> Изучение данного блока рекомендуется в первую очередь в классах с межнациональным составом обучающихся.

Содержание: Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Композиторы и музыканты-исполнители Грузии, Армении, Азербайджана<sup>20</sup>. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками Северного Кавказа.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

### 165.6.3.3. Музыка народов Европы (2–6 часов).

Содержание: Танцевальный и песенный фольклор европейских народов<sup>21</sup>. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал.

Виды деятельности обучающихся:

---

<sup>20</sup> На выбор учителя здесь могут быть представлены творческие портреты А. Хачатуряна, А. Бабаджаняна, О. Тактакишвили, К. Караева, Дж. Гаспаряна и другие.

<sup>21</sup> По выбору учителя в данном блоке могут быть представлены итальянские, французские, немецкие, польские, норвежские народные песни и танцы. В календарно-тематическом планировании данный блок рекомендуется давать в сопоставлении с блоком 26.6.3.9 этого же модуля.

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

#### 165.6.3.4. Музыка Испании и Латинской Америки (2–6 часов).

Содержание: Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры<sup>22</sup>. Профессиональные композиторы и исполнители<sup>23</sup>.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

---

<sup>22</sup> На выбор учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие.

<sup>23</sup> На выбор учителя могут быть представлены несколько творческих портретов. Среди них, например: Э. Гранадос, М. де Фалья, И. Альбенис, П. де Сарасате, Х. Каррерас, М. Кабалье, Э. Вилла-Лобос, А. Пьяццолла.

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

#### 165.6.3.5. Музыка США (2–6 часов).

Содержание: Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки. Африканские ритмы, трудовые песни негров. Спиричуэлс. Джаз. Творчество Дж. Гершвина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

#### 165.6.3.6. Музыка Японии и Китая (2–6 часов).

Содержание: Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

#### 165.6.3.7. Музыка Средней Азии<sup>24</sup> (2–6 часов).

Содержание: Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

---

<sup>24</sup> Изучение данного блока рекомендуется в первую очередь в классах с межнациональным составом обучающихся.

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

#### 165.6.3.8. Певец своего народа (2–6 часов).

Содержание: Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны<sup>25</sup>.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

---

<sup>25</sup> Данный блок рекомендуется давать в сопоставлении с блоком 26.6.2.9 модуля № 2 «Народная музыка России». По аналогии с музыкой русских композиторов, которые развивали русскую песенную традицию, могут быть рассмотрены творческие портреты зарубежных композиторов: Э. Грига, Ф. Шопена, Ф. Листа и других композиторов, опиравшихся на фольклорные интонации и жанры музыкального творчества своего народа.

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

#### 165.6.3.9. Диалог культур (2–6 часов).

Содержание: Культурные связи между музыкантами разных стран. Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

#### 165.6.4. Модуль № 4 «Духовная музыка».

Музыкальная культура Европы и России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

##### 165.6.4.1. Звучание храма (1–3 часа).

Содержание: Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и другие). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;

диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона;

знакомство с видами колокольных звонов;

слушание музыки русских композиторов<sup>26</sup> с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности;

выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;

двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;

ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;

на выбор или факультативно:

просмотр документального фильма о колоколах;

сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

#### 165.6.4.2. Песни верующих (1–3 часа).

Содержание: Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;

знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

на выбор или факультативно:

просмотр документального фильма о значении молитвы;

рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

#### 165.6.4.3. Инструментальная музыка в церкви (1–3 часа).

Содержание: Орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;

---

<sup>26</sup> По выбору учителя в данном блоке могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие.

ответы на вопросы учителя;

слушание органной музыки И.С. Баха;

описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;

игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);

звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;

наблюдение за трансформацией музыкального образа;

на выбор или факультативно:

посещение концерта органной музыки;

рассматривание иллюстраций, изображений органа;

проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента;

просмотр познавательного фильма об органе;

литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

#### 165.6.4.4. Искусство Русской православной церкви (1–3 часа).

Содержание: Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другое). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;

анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;

сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;

на выбор или факультативно:

посещение храма;

поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

#### 165.6.4.5. Религиозные праздники (1–3 часа).

Содержание: Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания<sup>27</sup>.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

на выбор или факультативно:

просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам;

посещение концерта духовной музыки;

исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

165.6.5. Модуль № 5 «Классическая музыка».

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

165.6.5.1. Композитор – исполнитель – слушатель (0,5–1 час).

Содержание: Кого называют композитором, исполнителем? Нужно ли учиться слушать музыку? Что значит «уметь слушать музыку»? Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций;

диалог с учителем по теме занятия;

«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений);

---

<sup>27</sup> Данный блок позволяет сосредоточиться на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе. В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);

освоение правил поведения на концерте<sup>28</sup>;

на выбор или факультативно:

«Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения;

посещение концерта классической музыки.

165.6.5.2. Композиторы – детям (2–6 часов).

Содержание: Детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;

определение жанра;

музыкальная викторина;

вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами;

разучивание, исполнение песен;

сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

165.6.5.3. Оркестр (2–6 часов).

Содержание: Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром<sup>29</sup>.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра;

---

<sup>28</sup> В данном блоке необходимо познакомить обучающихся с основными правилами поведения во время слушания музыки (во время звучания музыки нельзя шуметь и разговаривать; если в зале (классе) звучит музыка – нужно дождаться окончания звучания за дверью; после исполнения музыкального произведения слушатели благодарят музыкантов аплодисментами) и в дальнейшем тщательно следить за их выполнением.

<sup>29</sup> В данном блоке внимание обучающихся по традиции может быть сосредоточено на звучании Первого концерта для фортепиано с оркестром П.И. Чайковского. Однако возможна и равноценная замена на концерт другого композитора с другим солирующим инструментом.

просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижёра;

«Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

знакомство с принципом расположения партий в партитуре;

разучивание, исполнение (с ориентацией на нотную запись) ритмической партитуры для 2–3 ударных инструментов;

на выбор или факультативно:

работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

165.6.5.4. Музыкальные инструменты. Фортепиано (1–2 часа).

Содержание: Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

игра на фортепиано в ансамбле с учителем<sup>30</sup>;

на выбор или факультативно:

посещение концерта фортепианной музыки;

разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино;

«Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

---

<sup>30</sup> Игровое четырёхручье (обучающиеся играют 1–2 звука в ансамбле с развёрнутой партией учителя) ввёл в своей программе ещё Д.Б. Кабалевский. Аналогичные ансамбли есть и у классиков (парафразы на тему «та-ти-та-ти» у композиторов-членов «Могучей кучки»), и у современных композиторов (И. Красильников и другие).

#### 165.6.5.5. Музыкальные инструменты. Флейта (1–2 часа).

Содержание: Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринокс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра<sup>31</sup>.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

#### 165.6.5.6. Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель (2–4 часа).

Содержание: Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

на выбор или факультативно:

посещение концерта инструментальной музыки;

«Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

#### 165.6.5.7. Вокальная музыка (2–6 часов).

Содержание: Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

---

<sup>31</sup> В данном блоке могут быть представлены такие произведения, как «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринокс» К. Дебюсси.

знакомство с жанрами вокальной музыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков;

освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;

проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;

разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

на выбор или факультативно:

посещение концерта вокальной музыки;

школьный конкурс юных вокалистов.

#### 165.6.5.8. Инструментальная музыка (2–6 часов).

Содержание: Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;

слушание произведений композиторов-классиков;

определение комплекса выразительных средств;

описание своего впечатления от восприятия;

музыкальная викторина;

на выбор или факультативно:

посещение концерта инструментальной музыки;

составление словаря музыкальных жанров.

#### 165.6.5.9. Программная музыка (2–6 часов).

Содержание: Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

на выбор или факультативно:

рисование образов программной музыки;

сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

#### 165.6.5.10. Симфоническая музыка (2–6 часов).

Содержание: Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;

определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;

слушание фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование» оркестром;

музыкальная викторина;

на выбор или факультативно:

посещение концерта симфонической музыки;

просмотр фильма об устройстве оркестра.

#### 165.6.5.11. Русские композиторы-классики (2–6 часов).

Содержание: Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки;

фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);

характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки;

определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

на выбор или факультативно:

посещение концерта;

просмотр биографического фильма.

165.6.5.12. Европейские композиторы-классики (2–6 часов).

Содержание: Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки;

фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);

характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки;

определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

на выбор или факультативно:

посещение концерта;

просмотр биографического фильма.

165.6.5.13. Мастерство исполнителя (2–6 часов).

Содержание: Творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;

изучение программ, афиш консерватории, филармонии;

сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;

дискуссия на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»;

на выбор или факультативно:

посещение концерта классической музыки;

создание коллекции записей любимого исполнителя;

деловая игра «Концертный отдел филармонии».

#### 165.6.6. Модуль № 6 «Современная музыкальная культура».

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому в начальной школе необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

##### 165.6.6.1. Современные обработки классической музыки (1–4 часа).

Содержание: Понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, и обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;

слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;

на выбор или факультативно:

подбор стиля автоаккомпанемента (на клавишном синтезаторе) к известным музыкальным темам композиторов-классиков.

##### 165.6.6.2. Джаз (2–4 часа).

Содержание: Особенности джаза: импровизационность, ритм (синкопы, триоли, свинг). Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов<sup>32</sup>.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах;

сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами;

на выбор или факультативно:

составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

165.6.6.3. Исполнители современной музыки (1–4 часа).

Содержание: Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи<sup>33</sup>.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

на выбор или факультативно:

составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-одноклассников (для проведения совместного досуга);

съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

---

<sup>32</sup> В данном блоке по выбору учителя может быть представлено как творчество всемирно известных джазовых музыкантов – Э. Фитцджеральд, Л. Армстронга, Д. Брубeka, так и молодых джазменов своего города, региона.

<sup>33</sup> В данном блоке рекомендуется уделить внимание творчеству исполнителей, чьи композиции входят в топы текущих чартов популярных стриминговых сервисов. Таких, например, как Billie Eilish, Zivert, Miyagi & AndyPanda. При выборе конкретных персоналий учителю необходимо найти компромиссное решение, которое учитывало бы не только музыкальные вкусы обучающихся, но и морально-этические и художественно-эстетические стороны рассматриваемых музыкальных композиций.

#### 165.6.6.4. Электронные музыкальные инструменты (1–4 часа).

Содержание: Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

на выбор или факультативно:

посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов);

просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах;

создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

#### 165.6.7. Модуль № 7 «Музыка театра и кино».

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты, музыка о войне).

Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

##### 165.6.7.1. Музыкальная сказка на сцене, на экране (2–6 часов).

Содержание: Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

видеопросмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

на выбор или факультативно:

постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей;

творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

#### 165.6.7.2. Театр оперы и балета (2–6 часов).

Содержание: Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;

танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

на выбор или факультативно:

посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр;

виртуальная экскурсия по Большому театру;

рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

#### 165.6.7.3. Балет. Хореография – искусство танца (2–6 часов).

Содержание: Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов<sup>34</sup>.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вокализация, пропевание музыкальных тем, исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки;

---

<sup>34</sup> В данном блоке могут быть представлены балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина. Конкретные музыкальные спектакли и их фрагменты – на выбор учителя и в соответствии с материалом соответствующего УМК.

на выбор или факультативно:

посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

исполнение на музыкальных инструментах мелодий из балетов.

165.6.7.4. Опера. Главные герои и номера оперного спектакля (2–6 часов).

Содержание: Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов<sup>35</sup>.

Виды деятельности обучающихся:

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов;

освоение терминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;

разучивание, исполнение песни, хора из оперы;

рисование героев, сцен из опер;

на выбор или факультативно:

просмотр фильма-оперы;

постановка детской оперы.

165.6.7.5. Сюжет музыкального спектакля (2–3 часа).

Содержание: Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;

пересказ либретто изученных опер и балетов;

анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противостоящих сторон;

---

<sup>35</sup> В данном тематическом блоке могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского-Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов. Конкретизация – на выбор учителя и в соответствии с материалом соответствующего УМК.

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальная викторина на знание музыки;

звучащие и терминологические тесты;

на выбор или факультативно:

коллективное чтение либретто в жанре сторителлинг;

создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто;

просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

165.6.7.6. Оперетта, мюзикл (2–3 часа).

Содержание: История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана, мюзиклов Р. Роджерса, Ф. Лоу.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;

сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

на выбор или факультативно:

посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла;

постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

165.6.7.7. Кто создаёт музыкальный спектакль? (2–3 часа).

Содержание: Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;

знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;

просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;

обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;

на выбор или факультативно:

виртуальный квест по музыкальному театру.

165.6.7.8. Патриотическая и народная тема в театре и кино (2–6 часов).

Содержание: История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам<sup>36</sup>.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

на выбор или факультативно:

посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания;

участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

165.6.8. Модуль № 8 «Музыка в жизни человека».

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача

---

<sup>36</sup> В данном блоке могут быть освещены такие произведения, как опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и «Хованщина» М.П. Мусоргского и другие произведения.

модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

#### 165.6.8.1. Красота и вдохновение (1–3 часа).

Содержание: Стремление человека к красоте Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;

слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;

двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;

выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;

одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;

разучивание, исполнение красивой песни;

на выбор или факультативно:

разучивание хоровода, социальные танцы.

#### 165.6.8.2. Музыкальные пейзажи (2–4 часа).

Содержание: Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация, пластическое интонирование;

разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;

на выбор или факультативно:

рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями;

игра-импровизация «Угадай моё настроение».

#### 165.6.8.3. Музыкальные портреты (2–4 часа).

Содержание: Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;

разучивание, характерное исполнение песни – портретной зарисовки;

на выбор или факультативно:

рисование, лепка героя музыкального произведения;

игра-импровизация «Угадай мой характер»;

инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

165.6.8.4. Какой же праздник без музыки? (2–4 часа).

Содержание: Музыка, создающая настроение праздника<sup>37</sup>. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении музыки на празднике;

слушание произведений торжественного, праздничного характера;

«дирижирование» фрагментами произведений;

конкурс на лучшего «дирижёра»;

разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;

проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;

на выбор или факультативно:

запись видеозаписи с музыкальным поздравлением;

групповые творческие шуточные двигательные импровизации «Цирковая труппа».

---

<sup>37</sup> В зависимости от времени изучения данного блока в рамках календарно-тематического планирования здесь могут быть использованы тематические песни к Новому году, 23 февраля, 8 Марта, 9 Мая и так далее.

#### 165.6.8.5. Танцы, игры и веселье (2–4 часа).

Содержание: Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев<sup>38</sup>.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыки скерцозного характера;

разучивание, исполнение танцевальных движений;

танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;

проблемная ситуация: зачем люди танцуют;

вокальная, инструментальная, ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;

на выбор или факультативно:

звуковая комбинаторика – эксперименты со случайным сочетанием музыкальных звуков, тембров, ритмов.

#### 165.6.8.6. Музыка на войне, музыка о войне (2–4 часа).

Содержание: Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых военной музыке;

слушание, исполнение музыкальных произведений военной тематики;

знакомство с историей их сочинения и исполнения;

дискуссия в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывает эта музыка, почему? Как влияет на наше восприятие информация о том, как и зачем она создавалась?;

на выбор или факультативно:

сочинение новой песни о войне.

#### 165.6.8.7. Главный музыкальный символ (2–4 часа).

---

<sup>38</sup> По выбору учителя в данном блоке можно сосредоточиться как на традиционных танцевальных жанрах (вальс, полька, мазурка, тарантелла), так и на более современных примерах танцев.

Содержание: Гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;

знакомство с историей создания, правилами исполнения;

просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;

чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

165.6.8.8. Искусство времени (2–4 часа).

Содержание: Музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;

на выбор или факультативно:

программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

165.10. Планируемые результаты освоения программы по музыке на уровне начального общего образования.

165.10.1. В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;

стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики;

2) духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности;

3) эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;

умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

4) ценности научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии;

6) трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности;

трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;

интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

7) экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

165.10.2. В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

165.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

165.10.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

165.10.2.3. У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

165.10.2.4. У обучающегося будут сформированы следующие умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

1) невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;

2) вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

3) совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

165.10.2.5. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

165.10.2.6. У обучающегося будут регулятивных сформированы следующие умения самоконтроля как части универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

165.10.2.7. Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и так далее).

165.10.3. Предметные результаты изучения музыки.

165.10.3.1. Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

165.10.3.2. К концу изучения модуля № 1 «Музыкальная грамота» обучающийся научится:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другое), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

165.10.3.3. К концу изучения модуля № 2 «Народная музыка России» обучающийся научится:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

165.10.3.4. К концу изучения модуля № 3 «Музыка народов мира» обучающийся научится:

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

165.10.3.5. К концу изучения модуля № 4 «Духовная музыка» обучающийся научится:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

165.10.3.6. К концу изучения модуля № 5 «Классическая музыка» обучающийся научится:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

165.10.3.7. К концу изучения модуля № 6 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:

иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

165.10.3.8. К концу изучения модуля № 7 «Музыка театра и кино» обучающийся научится:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и так далее), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

165.10.3.9. К концу изучения модуля № 8 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

166. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Технология».

166.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Технология» (предметная область «Технология») (далее соответственно – программа по технологии, технология) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по технологии.

166.2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

166.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами технологии с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

166.4. Планируемые результаты освоения программы по технологии включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

166.5. Пояснительная записка.

166.5.1. Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

166.5.2. Программа по технологии отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

166.5.3. В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

166.5.4. В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

Математика – моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство – использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир – природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

Родной язык – использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

Литературное чтение – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

166.5.5. Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе – предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся.

166.5.6. Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей обучающихся, стремления активно

знакомится с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

166.5.7. Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности обучающегося.

166.5.8. На уроках технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

166.5.9. Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

166.5.10. Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

166.5.10.1. Образовательные задачи курса:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

166.5.10.2. Развивающие задачи:

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

#### 166.5.10.3. Воспитательные задачи:

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

166.5.11. Содержание программы по технологии начинается с характеристики основных структурных единиц курса «Технология», которые соответствуют ФГОС НОО и являются общими для каждого года обучения. Вместе с тем их содержательное наполнение развивается и обогащается концентрически от класса к классу. При этом учитывается, что собственная логика данного учебного курса не является столь же жёсткой, как в ряде других учебных курсов, в которых порядок изучения тем и их развития требует строгой и единой последовательности. На уроках технологии этот порядок и конкретное наполнение разделов в определённых пределах могут быть более свободными.

#### 166.5.11.1. Основные модули курса «Технология»:

Технологии, профессии и производства.

Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами<sup>39</sup>.

---

<sup>39</sup> Например, пластик, поролон, фольга, солома.

Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором»<sup>40</sup>, конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника\*.

Информационно-коммуникативные технологии\*.

166.5.11.2. Другая специфическая черта программы состоит в том, что в общем содержании курса выделенные основные структурные единицы являются обязательными содержательными разделами авторских курсов. Они реализуются на базе освоения обучающимися технологий работы как с обязательными, так и с дополнительными материалами в рамках интегративного подхода и комплексного наполнения учебных тем и творческих практик. Современный вариативный подход в образовании предполагает и предлагает несколько учебно-методических комплектов по курсу «Технология», в которых по-разному строится традиционная линия предметного содержания: в разной последовательности и в разном объёме предъявляются для освоения те или иные технологии, на разных видах материалов, изделий. Однако эти различия не являются существенными, так как приводят к единому результату к окончанию начального уровня образования.

166.5.12. В программе по технологии в первом и втором классах предлагается пропедевтический уровень формирования универсальных учебных действий, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных универсальных учебных действий (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных универсальных учебных действий (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе – «Совместная деятельность».

166.5.13. Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного языка - 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

166.5.13.1. По усмотрению образовательной организации это число может быть увеличено за счёт части, формируемой участниками образовательных отношений; например, большое значение имеют итоговые выставки достижений обучающихся, которые требуют времени для подготовки и проведения (с участием самих обучающихся). То же следует сказать и об организации проектно-исследовательской работы обучающихся.

166.6. Содержание обучения в 1 классе.

166.6.1. Технологии, профессии и производства (6 ч)<sup>41</sup>.

---

<sup>40</sup> Звёздочками отмечены модули, включённые в Приложение № 1 к Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования с пометкой: «с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации».

166.6.1.1. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

166.6.1.2. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

166.6.1.3. Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

166.6.2. Технологии ручной обработки материалов (15 ч).

166.6.2.1. Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

166.6.2.2. Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

166.6.2.3. Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

166.6.2.4. Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

166.6.2.5. Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

166.6.2.6. Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание,

---

41 Выделение часов на изучение разделов приблизительное. Возможно их небольшое варьирование в авторских курсах предмета.

обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

166.6.2.7. Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

166.6.2.8. Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

166.6.2.9. Использование дополнительных отделочных материалов.

166.6.3. Конструирование и моделирование (10 ч).

166.6.3.1. Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

166.6.4. Информационно-коммуникативные технологии\* (2 ч).

166.6.4.1. Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

166.6.4.2. Информация. Виды информации.

166.6.5. Изучение технологии в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

166.6.5.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

166.6.5.2. У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

166.6.5.3. У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

166.6.5.4 У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

166.6.5.5. Совместная деятельность способствует формированию умений:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

166.7. Содержание обучения во 2 классе.

166.7.1. Технологии, профессии и производства (8 ч).

166.7.1.1. Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной

выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий

из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

166.7.1.2. Традиции и современность Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции.

166.7.1.3. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

166.7.2. Технологии ручной обработки материалов (14 ч).

166.7.2.1. Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

166.7.2.2. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

166.7.2.3. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

166.7.2.4. Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

166.7.2.5. Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж,

нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка)<sup>42</sup>. Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

166.7.2.6. Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

166.7.3. Конструирование и моделирование (10 ч).

166.7.3.1. Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

166.7.3.2. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

166.7.4. Информационно-коммуникативные технологии (2 ч).

166.7.4.1. Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях\*.

166.7.4.2. Поиск информации. Интернет как источник информации.

166.7.5. Изучение технологии во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

166.7.5.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

---

<sup>42</sup> Выбор строчек и порядка их освоения по классам определяется авторами учебников.

166.7.5.2. У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

166.7.5.3. У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы одноклассников, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

166.7.5.4. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

166.7.5.5. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

166.8. Содержание обучения в 3 классе.

166.8.1. Технологии, профессии и производства (8 ч).

166.8.1.1. Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

166.8.1.2. Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

166.8.1.3. Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

166.8.1.4. Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

166.8.1.5. Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

166.8.1.6. Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

166.8.2. Технологии ручной обработки материалов (10 ч).

166.8.2.1. Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

166.8.2.2. Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

166.8.2.3. Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

166.8.2.4. Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой

на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

166.8.2.5. Выполнение рיצовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

166.8.2.6. Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косо́го стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

166.8.2.7. Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

166.8.3. Конструирование и моделирование (12 ч).

166.8.3.1. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

166.8.3.2. Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

166.8.4. Информационно-коммуникативные технологии (4 ч).

166.8.4.1. Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет<sup>43</sup>, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

---

<sup>43</sup> Практическая работа на персональном компьютере организуется в соответствии с материально-техническими возможностями образовательной организации.

166.8.5. Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

166.8.5.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

166.8.5.2. У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

166.8.5.3. У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

166.8.5.4. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

166.8.5.5. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

166.9. Содержание обучения в 4 классе.

166.9.1. Технологии, профессии и производства (12 ч).

166.9.1.1. Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

166.9.1.2. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

166.9.1.3. Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

166.9.1.4. Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление

изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

166.9.1.5. Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

166.9.2. Технологии ручной обработки материалов (6 ч).

166.9.2.1. Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

166.9.2.2. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

166.9.2.3. Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

166.9.2.4. Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

166.9.2.5. Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

166.9.2.6. Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

166.9.2.7. Комбинированное использование разных материалов.

166.9.3. Конструирование и моделирование (10 ч).

166.9.3.1. Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

166.9.3.2. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

166.9.3.3. Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

166.9.4. Информационно-коммуникативные технологии (6 ч).

166.9.4.1. Работа с доступной информацией в Интернете<sup>44</sup> и на цифровых носителях информации.

166.9.4.2. Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

166.9.5. Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

166.9.5.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

---

<sup>44</sup> Практическая работа на персональном компьютере организуется в соответствии с материально-техническими возможностями образовательной организации.

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

166.9.5.2. У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

166.9.5.3. У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

166.9.5.4. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

166.9.5.5. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

166.10. Планируемые результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования.

166.10.1. Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

166.10.2. В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

166.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

166.10.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

166.10.2.3. У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

166.10.2.4. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

166.10.2.5. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

166.10.3. К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

166.10.4. К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

166.10.5. К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

166.10.6. К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

## 1 КЛАСС

### *Знания о физической культуре*

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

### *Способы самостоятельной деятельности*

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

### *Физическое совершенствование*

#### *Оздоровительная физическая культура*

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

#### *Спортивно-оздоровительная физическая культура*

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

#### Гимнастика с основами акробатики

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

#### Лыжная подготовка

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

#### Лёгкая атлетика

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

#### Подвижные и спортивные игры

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

#### *Прикладно-ориентированная физическая культура*

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## 2 КЛАСС

### *Знания о физической культуре*

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

### *Способы самостоятельной деятельности*

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

### *Физическое совершенствование*

#### *Оздоровительная физическая культура*

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

#### *Спортивно-оздоровительная физическая культура*

### Гимнастика с основами акробатики

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекиды и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

### Лыжная подготовка

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

### Лёгкая атлетика

Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

### Подвижные игры

Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

### *Прикладно-ориентированная физическая культура*

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

## **3 КЛАСС**

### *Знания о физической культуре*

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

## *Способы самостоятельной деятельности*

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

### *Физическое совершенствование*

#### *Оздоровительная физическая культура*

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

#### *Спортивно-оздоровительная физическая культура.*

#### Гимнастика с основами акробатики

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

#### Лёгкая атлетика

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

#### Лыжная подготовка

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

#### Плавательная подготовка.

Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине, брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками, погружение в воду и всплытие, скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

#### Подвижные и спортивные игры

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

#### *Прикладно-ориентированная физическая культура.*

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## 4 КЛАСС

### ***Знания о физической культуре***

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

### ***Способы самостоятельной деятельности***

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

### ***Физическое совершенствование***

#### *Оздоровительная физическая культура*

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.

#### *Спортивно-оздоровительная физическая культура*

### Гимнастика с основами акробатики

Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

### Лёгкая атлетика

Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

### Лыжная подготовка

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

### Плавательная подготовка

Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди, ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

### Подвижные и спортивные игры

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

### Прикладно-ориентированная физическая культура

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

### **2.3. Рабочая программа воспитания учащихся на уровне начального общего образования**

Программа воспитания МАОУ «СОШ № 28 (далее - Программа) разработана в  
Рабочая программа воспитания МАОУ «СОШ №28» разработана:

на основе Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с учётом Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года и Плана мероприятий по ее реализации в 2021- 2025 гг., № 996-р и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 годах (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);

на основе Федерального закона от 04.09.2022 г. №371-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации"

стратегии национальной безопасности Российской Федерации, (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400)

приказом Минпросвещения Российской Федерации № 992 от 16 ноября 2022 года «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;

приказом Минпросвещения Российской Федерации № 993 от 16 ноября 2022 года «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования»;

приказом Минпросвещения Российской Федерации № 1014 от 23 ноября 2022 года «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»;

приказом Минпросвещения Российской Федерации № 874 от 30 сентября 2022 года «Об утверждении порядка разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ»;

приказом Минпросвещения Российской Федерации № 712 от 11 декабря 2020 г. «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные

образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся»

Письма Министерства просвещения Российской Федерации от 18 июля 2022 года № АБ-1951/06 «Об актуализации примерной рабочей программы воспитания», в соответствии с примерной программой воспитания, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 23.06.2022г. № 3/22).

Программа является методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в школе, разрабатывается с учетом государственной политики в области образования и воспитания.

Программа основывается на единстве и преемственности образовательного процесса на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, соотносится с примерными рабочими программами воспитания для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного, среднего

профессионального образования.

Программа предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности с целью достижения обучающимися личностных результатов образования, определённых ФГОС;

Разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления школой (в том числе советов обучающихся), советов родителей.

Реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания.

Предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Содержание воспитания обучающихся в МАОУ «СОШ №28» определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

1.2. Воспитательная деятельность планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

1.3. Цель воспитания обучающихся НОО в МАОУ «СОШ №28»:

развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

1.4. Задачи воспитания обучающихся в МАОУ «СОШ №28»:

- усвоение ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний;

- достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО.

1.5. Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ

включают:

- осознание российской гражданской идентичности;
- сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;
- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

1.6. Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

1.7. Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

1.7.1. гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской

идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

1.7.2. патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважении к другим народам России; исторического просвещения, формирования российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

1.7.3. духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирования традиционных российских семейных ценностей; воспитания честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

1.7.4. эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщения к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

1.7.5. физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия – развитие физических способностей с учетом

возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

1.7.6. трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии,

личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

1.7.7. экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления

природы,  
окружающей среды;

1.7.8.ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

1.8.Целевые ориентиры результатов воспитания.

Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП НОО установлены ФГОС НОО.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС ООО.

1.9.Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

Гражданско-патриотическое воспитание:

знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине

– России, ее территории, расположению;

сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;

понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины – России, Российского государства;

понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества,

проявляющий к ним уважение;

имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;

принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

Духовно-нравственное воспитание:

уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности;

сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;

доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;

умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки;

владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий;

сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

Эстетическое воспитание:

способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;

проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;

проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;

владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;

ориентированный на физическое развитие с учетом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;

сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.

Трудовое воспитание:

сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;

проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;

проявляющий интерес к разным профессиям;

участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

Экологическое воспитание:

понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;

проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;

выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

Ценность научного познания:

выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;

обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;

имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Уклад общеобразовательной организации

Уклад школы удерживает ценности, принципы, нравственную культуру взаимоотношений, традиции воспитания, в основе которых лежат российские базовые ценности, определяет условия и средства воспитания, отражающие самобытный облик общеобразовательной организации и её репутацию в окружающем образовательном

пространстве, социуме.

МАОУ «СОШ № 28» рассчитана на 1200 ученических мест. Действует образовательное учреждение с 1 сентября 1979 г. Школа находится в старом микрорайоне города Эжвинского района г.Сыктывкара.

Особенности социального окружения. В микрорайоне в основном проживают семьи, где один или оба родителя работают на СЛПК «Монди». В микрорайоне имеются детские сады, муниципальная детская библиотека, где регулярно проводила библиотечные уроки для учащихся нашей школы. Учащиеся школы стали постоянными участниками многих мероприятий МБУК литературно-театрального музея имени Н.М.Дьяконова. В спорткомплексе ФОЦО «Бумажник» учащиеся посещают различные спортивные секции и занятия плавательного бассейна.

Особенности контингента учащихся. В 1 –11 классах школы обучается 782 учащихся в зависимости от ежегодного набора первоклассников. Состав учащихся школы неоднороден и различается:

Ежегодно разрабатываются рабочие программы по курсам внеурочной деятельности, функционируют группы обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам;

- по социальному статусу, который зависит от общего благополучия семьи или уровня воспитательного ресурса отдельных родителей. Неполных семей – до 30% от общего числа. Учащихся из малоимущих семей до 50 (20%) учащихся ежегодно.

В школе функционируют Совет учащихся школы, отряд по профилактике ПДД «Юный инспектор движения», движение волонтеров. Работает школьная Комната Боевой и трудовой славы.

Источники положительного или отрицательного влияния на учащихся. Команда администрации – квалифицированные, имеющие достаточно большой управленческий опыт руководители, в педагогическом составе - одинаковое соотношение стажистов с большим опытом педагогической практики и молодых педагогов с достаточно высоким уровнем творческой активности и профессиональной инициативы, 70% педагогов высшей и первой категории. В педагогической команде 30% квалифицированных специалистов, необходимых для сопровождения всех категорий обучающихся в школе. Педагоги – основной источник положительного влияния на детей, грамотно организуют образовательный процесс, о чем свидетельствуют позитивная динамика результатов деятельности по качеству обеспечиваемого образования МАОУ «СОШ № 28».

Основные традиции воспитания в МАОУ «СОШ № 28»:

стержень годового цикла воспитательной работы школы – ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;

важная составляющая каждого ключевого дела и большинства совместных дел педагогов и школьников – коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;

условия в школе создаются для обеспечения по мере взросления ребёнка его растущей роли в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

отсутствие соревновательной между классами в проведении общешкольных дел, поощрение конструктивного меж классного и меж возрастного взаимодействия школьников, их социальной активности;

педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

ключевая фигура воспитания в школе – классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Наиболее значимые традиционные дела, события, мероприятия, составляющие

основу воспитательной системы школы:

- Акции, посвящённые значимым датам страны;
- Ритуалы посвящения в первоклассники, пятиклассники;
- Ритуал поднятия государственных флагов Российской Федерации и Республики

Коми;

Мероприятия с использованием интерактивных локаций и тематических активностей:

- «Неделя толерантности», «Неделя профориентации», «Неделя позитива», «Неделя российской науки», «Декада «Мы – за ЗОЖ!»», «Марафон добрых дел»;

- КТД «Новогодний переполох»;

- День школьного самоуправления (проф. пробы); Интерактивная игра «Космический бум»;

- Торжественная линейка «За честь школы»; Праздник «Прощание с начальной школой»; Праздники Последнего звонка.

- Всероссийские акции: «Бессмертный полк», «Георгиевская ленточка», «Письмо солдату», «Дети войны», «Блокадный хлеб», «Парта героя» и др.

Спортивные мероприятия в рамках деятельности школьного спортивного клуба «Восхождение».

Школа участвует в следующих значимых проектах и программах, включённых в систему воспитательной деятельности:

- Федеральный проект «Движение первых»;
- Федеральный профориентационный проект «Билет в будущее»;

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

### 2.2.1. Модуль «Урочная деятельность»

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает ориентацию на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями учащихся и обеспечивает:

установление субъект-субъектных отношений в процессе учебной деятельности через делегирование учащимся ряда учительских, в том числе и дидактических полномочий; проявление доверия к детям со стороны педагогов, уважения к их достоинству и чести; акцентирование внимания на индивидуальных особенностях, интересах, увлечениях, привычках того или иного ученика;

использование воспитательных возможностей предметного содержания через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, музыки для прослушивания, тем для рисования, проблемных ситуаций для обсуждения, а также ситуаций, предполагающих ценностный выбор;

создание позитивных и конструктивных отношений между учителем и учениками через похвалу, выделение сильных сторон ученика, организацию совместной творческой деятельности; установление сотрунических отношений в продуктивной деятельности, использование мотивирующего потенциала юмора, обращение к личному опыту учащихся, проявление внимания к ученикам, требующим такого внимания;

побуждение обучающихся соблюдать правила внутреннего распорядка, нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу Школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы через закрепление за каждым учащимся своего места, использование привлекательных для детей традиций,

демонстрацию собственного примера;

организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми

образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся в форме индивидуальных и групповых проектов;

включение учителями в рабочие программы по всем учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в формулировках воспитательных задач уроков, занятий, освоения учебной тематики, их реализацию в обучении;

включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;

выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления: (школьный виртуальный музей, учебные занятия на платформах Учи.ру, Якласс, Инфоурок, программы-тренажеры, тесты, зачеты в электронных приложениях, мультимедийные презентации, научно-популярные передачи, фильмы, обучающие сайты, уроки онлайн, видеолекции, онлайн-конференции. Школа включилась в проект «Цифровая образовательная среда»);

организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

### 2.2.2. Модуль «Внеурочная деятельность»

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий (указываются конкретные курсы, занятия, другие формы работы в рамках внеурочной деятельности, реализуемые в образовательной организации или запланированные):

курсы, занятия патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности: курс внеурочной деятельности: 1-4 классы: «Разговор о важном»

курсы, занятия духовно-нравственной направленности по религиозным культурам народов России, основам духовно-нравственной культуры народов России, духовно-историческому краеведению: курс «Семьеведение»,

курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности: курс «Функциональная грамотность»,

курсы, занятия экологической, природоохранной направленности;

курсы, занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров;

курсы, занятия туристско-краеведческой направленности;

курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности: курс «Школа мяча»,

### 2.2.3. Модуль «Классное руководство»

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся, может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

- планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности;
- инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;
- организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;
- сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;
- выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в образовательной организации;
- изучение особенностей личностного развития обучающихся путем наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) с педагогом-психологом;
- доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и другое), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;
- индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;
- регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и (или) разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;
- проведение педагогических советов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;
- организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;
- создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, общеобразовательной организации;
- привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и общеобразовательной организации;
- проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и других мероприятий.

#### 2.2.4. Модуль «Основные школьные дела»

Это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников. Это комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив.

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает:

- общешкольные праздники, творческие мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памяtnыми датами. Например, День Учителя (поздравление учителей, концертная программа, подготовленная обучающимися, проводимая в актовом зале при полном составе учеников и учителей Школы. День самоуправления (старшеклассники организуют учебный процесс, проводят уроки, общешкольную линейку, следят за порядком в школе и т.п.)) и др.;

- участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире;

- торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования;

- социальные проекты, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогами, в том числе с участием социальных партнёров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и др. направленности;

- проводимые для жителей посёлка и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памяtnыми датами, значимыми событиями;

- вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и т. д.), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

- наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогами и другими взрослыми.

#### 2.2.5. Модуль «Внешкольные мероприятия»

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

- общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами школы;

- внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;

- экскурсии, походы выходного дня (в музей, кинотеатр, драмтеатр, на предприятие и

- др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

- литературные, экологические, туристические походы, экскурсии и т. п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей

науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.;

- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые учащимися и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума;

- участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.

#### 2.2.6. Модуль «Экскурсии, экспедиции, походы»

Экскурсии, походы помогают школьнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. На экскурсиях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества. Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности:

- регулярные сезонные экскурсии на природу, организуемые в начальных классах их классными руководителями («Природа зимой», «Осенний парк», «Приметы весны» и др.);

- ежегодные походы на природу, экскурсионные поездки по туристическим маршрутам организуемые в классах их классными руководителями и родителями школьников, после окончания учебного года;

- выездные экскурсии в музеи, на предприятия; на представления в кинотеатр, драмтеатр, цирк.

#### 2.2.7. Модуль «Организация предметно-пространственной среды»

Окружающая учащегося предметно-эстетическая среда школы, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы. Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в школу государственной символикой Российской Федерации, Саратовской области, Балашовского муниципального образования;

- организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

- размещение карт России, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

- изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

- организацию звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности, исполнение гимна Российской Федерации;

- разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» лиц, мест, событий в истории России; памятника воинской славы, памятных досок;

- оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа), содержащих новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и т. п.;

- совместная с детьми разработка, создание и популяризация особой школьной символики (флаг, эмблема, значок РДДМ, элементы формы и т.п.), используемой как в школьной повседневности, так и в торжественные моменты жизни образовательной организации – во время праздников, торжественных церемоний, ключевых общешкольных дел и иных происходящих в жизни школы знаковых событий;

- подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

- событийное оформление интерьера школьных помещений (вестибюля, коридоров, рекреаций, актового зала, окна и т.п.) к традиционным мероприятиям, значимым событиям (День знаний, Новый год, День Победы и др.) и их периодическая переориентация, которая служит хорошим средством разрушения негативных установок школьников на учебные и внеучебные занятия;

- поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в школе, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории;

- озеленение пришкольной территории, разбивка клумб, аллей, оборудование во дворе школы спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для школьников разных возрастных категорий, оздоровительно-рекреационных зон, позволяющих разделить свободное пространство школы на зоны активного и тихого отдыха;

- создание и поддержание в вестибюле стеллажа свободного книгообмена, на который обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

- благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе со школьниками своих классов, позволяющее учащимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми;

- разработку и обновление материалов (стендов, плакатов и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе школы, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

#### 2.2.8. Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся предусматривает:

- создание и деятельность в общеобразовательной организации, в классах представительных органов родительского сообщества (Совета родителей общеобразовательной организации, классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в Управляющем совете общеобразовательной организации;

тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;

родительские дни, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;

проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служащих традиционных российских религий, обмениваться опытом;

педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей, в ходе которого родители получают рекомендации классных руководителей и обмениваются собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;

родительские классные интернет-сообщества, группы в соцсетях с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;

взаимодействие с родителями посредством школьного сайта, школьного аккаунта в соцсети: размещается информация, предусматривающая ознакомление родителей, школьные новости

привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;

при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приёмных детей целевое взаимодействие с их законными представителями.

На индивидуальном уровне:

обращение к специалистам по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;

психолого-педагогическое сопровождение семей детей-мигрантов;

участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка; индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

### 2.2.9. Модуль «Самоуправление»

Воспитательная система, выстроенная в гимназии, своей целью ставит социализацию, самореализацию и профессиональное самоопределение учащихся через включение их в организованную самоуправленческую деятельность, которая является системообразующей.

Ученическое самоуправление – это важнейшее педагогическое средство, способствующее решению задач воспитательной системы гимназии. С одной стороны, самоуправление обеспечивает включение детей в решение значимых для гимназии проблем, с другой – формирует социальную активность, способствует развитию лидерства. Самоуправление предполагает создание условий для освоения детьми комплекса новых социальных ролей. Через участие в решении школьных проблем дети вырабатывают у себя качества, необходимые для преодоления сложностей социальной жизни.

Самоуправление может развиваться практически во всех видах деятельности детского коллектива: общественной, познавательной, исследовательской, спортивной и др. При этом оно развивается быстрее там, где более ярко выражена сфера интересов детей. В то же время, развитие самоуправления в одном виде деятельности существенно влияет на этот процесс в других видах деятельности.

Развитие ученического самоуправления происходит путем освоения школьниками знаний, умений и навыков целеполагания, планирования, организации и анализа коллективных дел, постепенного расширения зоны самостоятельной деятельности:

микрогруппа→класс→школа→город→..., с помощью создания специальных ситуаций, которые обеспечивают количественный и качественный личностный рост участников самоуправленческой деятельности за счет расширения диапазона тех ролей, которые могут быть реализованы детьми в общественно полезной деятельности.

Социальная практика – это общественно значимая внеурочная самоуправленческая деятельность учащихся, организованная на основе дифференцированного подхода, учитывающего возрастные и индивидуальные особенностей детей, их интересы и склонности.

Ученическое самоуправление создано в целях:

- демократизации образовательного процесса в школе;
- развития общественной активности и ответственности обучающихся.

Основные задачи ученического самоуправления:

- защищать права и законные интересы обучающихся;
- осуществлять взаимодействие с администрацией, педагогическим и родительским коллективами, общественностью в управлении гимназией в выработке решений в интересах всех участников образовательного процесса;

- повышать престижность активной жизненной позиции, деятельного участия каждого обучающегося в жизни школы и социума на гуманистических основах;

- стимулировать и поддерживать общественно-значимые инициативы обучающихся;

- способствовать социализации и самореализации личности обучающихся, профессиональному самоопределению;

- координировать деятельность членов ученического самоуправления при осуществлении совместных программ, проектов, инициатив;

- организовать учебу актива обучающихся.

На данный момент в школе действует интегрированная модель ученического самоуправления и РДДМ.

Ученическое самоуправление в классном коллективе.

В основе ученического самоуправления в классе лежит принцип чередования традиционных поручений - ЧТП.

ЧТП – это такая форма организации самоуправления, когда класс делится на группы- команды. Каждая команда в течение недели выполняет определенное поручение. Руководит группой сменный командир. Могут вводиться элементы ролевой игры.

#### 2.2.10. Модуль «Профилактика и безопасность»

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в школе предусматривает:

организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в школе эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.);

проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и т. д.);

разработку и реализацию индивидуальных профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;

вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы

профилактической направленности социальных и природных рисков в школе и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодёжные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и т. д.);

организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению — познания, испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности;

предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в школе маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и др.);

профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого- педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и т. д.);

индивидуальную работу с обучающимися и их родителями (законными представителями) в рамках работы Совета профилактики;

инструктажи обучающихся, письменное информирование родителей об ответственности за безопасность и здоровье детей в каникулярное время, а также ситуация

#### 2.2.11. Модуль «Социальное партнёрство»

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства предусматривает: участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с

договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);

участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни общеобразовательной организации, муниципального образования, региона, страны;

реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т. д. направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

#### 2.2.12. Модуль «Профориентация»

Задача совместной деятельности педагога и детей по данному модулю – подготовить школьников к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы школы предусматривает:

проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;

экскурсии на предприятия (в том числе и онлайн), в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;

посещение (в том числе и онлайн), профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;

совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвящённых выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;

участие в работе всероссийских профориентационных проектов;

индивидуальное консультирование обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;

освоение обучающимися основ профессии в рамках курса внеурочной деятельности

«Мой профессиональный выбор».

### 2.2.13. Модуль «Детские общественные объединения»

Российское движение детей и молодежи «Движение первых» (РДДМ)

В январе 2023 г. в гимназии создано и зарегистрировано первичное отделение РДДМ.

Первичное отделение РДДМ СП «Гимназия № 8» работает в соответствии с федеральным законом от 14 июля 2022 г. № 261 – ФЗ «О российском движении детей и молодежи», Уставом Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых» и планом работы на учебный год.

Первичное отделение состоит из участников-учащихся и участников-наставников (совершеннолетних лица, имеющие образование не ниже среднего).

Деятельность первичного отделения РДДМ строится в интеграции с деятельностью ученического самоуправления гимназии. В мероприятиях РДДМ могут принимать участие все учащиеся гимназии независимо от членства в организации. Для участия во Всероссийских проектах достаточно регистрации на сайте РДДМ.

Целевые ориентиры воспитательной работы Движения – содействие подрастающему поколению в реализации инициативы, самостоятельности и ответственности в социально значимой общественной деятельности по созиданию и защите интересов Отечества, самореализации и гражданском становлении детей и молодежи в контексте российской идентичности.

Задачи:

1) формирование внутренней позиции личности как ценностного отношения человека к себе, собственному жизненному пути, окружающим людям, предметному миру – культурному наследию России и человечества;

2) формирование гражданской идентичности как сути феномена внутренней позиции личности, развивающегося посредством идентификации с идеями, утверждающими ценность человека как гражданина своего Отечества в контексте отношений государства и человека, его гражданского статуса, личностного отношения к себе как гражданину, другим гражданам страны, своим гражданским правам и

обязанностям;

3) укрепление духовно-нравственных основ общественной жизни, самоопределения в мире ценностей и традиций многонационального народа Российской Федерации;

4) развитие личности как субъекта деятельности в обществе;

5) развитие навыков, направленных на способы оказания помощи другим людям, сотрудничества, содействия выражающееся в таких видах, как волонтерство, (кооперативное поведение) ради общего блага.

Высшим органом первичного отделения является общее собрание членов РДДМ школы.

Руководит первичным отделением РДДМ председатель, избираемый из состава Совета первичного отделения. Также из состава Совета выбирается секретарь. В состав первичного отделения входят руководители социальных проектов и других объединений, действующих в школе.

Социально значимая деятельность учащихся гимназии реализуется по социальным проектам. Руководители проектов входят в Совет первичного отделения.

Деятельность первичного отделения ведется по следующим направлениям РДДМ:

-образование и знания: социальный проект «ТИГР» (турнир интеллектуальных игр),

патриотизм и историческая память: социальный проект «Мы помним»;

-спорт и здоровый образ жизни: Совет физоргов;

-волонтерство и добровольчество;

-экология и охрана природы: социальный проект «Экоотряд»;

В школе действует волонтерский отряд «Дорогою добра». Регистрация участников постоянно увеличивается на сайте «Добро.ру».

Воспитательный потенциал волонтерства реализуется:

на внешкольном уровне: посильная помощь, оказываемая школьниками пожилым жителям поселка, экологические десанты в природу, акции по поздравлению пожилых людей с праздниками, благотворительные акции, акция «Бессмертный полк» 9 мая и др.

на школьном уровне: проведение благотворительных ярмарок с оказанием помощи нуждающимся детям, Весенняя Неделя Добра, Трудовые операции и экологические десанты и др.

#### 2.2.14. Модуль «Школьный спортивный клуб»

Школьный спортивный клуб является структурным подразделением деятельность которого осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, регламентируется локальными актами школы, а также разработанным и утвержденным Положением о Школьном спортивном клубе «Восхождение», и направлена на вовлечение учащихся в систематические занятия физической культурой, школьным и массовым спортом, формирование здорового образа жизни, а также развитие и популяризация традиций региона в области физической культуры и спорта.

В сферу деятельности Школьного спортивного клуба входит организация и проведение физкультурно-оздоровительных и спортивно-массовых мероприятий, подготовка и формирование сборных команд от гимназии по видам спорта, участие в соревнованиях разных уровней (муниципального, регионального, всероссийского), пропаганда основных идей физической культуры, спорта и здорового образа жизни.

Направление Содержание деятельности Формы

Освоение образовательных программ - реализация программ курсов внеурочной деятельности спортивно-

оздоровительной направленности «Школа мяча»

Дополнительное образование - реализация дополнительных  
 общеобразовательных  
 общеразвивающих программ  
 физкультурно-спортивного направления «Ритмика»  
 Спортивно- массовые мероприятия -организация и проведение социально  
 значимых, спортивно-массовых  
 мероприятий (соревнований, спартакиад, олимпиад) по различным видам спорта;  
 -подготовка и формирование команд от гимназии по видам спорта и обеспечение  
 их участия в  
 соревнованиях различных уровней организации;  
 - поощрение учащихся, добившихся высоких показателей в области  
 физкультуры и спорта Всероссийские спортивные соревнования (игры)  
 школьников;  
 «Президентские состязания»;  
 «Президентские спортивные игры»,  
 «Кросс наций», «Лыжня России», общешкольные соревнования  
 Физкультурно- оздоровительные мероприятия - организация и проведение  
 конкурсных мероприятий, Дней Здоровья, спортивных  
 праздников, приуроченных к знаменательным датам, общественно значимым  
 спортивным событиям, включая этнокультурный компонент -Спортивные праздники и  
 Мероприятия;  
 -спортивно- развлекательные программы «Зимние забавы», «Веселые старты» и др.  
 Информационно-  
 мотивационная работа - популяризация социально значимых спортивных  
 мероприятий через раздел  
 официального сайта школы и  
 официальной группыВКонтакте;  
 - профилактика аддиктивного поведения, формирования  
 антидопингового мировоззрения Публикации в ВК о спортивных  
 достижениях учащихся  
 педагогов, размещение полезной информации о формировании ЗОЖ

#### 2.2.15. Модуль «Школьный музей» (Комната боевой и трудовой славы)

Реализация воспитательного потенциала школьного музея предусматривает:

- на индивидуальном уровне – проектно-исследовательскую деятельность по изучению, охране и популяризации историко-культурного наследия школы №28;
- на классном уровне – организацию и проведение музейных уроков, подготовку и проведение классных часов на базе музе либо по классам с использованием материалов Комнаты;
- на уровне школы – организация и проведение воспитательных дел, посвященных памятным датам в истории школы и города;
- на уровне «вне школы» - организация и проведение воспитательных дел, посвященных памятным датам в истории, участие в конкурсах различных уровней.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### Кадровое обеспечение

Планирование, организацию, обеспечение, реализацию воспитательной деятельности в МАОУ «СОШ №28» осуществляют администрация школы (директор, заместители директора), учителя, классные руководители, социальный педагог, педагог-психолог, педагоги-организаторы, советник директора по воспитательной работе;

психолого-педагогическое сопровождение обучающихся, в том числе с ОВЗ и других категорий, осуществляют классные руководители, социальный педагог, педагог-

психолог, заместители директора;

привлечению специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и др.) осуществляет заместитель директора, социальный педагог, педагог-психолог, классные руководители, советник директора по воспитательной работе.

Педагогических работников в школе – 52 человека, заместители директора, старший вожатый, руководитель ШМО классных руководителей, 1 логопед, 2 педагога дополнительного образования, советник по воспитательной работе Психолого-педагогическим сопровождением учащихся, в том числе с ОВЗ, привлечены следующие специалисты: педагог- психолог, социальный педагог. В школе 33 комплекта классов, в которых работают 33 классных руководителей.

Для кадрового потенциала школы характерна стабильность состава. Все педагоги — специалисты с большим опытом педагогической деятельности. Профессионализм педагогических и управленческих кадров имеет решающую роль в достижении главного результата – качественного и результативного воспитания.

В школе запланированы и проводятся мероприятия, направленные на повышение квалификации педагогов в сфере воспитания, организацию научно-методической поддержки и сопровождения педагогов с учетом планируемых потребностей образовательной системы ОУ и имеющих у самих педагогов интересов.

Педагоги регулярно повышают педагогическое мастерство через:

- курсы повышения квалификации;
- регулярное проведение и участие в семинарах, вебинарах, научно-практических конференциях;
- изучение научно-методической литературы;
- знакомство с передовыми научными разработками и российским опытом.

Должность	Кол-во	Функционал
Директор	1	Осуществляет контроль развития системы организации воспитания обучающихся.

Советник директора по воспитательной	1	Носитель и прямой проводник федеральной повестки, гармонично интегрирует федеральные задачи, поставленные Российским детско-юношеским центром, в воспитательные программы школы.
--------------------------------------	---	--

Анализирует контент проводимых в школе событий в рамках действующей программы воспитания. Анализирует на предмет определенных Стратегией развития воспитания ценностей и смыслов, при необходимости выносит предложения о модернизации/оптимизации того или иного события.

Вовлекает в событийную жизнь школы тех детей, которые обычно стесняются проявить себя, прячутся за активными детьми. Например, опираясь на актив школы, как на команду помощников, организаторов событий. Выстраивает систему преемственности, в которой успешные дети вовлекают в события тех, кто менее замотивирован.

Работает с активом родителей. Планирует вместе с ними мероприятия, вовлекает родителей в жизнь школы: как соорганизаторов, и как полноценную орг.группу.

Заместитель директора	3	Осуществляет контроль реализации воспитательного потенциала урочной и внеурочной деятельности, организует работу с неуспевающими и слабоуспевающими учащимися и их родителями (законными представителями), учителями- предметниками. Организует методическое сопровождение и контроль учителей-предметников по организации индивидуальной работы с неуспевающими и слабоуспевающими обучающимися, одаренными учащимися, учащимися с ОВЗ, из семей «группы риска».
-----------------------	---	---

Организует воспитательную работу в образовательной организации: анализ,

принятие управленческих решений по результатам анализа, планирование, реализация плана, контроль реализации плана.

Руководит социально-психологической службой, является куратором Школьной службой медиации.

Курирует деятельность объединений дополнительного образования, Школьного спортивного клуба.

Курирует деятельность педагогов-организаторов, педагогов- психологов, социальных педагогов, педагогов дополнительного образования, классных руководителей.

Обеспечивает работу «Навигатора дополнительного образования» в части школьных программ.

Социальный педагог 1 Организует работу с обучающимися, родителями (законными представителями), классными руководителями, учителями- предметниками по профилактике правонарушений и безнадзорности несовершеннолетних, в том числе в рамках межведомственного взаимодействия. Проводит в рамках своей компетентности коррекционно-развивающую работу с учащимися «группы риска» и их родителями (законными представителями).

Педагог- психолог 2 Организует психологическое сопровождение воспитательного процесса: проводит коррекционные занятия с учащимися, состоящими на различных видах учёта; консультации родителей (законных представителей) по коррективке

детско-родительских отношений, обучающихся по вопросам личностного развития.

Проводит занятия с обучающимися, направленные на профилактику конфликтов, буллинга, профориентацию др.

Старший вожатый

1 Организует проведение школьных мероприятий, обеспечивает участие обучающихся в муниципальных, региональных и федеральных мероприятиях.

Обеспечивает проведение школьных мероприятий и организацию участия в мероприятиях внешкольного уровня

РДДМ.

Педагог-

дополнительного образования 3 Разрабатывает и обеспечивает реализацию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Классный руководитель 33 Организует воспитательную работу с обучающимися и родителями на уровне классного коллектива.

Учитель- предметник 53 Реализует воспитательный потенциал урока.

Учитель-логопед 1 Проводит индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия с обучающимися, консультации родителей (законных представителей) в рамках своей компетентности.

Нормативно-методическое обеспечение

Подготовка приказов и локальных актов школы по внедрению рабочей программы воспитания в образовательный процесс. Обеспечение использования педагогами методических пособий, содержащих «методические шлейфы», видеоуроков и видеомероприятий по учебно-воспитательной работе Создание рабочей программы воспитания на 2022-2025 г. с приложением плана воспитательной работы школы на три уровня образования НОО, ООО, СОО. Обновление содержания воспитательных программ в целях реализации новых направлений программ воспитания. Подготовка/корректировка дополнительных общеразвивающих программ школы.

Корректировка локальных актов школы:

Положение о рабочих программах учебных предметов;

Положения: о Классном руководстве, о Совете обучающихся, о Совете родителей, Совете профилактики, о методических объединениях, О детских общественных организациях, о работе библиотеки, музея и др.;

Положение о системе мониторинга состояния и результатов воспитания (М.б. представлено как раздел общего документа школы «Мониторинг качества образовательной деятельности»).

Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;

формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Система поощрения социальной успешности и проявления активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность; максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Поощрения выносятся за достижения в области творческой, интеллектуальной, общественной и спортивной деятельности.

Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении через сайт школы, социальные сети) проведение награждений на еженедельной общешкольной линейке);

соответствия процедур награждения укладу жизни школы, специфической символике, выработанной и существующей в укладе школы (вручение благодарностей, грамот, дипломов, поощрительных подарков производится в торжественной обстановке, на праздничных мероприятиях, возможно в присутствии родительской общественности, педагогов-наставников награждаемых);

прозрачности правил поощрения, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

сочетании индивидуального и коллективного поощрения (использование и индивидуальных наград, и коллективных дает возможность стимулировать как индивидуальную, так и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими награду и не получившими ее);

привлечении к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учетом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;

дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

В школе применяются следующие формы поощрения:

похвальный лист «За отличные успехи в учении»;

награждение благодарностями за активное участие в волонтерских и др. акциях;

награждение грамотами за победу или призовое место с указанием уровня достижений обучающихся в конкурсах рисунков, плакатов, исследовательских работ, проектов, спортивных соревнованиях и т.п.

награждение родителей (законных представителей) обучающихся благодарственными письмами за хорошее воспитание детей и оказанную поддержку в проведении школьных дел.

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов и др.) может

заключаться в материальной поддержке проведения в школе воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников.

Использование всех форм поощрений, а также привлечение благотворителей (в том числе из родительского сообщества), их статус, акции, деятельность соответствуют укладу школы, цели, задачам, традициям воспитания, могут согласовываться с представителями родительского сообщества во избежание деструктивного воздействия на воспитывающую среду, взаимоотношения в школе.

Всеми обучающимися школы ведется портфолио. Обучающиеся собирают (накапливают) артефакты, фиксирующие и символизирующие их достижения, личные или достижения в группе, участие в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ, участвовавших в конкурсах и т.д.).

#### Анализ воспитательного процесса

Анализ воспитательного процесса и результатов воспитания осуществляется в соответствии с планируемыми результатами воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, установленных соответствующими ФГОС.

Основным методом анализа воспитательного процесса в школе является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения, с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

взаимное уважение всех участников образовательных отношений;

приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада общеобразовательной организации, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогами, обучающимися и родителями;

развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);

распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие — это результат как организованного социального воспитания, в котором общеобразовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

Анализ организуемой в школе воспитательной работы осуществляется по выбранным самой школой направлениям и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Основные направления анализа воспитательного процесса

Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе. Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию) с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредоточивается на вопросах: какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год; какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему; какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию), классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирование и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся. Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете. Внимание сосредоточивается на вопросах, связанных с качеством:

реализации воспитательного потенциала урочной деятельности; деятельности классных руководителей и их классов;

проводимых общешкольных основных дел, мероприятий; организуемой внеурочной деятельности обучающихся; внешкольных мероприятий;

создания и поддержки предметно-пространственной среды; взаимодействия с родительским сообществом;

деятельности ученического самоуправления;

деятельности по профилактике и безопасности; реализации потенциала

социального партнёрства; деятельности по профориентации обучающихся;  
деятельности детских общественных объединений.

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Поможет провести анализ состояния совместной деятельности детей и взрослых анкета. (Приложение 2). Ее структура повторяет структуру программы воспитания с ее модулями.

Итогом самоанализа организуемой в школе воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу, и проект направленных на это управленческих решений. Итоги самоанализа оформляются в виде отчета, составляемого заместителем директора по воспитательной работе в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом.

### Приложение 1

#### АНКЕТА

для самоанализа организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых (использованы материалы Методических рекомендаций «Воспитание в современной школе: от программы к действиям»)

Оцените качество организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых. Ваша оценка может находиться в пределах от 1 до 10 баллов.

Пожалуйста, познакомьтесь с основными «крайними» характеристиками этой деятельности, а после этого обведите на каждой шкале балл, соответствующий Вашей личной оценке

Проблемы, которых следует избегать	Оценочная шкала	Идеал, на
ориентироваться	который	следует
Качество реализации личностно- развивающего потенциала школьных х уроков		
Уроки скучны для большинства учащихся	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Дети
заинтересованы в происходящем на уроке и вовлечены в организуемую учителем деятельность		
Уроки обычно однообразны,		
преобладают лекционные формы работы	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Учителя
используют на уроке игры, дискуссии и другие парные или групповые формы работы		часто
Уроки ориентированы	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Уроки не только дают детям
знания, но и		
преимущественно на подготовку учащихся		побуждают их
задуматься о ценностях,		
к ВПР, ОГЭ, ЕГЭ и другим формам		нравственных вопросах,
проверки знаний		жизненных проблемах
Качество совместной деятельности классных руководителей и их классов		
Классные руководители не	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Классные
руководители являются значимыми		
пользуются авторитетом у детей	своих	взрослыми
большинства детей своих		для
классов		классов. Учащиеся доверяют своим классным
		руководителям
Большинство решений, касающихся жизни	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Большинство
решений, касающихся жизни		
класса,		принимаются классным
классным		классом, принимаются совместно
руководителем единолично.		руководителем и классом, у детей

есть

Поручения классного руководителя дети возможность проявить свою инициативу

часто выполняют из страха или по принуждению

В отношениях между детьми

преобладают равнодушие, грубость, случаются травли детей 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

В классе дети чувствуют себя комфортно, здесь преобладают товарищеские отношения, учащиеся внимательны друг к другу

Качество взаимодействия школы и семей учащихся

Большинство родителей безразлично к 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Большинство родителей поддерживает участие

участию ребенка в школьных делах, ребенка в школьных делах, может

высказывает недовольство, если это влияет координировать свои планы

с

на их планы планами ребенка, связанными с его участием в делах школе

Работа с родителями сводится 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Школа удалось наладить взаимодействие с

преимущественно к информированию об родителями в вопросах воспитания детей

успеваемости детей, предстоящих (информирование, обучение, конкурсах, мероприятиях. Реакция консультирование и т.п.),

его формы

родителей на нее формальна востребованы и пользуются доверием

со

стороны родителей

Педагоги испытывают трудности в 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Педагоги организовали эффективный диалог с

организации диалога с родителями по родителями по вопросам воспитания детей.

вопросам воспитания детей. Большая часть родителей прислушивается

к

Родители в основном игнорируют мнению педагогов, считая их мнение педагогов, вступают с ними и друг с профессионалами своего

дела, помогает и

другом в конфликты, нередко привлекая к поддерживает их, выступает

с инициативами

ним учеников класса. В организации в сфере воспитания детей и помогает в их

совместных с детьми дел педагоги могут реализации рассчитывать только на себя

Качество организуемых в школе курсов внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность в школе организуется преимущественно в виде познавательной деятельности, как продолжение учебных занятий 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

В школе реализуются разнообразные виды внеурочной деятельности

учащихся: познавательная, игровая, трудовая, спортивно-

оздоровительная, туристско-краеведческая, художественное творчество и т.п.

Участие учащихся в занятиях курсов внеурочной деятельности часто принудительное 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Занятия в рамках курсов внеурочной

деятельности интересны для учащихся, учащиеся стремятся участвовать в этих занятиях  
 Результаты внеурочной деятельности детей никак не представлены в школе 1  
 2 3 4 5 6 7 8 9 10 С результатами внеурочной деятельности детей могут  
 познакомиться другие учащиеся, родители, гости (например, на концертах,  
 выставках, ярмарках, родительских собраниях, сайте  
 школы и т.п.)  
 Качество существующего в школе ученического самоуправления  
 Учащиеся занимают пассивную позицию по отношению к  
 происходящему в школе, чувствуют, что не могут повлиять на это 1 2 3 4 5 6 7 8 9  
 10 Ребята чувствуют свою ответственность за происходящее в школе, понимают, на  
 что именно они могут повлиять в школьной жизни и знают, как это можно сделать  
 Ребята не вовлечены в организацию школьной жизни, школьное самоуправление  
 имитируется (например, органы самоуправления не имеют реальных полномочий, дети  
 поставлены педагогами в позицию исполнителей, самоуправление часто сводится к  
 проведению дней  
 самоуправления и т.п.) 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Ребята часто выступают  
 инициаторами, организаторами тех  
 или иных школьных или внутриклассных дел, имеют возможность выбирать зоны  
 своей ответственности за то или иное дело  
 Лидеры ученического самоуправления безынициативны или вовсе отсутствуют в  
 школе. Они преимущественно назначаются взрослыми и реализуют только их идеи 1  
 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Лидеры ученического самоуправления выступают с инициативой,  
 являются активными участниками и организаторами событий в школе и за ее пределами  
 Качество профориентационной работы в школе  
 Профориентационная работа ориентирована лишь на ознакомление учащихся с  
 рынком труда и основными профессиями. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Профориентационная  
 работа ориентирована на формирование у учащихся трудолюбия, готовности к  
 планированию своего жизненного пути, выбору будущей профессиональной сферы  
 деятельности и необходимого для  
 этого образования  
 Профориентационной работой занимается только классный руководитель 1 2 3 4 5  
 6 7 8 9 10 Профориентационной работой занимается команда педагогов с  
 привлечением социальных партнеров  
 Профориентационные занятия  
 проходят формально, дети занимают пассивную позицию. Формы  
 профориентационной работы носят преимущественно лекционный характер 1 2 3 4 5  
 6 7 8 9 10 Формы профориентационной работы разнообразны, дети заинтересованы в  
 происходящем и вовлечены в организуемую деятельность  
 Качество традиционных общешкольных дел  
 Общешкольные дела придумываются только взрослыми, учащиеся не участвуют в  
 планировании, организации и анализе этих дел 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Общешкольные дела  
 всегда планируются, организуются, проводятся и анализируются совместно – учащимися  
 и  
 педагогами  
 Дела не интересны большинству учащихся 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Дела  
 интересны большинству учащихся  
 Участие учащихся в этих делах принудительное, посещение –  
 обязательное, а сотрудничество друг с другом обеспечивается только волей  
 педагогов 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Участие учащихся в этих делах сопровождается их  
 увлечением общей работой, радостью и взаимной поддержкой  
 Качество оформления школы, организации ее предметно-эстетической среды

Оформлению школе не уделяется внимания. Оформление кабинетов, коридоров, рекреаций и т.п. безвкусно или напоминает оформление офисных помещений, а не пространства для детей 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Пространство школе оформлено со вкусом, отражает дух школы, учитывает возрастные особенности детей, предусматривает зоны как тихого, так и активного отдыха. Время от времени происходит смена оформления школьных помещений

В оформлении школе не участвуют ни дети, ни педагоги. Здесь нет места проявлению их творческой инициативы 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Оформление

Оформление школе часто осуществляется совместно педагогами и детьми (иногда с привлечением специалистов). В нем используются творческие работы учеников и учителей, здесь представлена актуальная жизнь школы

Содержание плакатов, стендов, пространственных композиций носит формальный характер, на них редко обращают внимание учащиеся 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Элементы оформления привлекательных для ребят форм акцентируют внимание на важных ценностях школы, ее нормах и традициях

## Приложение 2

Диагностические методики изучения детского коллектива

Диагностика - это оценочная практика, направленная на изучение индивидуально-психологических особенностей ученика и социально-психологических характеристик детского коллектива с целью оптимизации учебно-воспитательного процесса.

Отбирая диагностические методики, нужно учитывать следующее:

особенности возраста учащихся класса;

степень сформированности детского коллектива;

особенности взаимоотношений классного руководителя и учащихся; степень доверия друг другу детей и взрослых.

Работая с диагностическими методиками, классный руководитель должен придерживаться следующих правил:

Содержание диагностической методики должно предполагать ожидаемый результат.

Диагностика должна носить содержательный характер и создавать широкое поле исследовательской деятельности.

Результаты диагностического исследования не должны обсуждаться с людьми, не имеющими отношения к делам класса.

Результаты (любые) должны служить не во вред, а во благо учащихся класса.

По результатам диагностического исследования должны вноситься коррективы и планирование воспитательной работы в классе.

Необходимость педагогической диагностики должна учащимся разъясняться.

Анализ развития коллектива класса осуществляется по следующим направлениям:

Социально-психологический микроклимат в классе. Какие факторы (люди, условия)

оказывают влияние на формирование этого климата? Особенности нравственно-психологического климата в классе: характер взаимоотношений учащихся (тактичность, вежливость, внимание и уважение друг к другу, проявление взаимной ответственности, заботы и т. д.); преобладающее отношение учащихся к учителям и школе, доминирующий эмоциональный настрой учащихся класса, особенности общения в классном коллективе.

Социометрическая, ролевая и коммуникативная структура класса, уровень развития коллективных взаимоотношений и коллективной творческой деятельности в нем, степень включенности учащихся в жизнедеятельность класса, в процесс планирования, организации и анализа совместной деятельности.

Развитие общественной активности учащихся (их инициативность, творчество, организованность, самостоятельность, участие в самоуправлении класса).

Изменения состава класса, произошедшие в течение года, индивидуальные особенности

«новеньких» учащихся, их адаптация и интеграция в классном коллективе.

Особенности общественного мнения класса и его влияния на интересы и поведение учащихся (что оказывает наибольшее влияние на общественное мнение класса).

Для изучения детского коллектива классный руководитель может использовать следующие диагностические методики:

Наблюдение дает возможность изучить участие каждого учащегося в деятельности без вмешательства в естественный процесс данной деятельности. Наблюдение используют тогда, когда существует конфликтная ситуация или необходимо сформировать мнение о поведении ученика и совершаемых им поступках.

Опросник дает возможность изучить мотивацию действий, изучить мотивацию действий учащихся, интересов конкретной группы учащихся или класса в целом, уровень тревожности учащихся класса. Опросник позволяет выявить отношение учащихся к конкретным проблемам и явлениям.

Проективные тесты позволяют изучить отношение учащихся к миру, самому себе, значимой, деятельности, будущей профессиональной деятельности и своей социальной роли.

Анкеты дают возможность выявить степень влияния коллектива на личность и личности на коллектив, позиции детей в коллективе и степень их значимости.

Сочинения помогают изучить степень развитости кругозора учащихся, уровня интеллектуального развития учащихся, личностных качеств, отношение к миру.

Графические и рисуночные темы. Данные методики позволяют изучить отношение к коллективу, к педагогам и родителям.

Диагностические методики изучения классного коллектива

Начиная работу с детским коллективом впервые в жизни или продолжая работу с детьми, классному руководителю всегда очень важно знать, как относятся друг к другу все члены детского коллектива, значим ли для них коллектив, в котором они находятся длительное время вместе.

Диагностическая методика. «Фотография»

Учащимся класса предлагается выступить в роли «фотографов» и сделать снимок своего класса. Для этого каждый ученик класса получает лист бумаги, на котором он должен разместить всех учащихся и классного руководителя, как на групповой фотографии. Каждое «фото» ученик должен подписать именами своих одноклассников. Среди одноклассников он должен расположить свое фото и фото классного руководителя. Анализируя полученные фотографии, классный руководитель должен обратить внимание на то, в каком месте на фотографии ученик располагает себя, своих друзей, своих одноклассников и классного руководителя, с каким настроением он выполняет эту работу.

Диагностическая методика. «Государство — это мы»

Учащимся класса предлагается представить себе, что класс — это маленькое государство, а все ребята — представители этого государства. Для этого необходимо

определить положение, место и предполагаемую должность каждого в этом государстве и свое собственное место. Эта методика позволит классному руководителю увидеть, кого ребята определяют на роль лидера в коллективе и кому отводится место изолированного человека.

Диагностическая проективная методика

Учащимся предлагается определить свое отношение к одноклассникам, продолжить следующие предложения:

Самый близкий мне человек в классе, это...

Ребята, с которыми мне приятно проводить свободное от учебы время, это...

Ребята, которых мне приятно видеть в своем доме, это...

Ребята, с которыми я хотел бы общаться в школе, это...

Ребята, с которыми я хотел бы общаться вне школы, это...

Ребята, с которыми я не общаюсь, это...

Ребята, с которыми мне приходится общаться в школе по необходимости, это...

Ребята, интересы которых мне чужды, это...

Ребята, которые мне неприятны, это...

Ребята, которых я избегаю, это...

Диагностическая методика. «Фильм о моем классе»

Учащимся класса предлагается выступить в роли режиссера и снять фильм о своем классе. Каждый кадр фильма должен, быть снабжен текстом. Для того, чтобы фильм получился, каждый должен придумать свою сюжетную линию, время действия в фильме и т.д. Чтобы ребятам было легче снимать фильм, они должны ответить на следующие вопросы:

Как называется фильм?

Где происходит действие фильма?

Кто является главным героем фильма?

Кто играет второстепенные роли в фильме?

Каким является фильм по жанру?

Каков финал фильма?

В каком цвете снимался фильм?

Эту диагностическую методику можно использовать в различных вариантах. К примеру,

можно провести классный кинофестиваль, на который жюри отберет несколько картин. Эти фильмы можно посмотреть на итоговом классном часу или на родительском собрании. Это исследование весьма информативно и поможет классному руководителю увидеть интересные и не всегда видимые события и мгновения из жизни классного коллектива.

Диагностическая методика «Сочинение»

Учащимся класса предлагается написать сочинение или эссе по следующим темам:

«Ода моему классу»

«Мой класс через 5 лет»

«Чтобы могло со мной произойти, если бы я попал в другой класс»

«Удивительные истории моего класса»

«Болезни роста нашего класса»

Помимо тем сочинений, связанных с классным коллективом, можно предложить учащимся темы сочинений, связанных с собственной личностью. К примеру:

«Родственные души или вариации на тему: «Мои друзья в моем классе»,

«Я памятник себе воздвиг нерукотворный: «Моя жизнь в классе»,

«Письмо самому себе»,

«Мои «хочу», «могу» и «надо».

Если ученики доверяют классному руководителю, то они будут откровенны, а это

позволит вдумчивому педагогу увидеть трудные моменты в жизни учащихся и помочь в решении наболевших проблем. Одна и та же тема сочинений учащихся может стать традиционной, и ребята могут выполнять такое задание в начале каждого учебного года, это сможет стать традицией класса, увлечь ребят. Итоги этих личностных изысканий можно подвести на выпускном вечере и подарить каждому на память «архивные материалы» за несколько лет, которые смогут стать началом собственного личного архива.

#### Диагностическая методика «Социометрия»

Целью социометрического исследования, является изучение взаимоотношений учащихся в коллективе и определение приоритетов отдельных учащихся в классе.

Под социометрией понимают социально-психологический тест, направленный на выявление особенностей взаимоотношений внутри группы. В его основе лежит подход Дж. Морено, который выдвинул теорию о том, что психологическое состояние отдельной личности зависит от особенностей неформальных отношений ближайшего окружения: соотношения симпатий и антипатий. Другими словами, выявив место конкретного человека внутри коллектива, можно понять его проблемы. Социометрическая методика используется в различных группах: и взрослых, и детских. Она позволяет измерить в количественных выражениях уровень эмоционально-психологической близости отдельных участников коллектива. Кроме того, с помощью социометрии можно: выявить существование референтных групп (мини-коллективов); зафиксировать уровень сплочённости коллектива; определить лидеров в симпатиях со стороны других участников.

Для младших учащихся важна формулировка вопроса. Он должен быть понятен, а ситуация выбора — ценной для ребёнка. Например:

Кого ты хочешь (не хочешь) пригласить на свой день рождения? С кем ты хотел бы сидеть за одной партой?

С кем бы ты хотел делать домашние задания? С кем бы ты хотел дружить?

Если бы ты переходил в другую школу, кого бы позвал с собой? Примерные вопросы для старшеклассников:

У тебя есть деньги, сумма которых позволяет тебе купить подарки только трем одноклассникам. Отметь, кому ты хотел бы сделать подарок.

Прошло десять лет после школы. У тебя появилась возможность определить лишь трех человек из класса, с кем ты хотел встретиться. Запиши их фамилии.

Ты победил на выборах и у тебя есть возможность сформировать свою команду из бывших одноклассников. Их должно быть не более трех. Кого ты предпочтешь?

По данным опросных бланков (листов) заполняется социоматрица. Социоматрица – таблица, в которой отражены данные социометрического опроса. В ней положительные выборы обозначают по горизонтали “плюсом”, отрицательные – “минусом”. Взаимные выборы обводят кружком (O). Далее подсчитывают сумму выборов.

Пример социометрической матрицы.

Выбираемые													
Выбирающий	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	Число взаимных выборов	Александров С.01	+
+ - + 3													
Иванов Н.	02+	- -	+ 1	Ковалев В.	03+	+							+ - 2
Леонтьев А.	04-	-	+	+ 2	Кузнецов М.	05+	-	-	+				2

Предложенная методика дает возможность определить следующие психологические характеристики межличностных отношений: социовалентность (степень включенности во взаимоотношения); статус детей и статусную структуру группы – сплочённость группы и взаимность контактов – уровень конфликтности (агрессивности)

группы – детей, которые являются объектами групповой агрессии. Целесообразно начинать анализ социометрических данных социовалентности детей, свидетельствующей о степени и характере включенности школьника в систему взаимоотношений в классе. По социовалентности можно судить о потребности ребёнка в общении и о его установке на удовлетворение этой потребности именно в данной группе, что, в свою очередь, позволит опосредованно судить о привлекательности коллектива для ребенка. Определяется социовалентность по количеству и характеру сделанных учащимися выборов. Социовалентность будет положительной, если у ребенка преобладают положительные выборы, и отрицательной – если преобладают негативные выборы.

Результаты социометрического исследования:

Лидеры - 5-7 положительных выборов Изолированные – выборов- 0

Предпочитаемые - 3-4 выбора Пренебрегаемые - 1-2 выбора

Конфликтные, раздражающие - 4-7 - отрицательных выборов

Диагностическая методика. Опросник «Мой класс»

Цель: выявить уровень удовлетворенности школьной жизнью, взаимопонимания в коллективе, защищенности членов коллектива.

Ход проведения: необходимо на вопросы отвечать «да», «нет», «не знаю».

Обработка результатов.

В каждом отдельном блоке из трех вопросов

1-й измеряет степень удовлетворенности школьной и жизнью (У), 2-й – степень конфликтности в классе (К),

3-й – степень сплоченности класса (С).

3 балла за ответ «да» в 1, 5, 8, 12, 15-м вопросах, «нет» в 6, 10-м вопросах. 2 балла за ответы «да» и «нет» в 9 и 13 вопросах.

1 балл – «нет» во 2, 3, 7, 11, 14-м и «да» в 4-м вопросах.

Далее подсчитываются суммы баллов по вопросам:

1, 4, 7, 10, 13 – степень удовлетворенности школьной жизнью (У).

3, 6, 9, 12, 15 – степень сплоченности класса (С).

2, 5, 8, 11, 14 – степень конфликтности в классе (К).

Максимальные суммы баллов по параметрам: У – 10, К – 9, С – 12.

Текст опросника «Мой класс»

ФИО Класс

Таблица А.1 – Бланк опросника

Вопросы «Да» «Нет» «Не знаю»

Ребятам нравится учиться в нашем классе.

Дети в классе всегда дерутся друг с другом.

В нашем классе каждый ученик – мой друг.

Некоторые ученики в нашем классе несчастливы.

Некоторые дети в нашем классе являются «среднячками».

С некоторыми детьми в нашем классе я не дружу.

Ребята нашего класса с удовольствием ходят в школу.

Многие дети в нашем классе любят драться.

Все ученики в нашем классе - друзья.

Некоторые ученики не любят свой класс.

Отдельные ученики всегда стремятся настоять на своем.

Все ученики в нашем классе хорошо относятся друг к другу.

Наш класс веселый.

Дети в нашем классе много ссорятся.

Дети в нашем классе любят друг друга как друзья.

Диагностическая методика «Лесенка»

В определении сплоченности класса классному руководителю может помочь методика

«Лесенка». Ребенку предлагается нарисованная лесенка из 5 ступенек, на одну из которых он должен поместить свой класс:

«Песок» - каждый в классе сам по себе;

«Глина» - мы объединяемся только на время под воздействием учителя;

«Маяк» - ребята общаются только в «своих» микрогруппах, всех вместе нас объединяют общие дела и переживания, но это случается не всегда;

«Парус» - мы все дружны и сплочены, как команда, плывущая на одном корабле;

«Факел» - мы нужны не только друг другу, но и другим - в школе и за ее пределами.

Обработать такую анкету не представляет сложности, но необходимо обратить внимание и на «разброс мнений», в таком случае говорить о сплоченности не приходится.

## 2.4. Программа коррекционной работы

### Пояснительная записка

Программа направлена на обеспечение коррекциенедостатков в физическом и(или) психическом развитии детей **с ограниченными возможностями здоровья**(далее ОВЗ) и оказание помощи детям этой категории в освоении ООП НОО

Реализация личностно-ориентированного подхода через психолого-педагогическое сопровождение ребенка является актуальной задачей, решение которой способствует достижению учащимся планируемых результатов Стандарта образования (личностных, метапредметных, предметных).

Дети с ограниченными возможностями здоровья— дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ общего образования вне специальных условий обучения и воспитания, т. е. это дети-инвалиды либо другие дети в возрасте до 18 лет, не признанные в установленном порядке детьми-инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом и (или) психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий обучения и воспитания.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса, предусматривает различные варианты специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья. Это обучение в общеобразовательном классе по общей образовательной программе начального общего образования и по индивидуальной программе, с использованием надомной формы обучения. Также варьируется степень участия специалистов сопровождения и организационные формы работы.

Программа коррекционной работыразработана в соответствии с требованиями Стандарта, ориентирована на учащихся, имеющих:

- коммуникативные проблемы;
- эмоциональные нарушения поведения;
- низкую познавательную и учебную мотивации;
- негативные тенденции личностного развития, дезадаптацию в школе;
- неуспеваемость.

**Цель программы** - создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии

учащихся, их социальную адаптацию.

### **Задачи программы**

1. Своевременно выявить детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
2. Определить особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов;
3. Определить особенности организации образовательной деятельности для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
4. Создать условия, способствующие освоению детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении;
5. Осуществить индивидуально ориентированную психолого-медико-педагогическую помощь детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
6. Обеспечить возможность обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
7. Реализовать систему мероприятий по социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья;
8. Оказывать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

### **Содержание программы коррекционной работы определяют следующие принципы:**

- *Соблюдение интересов ребёнка.* Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.
- *Системность.* Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.
- *Непрерывность.* Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.
- *Вариативность.* Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.
- *Рекомендательный характер оказания помощи.* Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения (классы, группы).

### **Направления работы по реализации программы:**

Программа коррекционной работы на уровне начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления:

— *диагностическая работа* обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

— *коррекционно-развивающая работа* обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях школы; способствует формированию универсальных учебных действий у учащихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

— *консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации учащихся;

— *информационно-просветительская работа* направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательной деятельности для данной категории детей, со всеми участниками образовательной деятельности— обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

### **Этапы реализации программы**

Коррекционная работа реализуется поэтапно.

Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента учащихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения.

1. При поступлении детей в первый класс и при переводе в следующие классы проводится анализ заключений специалистов различного профиля и социальных партнеров образовательного учреждения.

2. Проводится собеседование со специалистами школы (учитель-логопед, педагог-психолог, социальный педагог, учитель начальных классов) с целью учёта особенностей развития детей и выявления особых образовательных потребностей учащихся.

Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального сопровождения детей с трудностями в обучении.

1. В школе на данном этапе формируется списочный состав специальных (коррекционных) групп детей с ограниченными возможностями здоровья, с выявленными логопедическими и психологическими трудностями, учащихся, имеющих трудности в усвоении учебной программы.

2. Для работы с учащимися назначаются учителя начальных классов, которые планируют учебно-воспитательную работу с учетом полученной на предыдущем этапе информации.

3. Разрабатываются (корректируются) рабочие программы, программы индивидуального обучения по всем предметам, входящим в учебный план.

4. Составляются программы для проведения коррекционных занятий. Планируется взаимодействие с социальными партнерами школы.

Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

1. В течение года все специалисты, работающие с учащимися, имеющими ограниченные возможности здоровья, проводят диагностические процедуры, которые показывают динамику развития каждого ребенка, с учетом созданных условий.
2. Осуществляется оценка программ с учетом эффективности проводимых мероприятий.

Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность).  
Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с трудностями в обучении, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

1. По результатам диагностики специалистами предлагаются рекомендации учителям по коррекции индивидуальных образовательных программ, планов работы, рабочих программ, предметов, дисциплин.
2. Принимаются управленческие решения для коррекции недостатков в учебной деятельности.

### **Основные этапы индивидуального сопровождения ребенка с ОВЗ в общеобразовательной организации**

Выявление и анализ проблем и причин отклонений у ребенка.

Определение возможности, условий и форм коррекции.

Составление плана коррекционно-развивающего обучения, включая:  
определение вида и объема необходимой коррекционной помощи (образовательной, медицинской и др.);

частота, время и место оказания специальной коррекционной помощи специалистов;  
оказание дополнительной специальной помощи.

Проведение консультативной работы:

- с ребенком и его родителями;
- с родителями, учащимися и педагогами школы.

Разработка индивидуальных коррекционных программ в зависимости от уровня знаний, возможностей и способностей ребенка.

Систематическое сопровождение образовательного процесса.

Анализ результатов выполнения рекомендаций всеми участниками процесса.

### **Механизм реализации программы**

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы в МАОУ «СОШ № 28» является оптимально выстроенное *взаимодействие специалистов образовательного учреждения*, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе.

Данный механизм реализуется в образовательном учреждении через коррекционно-развивающую службу, которая включает четыре группы:

- административная группа состоит из представителей администрации школы, которая осуществляет контрольно-диагностическую деятельность, координирует, регулирует работу всех групп;
- социально-педагогическая группа состоит из учителей начальных классов, учителей-предметников, педагогов дополнительного образования, которые осуществляют учебно-воспитательный процесс и социального педагога, которые оказывают помощь в проблемных ситуациях;
- профилактическая группа состоит из фельдшера, учителей физкультуры, учителя ритмики, осуществляющих профилактическую работу по сохранению здоровья учащихся;

- психологическая группа состоит из психолога, классных руководителей, учителя-логопеда, которые осуществляют диагностическую работу, вырабатывают совместные рекомендации относительно направленности коррекционной работы.

Такое взаимодействие обеспечивает:

- комплексность в определении и решении проблем ребенка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребенка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребенка.

В качестве ещё одного механизма реализации коррекционной работы следует обозначить социальное партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

Социальное партнёрство включает:

- Городская психолого- медико-педагогическая комиссия,
- Центр психолого-педагогической реабилитации и коррекции г. Сыктывкара,
- Родительская общественность;
- Центр детского творчества Эжвинского района г. Сыктывкара.

*Механизм реализации:* предшкола (школа будущего первоклассника), коррекционные группы, индивидуальный и дифференцированный подход, индивидуальное обучение (обучение на дому).

### **Требования к условиям реализации программы**

#### ***Психолого-педагогическое обеспечение:***

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, занятия в первую смену, двухразовое горячее питание, пребывание в группе продленного дня, посещение кружков и секций, культурно-оздоровительных центров города, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями городской психолого-медико-педагогической комиссии;
- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);
- обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности учащихся с ограниченными возможностями здоровья; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на учащегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок учащихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- обеспечение участия всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий, проводимых в школе, микрорайоне, муниципалитете;

— развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

### **Содержание программы** **Диагностическая работа**

**Цель:** выявление характера и интенсивности трудностей развития детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи.

*Диагностическая работа включает:*

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;
- анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей учащихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Задачи (направления деятельности)	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки (периодичность в течение года)	Ответственные
<b>Медико-педагогическая диагностика</b>				
Определить состояние физического и психического здоровья детей.	Выявление состояния физического и психического здоровья детей.	Изучение истории развития ребенка, беседа с родителями, изучение медицинских карт, наблюдение классного руководителя, анализ работ учащихся	сентябрь  В течение года	Классный руководитель, медработник, педагог-психолог, учитель-логопед
<b>Психолого-педагогическая диагностика</b>				
Первичная диагностика для выявления группы «риска». Обследование актуального уровня психического и речевого развития	Создание банка данных учащихся, нуждающихся в специализированной помощи. Формирование характеристики образовательной ситуации в ОУ	Наблюдение, логопедическое и психологическое обследование; анкетирование родителей, беседы с ребенком, родителями, педагогами	Сентябрь, октябрь	Классный Руководитель, Педагог-Психолог, Учитель-логопед
Углубленная диагностика детей с ОВЗ,	Получение объективных сведений	Диагностирование. Заполнение диагностических	Сентябрь - декабрь	Педагог-психолог, учитель-

детей-инвалидов	об учащемся на основании диагностической информации специалистов разного профиля, создание диагностических "портретов" детей	документов специалистами (Речевые карты, индивидуальные психодиагностические карты, протокола обследования). Обследование на ПМПк.		логопед, кл. руководитель
Анализ причин возникновения трудностей в обучении. Выявление резервных возможностей.	Разработка индивидуальной коррекционной программы, соответствующей выявленному уровню развития учащегося	Разработка коррекционной программы	Сентябрь - ноябрь	Педагог-психолог Учитель-логопед, кл. руководитель
<b>Социально – педагогическая диагностика</b>				
Определить уровень организованности и ребенка, особенности эмоционально-волевой и личностной сферы; уровень знаний по предметам; изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка	Получение объективной информации об организованности ребенка, умении учиться, особенности личности, уровне знаний по предметам. Выявление нарушений в поведении (гиперактивность, замкнутость, обидчивость и т.д.). Анализ семейной ситуации	Анкетирование, наблюдение во время занятий, беседа с родителями, посещение семьи. Составление характеристики.	Сентябрь октябрь	Классный руководитель Педагог-психолог Учитель-предметник, соцпедагог

Обобщение данных диагностических обследований происходит на школьном совещании при завучах. Результатом работы является разработка, реализация индивидуальной коррекционной программы (или маршрута) и контроль ее исполнения, а также анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Дети с трудностями в освоении образовательной программы направляются на обследование в городскую ПМПк, с целью определения образовательного маршрута.

#### **Блок диагностических методик психологического, логопедического обследования**

№	Исследуемая функция	Ответственный
	Диагностика психических процессов (регулятивные УУД)	Педагог-психолог

1	Визуальное, категориально-логическое мышление (тест Равена)	
2	Диагностика самостоятельности мышления (Л.Я. Ясюкова)	
3	Диагностика внимательности и скорости переработки информации (Тест «Тулуз-Пьерон»)	
4	Зрительно-моторная координация восприятие, пространственные представления (тест Бендер)	
<b>Диагностика речевого развития:</b>		
5	Диагностика устной и письменной речи (Т.А. Фотекова, Ахутина)	учитель-логопед
6	Диагностика письменной речи (И.Н. Садовникова)	
<b>Диагностика личностной сферы (личностные УУД):</b>		
	Школьная мотивация (Гинзбург)	педагог-психолог
7	Самооценка (В.Г. Щур)	
8	Школьная тревожность (Е.Р. Горелова)	
9	Эмоциональное состояние и работоспособность (Люшер)	
10	Внутренняя позиция школьника (модифицированная методика Т.А.Нежной, А.Л.Венгера, Д.Б.Элькониной).	
11	Кинестетический рисунок семьи (Беляускайте)	

### **Коррекционно-развивающая работа**

**Цель:** обеспечение своевременной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекции недостатков в познавательной и эмоционально-личностной сфере детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов в условиях общеобразовательного учреждения; создание условий по формированию универсальных учебных действий у учащихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных).

**Коррекционно-развивающая работа включает:**

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными возможностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления дезадаптации и трудностей обучения;
- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию дезадаптивных проявлений;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах в рамках правовых возможностей образовательного учреждения.

Задачи (направления) деятельности	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки (периодичность в течение года)	Ответственные
-----------------------------------	------------------------	--	--------------------------------------	---------------

Психолого-педагогическая работа				
Обеспечить педагогическое сопровождение детей с ОВЗ, детей-инвалидов	Планы, программы	Разработка индивидуального образовательного плана. Разработка воспитательной программы работы с классом и индивидуальной воспитательной программы для детей с ОВЗ, детей-инвалидов. Осуществление педагогического мониторинга достижений школьника.	сентябрь	Учитель-предметник, классный руководитель.
Обеспечить психологическое и логопедическое сопровождение детей с ОВЗ, детей-инвалидов	Позитивная динамика развиваемых параметров	1.Формирование групп для коррекционной работы. 2.Составление расписания занятий. 3. Проведение коррекционных занятий. 4. Отслеживание динамики развития ребенка	сентябрь  октябрь-май	Педагог-психолог Учитель-логопед
Профилактическая работа				
Создание условий для сохранения и укрепления здоровья учащихся ОВЗ, детей-инвалидов	Позитивная динамика развиваемых параметров	Разработка рекомендаций для педагогов, учителя, и родителей по работе с детьми с ОВЗ. Внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс. Организация оздоровительных мероприятий по показаниям. Организация и проведение мероприятий,	В течение года	Фельдшер школы

		направленных на сохранение, профилактику здоровья и формирование навыков здорового и безопасного образа жизни.		
--	--	--	--	--

### **Консультативная работа**

**Цель:** обеспечение непрерывности специального индивидуального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания; коррекции, развития и социализации учащихся

**Консультативная работа включает:**

- выработку совместных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.

Задачи (направления) деятельности	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки (периодичность в течение года)	Ответственные
Консультирование педагогических работников по вопросам обучения детей с ОВЗ	1. Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы. 2. Разработка плана консультативной работы с ребенком, родителями, классом, работниками школы	Индивидуальные групповые, тематические консультации	По отдельному плану-графику	Учитель – логопед Педагог – психолог Социальный педагог Заместитель директора по УР
Консультирование учащихся по выявленным проблемам, оказание превентивной помощи	1. Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы. 2. Разработка плана консультативной работы с ребенком	Индивидуальные групповые, тематические консультации	По отдельному плану-графику	Учитель – логопед Педагог – психолог Социальный педагог Заместитель директора по УР

Консультирование родителей по вопросам обучения детей с ОВЗ, выбора стратегии воспитания, психолого-физиологическим особенностям детей	1. Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы. 2. Разработка плана консультативной работы с родителями	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	По отдельному плану-графику	Учитель – логопед Педагог – психолог Социальный педагог Заместитель директора по УР
--	---	--	-----------------------------	--

### *Информационно – просветительская работа*

**Цель:** организация информационно-просветительской деятельности по вопросам обучения детей с ОВЗ со всеми участниками образовательного процесса

Задачи (направления) деятельности	Планируемые результаты.	Виды и формы деятельности, мероприятия.	Сроки (периодичность в течение года)	Ответственные
Информирование родителей (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам	Организация работы семинаров, тренингов по вопросам обучения и развития детей с ОВЗ	Информационные мероприятия, буклеты, оформление стендов, родительские собрания, публикации на школьном сайте	По отдельному плану-графику	Заместитель директора по УР, педагог-психолог, учитель-логопед.
Психолого-педагогическое просвещение педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания данной	Организация методических мероприятий по вопросам обучения и развития детей с ОВЗ	Информационные мероприятия	По отдельному плану-графику	Заместитель директора по УР, педагог-психолог, учитель-логопед.

категории детей				
-----------------	--	--	--	--

Данная работа в МАОУ «СОШ №28» предусматривает такие формы просветительской деятельности:

#### **Проведение родительских собраний**

№	Тематика собраний	сроки	класс	Ответственный
1.	«Результаты диагностического обследования учащихся 1-х классов»	Сентябрь ноябрь	1	Учитель-логопед Педагог-психолог
2.	«Особенности прохождения адаптационного периода первоклассников»	январь	1	Педагог-психолог
3.	«Особенности психического развития 8-летних учащихся»	сентябрь	2	Педагог-психолог
4.	«Особенности психического развития 9-летних учащихся»	сентябрь	3	Педагог-психолог
5.	«Психологическая готовность учащихся 4-х классов к обучению на уровне основного общего образования»	май	4	Педагог-психолог

1. проведение индивидуальных консультаций, бесед с родителями (законными представителями) учащихся (как имеющих, так и не имеющих недостатки в развитии) по вопросам детско-родительских отношений, особенностей психофизического и речевого развития ребенка и школьной успеваемости;
2. проведение психологического лектория для учителей «Использование результатов психологического мониторинга познавательной и личностной сферы учащихся в работе учителя»;
3. проведение тематических выступлений и индивидуальных консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья;
4. разработка рекомендаций для педагогов и родителей;
5. оформление информационных стендов, печатного материала с информацией, направленной на разъяснение участникам образовательной деятельности особенностей психофизического развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

#### ***Программно-методическое обеспечение***

В процессе реализации программы коррекционной работы МАОУ «СОШ №28» используются коррекционно-развивающие программы (психолога, логопеда, учителя, классного руководителя), инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, учителя—логопеда.

### ***Материально-техническое обеспечение***

В МАОУ «СОШ №28» создана материально-техническая база, позволяющая обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среды образовательного учреждения.

В МАОУ «СОШ №28» разработан и утвержден Паспорт доступности объекта для инвалидов и предоставляемых в нем услуг в сфере образования.

Обеспечена возможность беспрепятственного входа в здания и выхода из них (оборудован пандус, входные группы достаточной ширины для проезда инвалидной коляски).

Обеспечена достаточная ширина дверных проемов в стенах, лестничных маршей, площадок.

Территория, прилегающая к зданиям, прогулочные участки доступны полностью всем категориям учащихся с ОВЗ.

Официальный сайт школы адаптирован для лиц с нарушением зрения (слабовидящих). Версия для слабовидящих функционирует с 2016 года.

Создана пространственно-развивающая среда для обучения детей с ОВЗ. За каждым классом закреплено учебное помещение (кабинет), разделенное на два оформленных пространства - учебное и игровое:

- учебное пространство предназначается для осуществления образовательной деятельности и обеспечивается столами для индивидуальной работы, учебными и справочными материалами. В каждом кабинете имеется ноутбук, с выходом в Интернет, потолочно размещенный проектор; принтер, сканер, колонки. Учащиеся постигают информационную грамотность, работая с компьютерным мобильным классом.

игровое пространство предназначается для сюжетных, ролевых, математических, языковых и других игр с образовательным содержанием, занятий конструированием, художественным трудом.

Достижения учащихся демонстрируются на «Доске достижений».

Коррекционная работа проводится в кабинете педагога-психолога, учителя-логопеда в комнате психологической разгрузки.

Физическая культура и внеурочные спортивные занятия и соревнования проходят в спортивных залах, на спортивной площадке, стадионе школы.

Динамические паузы и прогулки, экскурсии проходят на пришкольном участке школы.

В школе имеется учебное оборудование:

- аудиовизуальные средства;
- интерактивные доски;
- мультимедийное оборудование;
- кабинет информатики;
- компьютерный класс;
- сенсорная комната (кабинет психологической разгрузки);
- два спортивных зала с необходимым спортивным оборудованием;
- кабинет ритмики;
- актовый зал;
- спортивная площадка;
- кабинеты логопеда и психолога, оснащенные коррекционно-развивающими играми, компьютерами, программами для коррекции психоэмоциональных нарушений учащихся;
- учебники, художественная и методическая литература;
- школьная мебель.

### ***Информационное обеспечение***

Для реализации коррекционной программы в МАОУ «СОШ №28» создана информационная образовательная среда, которая предусматривает возможность

дистанционной формы обучения детей с ограниченными возможностями здоровья, использование современных информационно-коммуникационных технологий.

Создана система доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов.

### **Служба психолого-педагогического сопровождения**

В образовательной организации работает 43 учителя.

С детьми с ОВЗ в образовательной организации работают 25 учителей.

Учителя (воспитатели), имеют удостоверение о повышении квалификации в области инклюзивного образования установленного образца, участвуют в муниципальных и региональных семинарах, выступают с трансляцией опыта мероприятий разного уровня.

В рамках работы коррекционно-развивающей службы проходят теоретические семинары, на которых обсуждаются вопросы особенностей психического и физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, о методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процесса.

Обеспечивается участие педагогов в вебинарах по темам обучения и развития учащихся с ОВЗ, наиболее активно используются ресурсы АНО «Научно -методический центр образования, воспитания и социальной защиты детей и молодежи «СУВАГ», Web-школы РООИ «Перспектива», Ассоциации руководителей образовательных организаций. В школьную службу психолого-педагогического сопровождения входят: заместитель директора, курирующий обучение детей с ОВЗ, 2 педагога-психолога, 1 учитель-логопед, 1 социальный педагог.

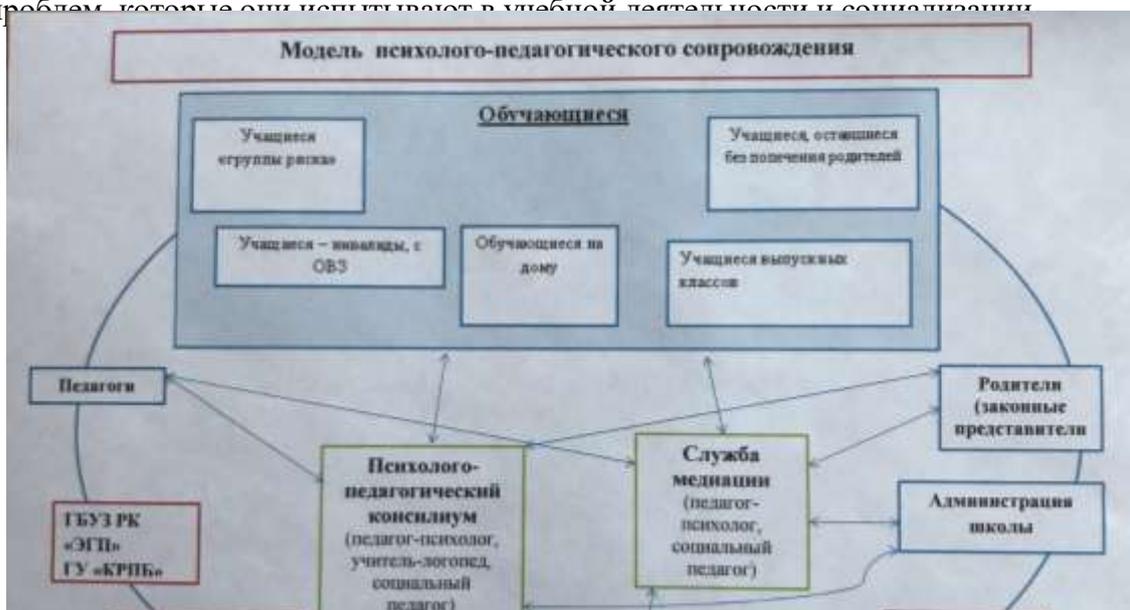
В штатном расписании школы определены 4 ставки специалистов психолого-педагогического сопровождения. Штат полностью укомплектован.

В школе проводится система организационных, диагностических, обучающих и развивающих мероприятий для всех участников образовательных отношений: учащихся, педагогов, родителей (законных представителей), направленных на создание оптимальных условий для обучения и развития детей в ОВЗ.

### **Модель службы психолого-педагогического сопровождения**

В МАОУ «СОШ №28» г. Сыктывкара организовано взаимодействие специалистов психолого-педагогического сопровождения, создана система комплексной помощи в освоении ООП, АООП НОО, коррекции недостатков в физическом и (или) психическом и речевом развитии учащихся, их социальной адаптации.

Основной задачей службы является выработка и реализация мер, направленных на интеграцию работы специалистов сопровождения и учителей, работающих с учащимися с ОВЗ, на основе образовательных результатов детей, их социального развития, трудностей и проблем, которые они испытывают в учебной деятельности и социализации.



Основными формами психолого-педагогического сопровождения в МАОУ «СОШ № 28» являются:

- 1) диагностика, направленная на выявление психолого-педагогических особенностей учащегося;
- 2) консультативно-просветительская работа: индивидуальное консультирование, групповые занятия, семинары, тренинги педагогических работников и родителей (законных представителей);
- 3) коррекционно-развивающая работа: индивидуальные и групповые занятия с учащимися;
- 4) работа школьного психолого-педагогического консилиума.

**Каждый из специалистов выполняет свои, узкоспециализированные функции.**

Участник сопровождения	Функции	Содержание работы
Заместитель директора	Научно-методическое обеспечение учебно-воспитательного процесса. Аналитическая Контролирующая Координирующая	Координация работы педагогов через проведение консилиума. Повышение профессионального мастерства педагогов через курсы повышения квалификации, ознакомление с передовым педагогическим опытом. Создание условий, способствующих благоприятному микроклимату в коллективе педагогов. Контроль за: Ведением документации; Осуществлением диагностического обследования; Соответствие намеченного плана работы результатам диагностики; Осуществление учебно-воспитательного процесса в соответствии с намеченным планом; Степень готовности детей к школе как результата функционирования службы психолого-педагогического сопровождения.
Классный руководитель Учитель Воспитатель Педагог доп. образования	Исполнительская Аналитическая Организаторская Диагностическая Коррекционная Прогностическая	Диагностика познавательных способностей, развития детей в разных видах деятельности. Составление планов индивидуального развития ребенка. Разработка и уточнение образовательных маршрутов. Организация деятельности детей (познавательной, игровой, трудовой, конструктивной и т.д.). Создание благоприятного микроклимата в группе.

		Создание предметно – развивающей среды. Коррекционная работа. Анализ уровня образованности детей.
Педагог-психолог	Диагностическая Прогностическая Организаторская Коррекционная Контролирующая Консультативная	Психологическая диагностика на момент поступления, в течение процесса обучения и на конец обучения. Составление прогноза развития ребенка, помощь учителю и узким специалистам в планировании работы с детьми. Анализ микроклимата, стиля взаимодействия, анализ деятельности педагога с точки зрения психологии, взаимодействия специалистов. Организация предметно – развивающей среды. Организация системы занятий с детьми по коррекции эмоционально-волевой и познавательной сферы. Разработка рекомендаций для педагогов и родителей. Контроль деятельности педагогов по организации учебно-воспитательного процесса.
Учитель-логопед	Диагностическая Прогностическая Организаторская Коррекционная Контролирующая Консультативная	Логопедическая диагностика на момент поступления, в течение процесса обучения и на конец обучения. Составление прогноза речевого развития ребенка, помощь учителю и узким специалистам в планировании работы с детьми. Анализ микроклимата, стиля взаимодействия, анализ деятельности педагога с точки зрения психологии, взаимодействия специалистов. Организация предметно – развивающей среды. Организация системы занятий с детьми по речевой коррекции. Разработка рекомендаций для педагогов и родителей. Контроль деятельности педагогов по организации учебно-воспитательного процесса.
Медицинский персонал	Диагностическая Прогностическая Контролирующая Аналитическая Консультативная	Диагностика состояния здоровья. Составление прогноза физического развития ребенка (совместно с учителем физкультуры). Контроль физкультурно - оздоровительной работы. Разработка рекомендаций для педагогов и родителей. Анализ заболеваемости, физкультурно-оздоровительной работы. Анализ состояния здоровья детей. Обеспечение повседневного санитарно-гигиенического режима, ежедневный контроль за психическим и соматическим состоянием воспитанников. Отслеживание детей в период адаптации.
Семья	Комплиментарная	Равноправные члены системы психолого-педагогического сопровождения. Активное взаимодействие.

Коррекционная работа строится во взаимодействии специалистов (учитель-логопед, специальный психолог или педагог-психолог, социальный педагог, педагог дополнительного образования, учитель-дефектолог) выстроено оптимально, чтобы

обеспечить системное сопровождение обучающихся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности.

<b>Формы взаимодействия</b>	<b>Участники</b>
Комплексный сбор данных о ребёнке: посещение и наблюдение семьи по месту жительства; наблюдение в ходе совместных мероприятий	учитель - социальный педагог учитель - медработник учитель-воспитатель д/д
Совместное проведение диагностики	учитель-педагог-психолог
Взаимное консультирование осуществляется между специалистами для более глубокого понимания проблем ребенка на этапе планирования и реализации образовательного маршрута учащегося.	учитель - социальный педагог-педагог-психолог-учитель-логопед-медработник учитель - социальный педагог д/д-педагог-психолог д/д - учитель-логопед д/д-учитель-дефектолог д/д
Посещение занятий специалистов и уроков коллег	учитель – учитель-предметник-педагог-психолог-учитель-логопед-учитель - социальный педагог д/д-педагог-психолог д/д - учитель-логопед д/д-учитель-дефектолог д/д
Психолого-педагогический консилиум (первичный, плановый, внеплановый, заключительный):	учитель- социальный педагог-педагог-психолог--учитель-логопед-администрация-
Проведение совместных учебных, внеурочных и внеклассных мероприятий с учащимися, родителями	учитель-учитель-предметник- педагог-психолог-учитель-логопед-педагог доп. образования-родитель

Такая система ПП сопровождения обеспечивает индивидуальный подход к каждому обучающемуся, дает возможность учесть трудности, возникающие у учащегося, позволяет наиболее оптимально подобрать методы и приемы воспитания и коррекции его личности, разработать индивидуальный образовательный маршрут, создать положительные условия, способствующие наиболее эффективному обучению и развитию, адаптации в социуме.

### **Психолого-педагогический консилиум**

В МАОУ «СОШ №28» работает психолого-педагогический консилиум.

В его состав входят: заместитель директора по УВР, учитель-логопед, 2 педагога-психолога, учитель математики, социальный педагог, 2 учителя начальных классов.

Разработано Положения о работе психолога - педагогического консилиума.

Психолого - педагогического консилиум работает по плану. Плановые заседания проводятся в соответствии с графиком проведения.

Тематика заседаний:

- утверждение плана работы ППк;
- утверждение плана мероприятий по выявлению обучающихся с особыми образовательными потребностями;
- проведение комплексного обследования обучающегося;
- обсуждение результатов комплексного обследования;
- обсуждение результатов образовательной, воспитательной и коррекционной работы с обучающимся;

- зачисление обучающихся на коррекционные занятия; направление обучающихся в ПМПК;
- составление и утверждение индивидуальных образовательных маршрутов (по форме определяемой образовательной организацией);
- экспертиза адаптированных основных образовательных программ ОО;
- оценка эффективности и анализ результатов коррекционно-развивающей работы с обучающимися и другие варианты тематик.
- оценка динамики обучения учащихся ОВЗ всеми специалистами службы сопровождения.

При необходимости вносятся изменения в индивидуальные маршруты или дополняются рекомендации по организации ПП сопровождения учащихся.

Кроме того проходят **внеплановые** заседания:

- при зачислении нового учащегося, нуждающегося в ПП сопровождении;
- при отрицательной(положительной) динамике обучения и развития учащегося
- в соответствии с запросами родителей при возникновении новых обстоятельств, влияющих на обучение и развитие учащегося;
- с целью решения конфликтных ситуаций.

### **Сетевое и межведомственное взаимодействие**

Заключены 2 договора сетевого и межведомственного взаимодействия с МАОУ ДО «Центр детского творчества» и ТПМПК МУ ДО «ЦППМ иСП» г. Сыктывкара.

Специалисты МАОУ ДО «Центр детского творчества» проводят занятия с обучающимися с ОВЗ по программам дополнительного образования.

Специалисты ТПМПК МУ ДО «ЦППМ иСП» г. Сыктывкара еженедельно проводят занятия с обучающимися с ОВЗ по курсам внеурочной деятельности «Умники и умницы». Проводятся родительские собрания на темы: «Можно, надо, нельзя. Детское хочу и родительская снисходительность», «Развитие навыков саморегуляции. Кинезиологические приёмы и навыки их использования», «Развитие произвольного запоминания», «Права и льготы детей-инвалидов, детей с ОВЗ и из семей. Стили семейного воспитания».

### **Существующая практика инклюзивного образования обучающихся с ОВЗ**

**Цель:** обеспечить выполнение требований ФГОС НОО, ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, их адаптации и социализации.

- 1.Создание комфортных условий для нахождения в школе
2. Социализация - включение ребенка в среду сверстников, в жизнь класса, школы, формирования положительных межличностных отношений в коллективе.
- 3 Обеспечение преемственности и последовательности разных специалистов в работе с ребенком.

Обучение детей с ОВЗ организовано с учётом рекомендаций ТПМПК, ЦППМК с которым учащийся поступает в школу, в командном взаимодействии специалистов сопровождения и педагогов.

Учитель, обучающий ребёнка с ОВЗ, по ООП НОО учитывает данные рекомендации и организует образовательное пространство так, чтобы включение его в среду общеобразовательной реализации прошло успешно. Учитель работает, оказывая помощь в следующих направлениях:

- помощь ребенку с особенностями развития в адаптации к школьной среде, среди сверстников;
- помощь в усвоении общеобразовательных программ, преодоление затруднений в обучении. При необходимости адаптация программы и учебного материала, с опорой на зоны ближайшего развития ребенка, его ресурсы, учитывая индивидуальные физические, психические особенности;

- помощь всему классу в создании атмосферы благожелательности, принятия друг друга независимо от физических, личностных и интеллектуальных особенностей;
- помощь родителям в понимании собственной роли в инклюзивном образовательном пространстве;
- обеспечение преемственности и последовательности разных специалистов в работе с ребенком.

В сотрудничестве: учитель-педагог – психолог- учитель-логопед-социальный педагог-родитель выстроено оптимально, т.е. обеспечивает системное сопровождение обучающихся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности.

### Специальные условия обучения и воспитания учащихся с ОВЗ

#### Учащиеся с задержкой психического развития

Характерные особенности развития учащихся	Рекомендуемые условия обучения и воспитания
1) снижение работоспособности; 2) повышенная истощаемость; 3) неустойчивость внимания; 4) более низкий уровень развития восприятия; 5) недостаточная продуктивность произвольной памяти; 6) отставание в развитии всех форм мышления; 7) дефекты звукопроизношения; 8) своеобразное поведение; 9) бедный словарный запас; 10) низкий навык самоконтроля; 11) незрелость эмоционально-волевой сферы; 12) ограниченный запас общих сведений и представлений; 13) слабая техника чтения; 14) неудовлетворительный навык каллиграфии; 15) трудности в счёте, решении задач	1.Соответствие темпа, объема и сложности учебной программы реальным познавательным возможностям учащегося, уровню развития его когнитивной сферы, уровню подготовленности, то есть уже усвоенным знаниям и навыкам. 2.Целенаправленное развитие общеинтеллектуальной деятельности (умение осознавать учебные задачи, ориентироваться в условиях, осмысливать информацию). Сотрудничество с взрослыми, оказание педагогом необходимой помощи учащемуся с учетом его индивидуальных проблем. 4.Индивидуальная дозированная помощь ученику, решение диагностических задач. Развитие у учащегося чувствительности к помощи, способности воспринимать и принимать помощь. 6.Щадящий режим работы, соблюдение валеологических требований. 7.Создание у неуспевающего ученика чувства защищенности и эмоционального комфорта. 8.Личная поддержка ученика учителями школы

#### Учащиеся с легкой степенью умственной отсталости, в том числе с проявлениями аутизма(по желанию родителей и в силу других обстоятельств могут учиться в общеобразовательной школе)

Характерные особенности развития учащихся	Рекомендуемые условия обучения и воспитания
Характерно недоразвитие: 1) познавательных интересов: они меньше испытывают потребность в познании, «просто не хотят ничего знать»; 2) недоразвитие, часто глубокое, всех сторон психической деятельности; 3) моторики; 4) уровня мотивированности и	1. Развитие всех психических функций и познавательной деятельности в процессе воспитания, обучения и коррекция их недостатков. 2. Формирование правильного поведения. 3. Трудовое обучение и подготовка к посильным видам труда. 4. Бытовая ориентировка и социальная адаптация – как итог всей работы. 5. Комплексный характер коррекционных

<p>потребностей;</p> <p>5) всех компонентов устной речи, касающихся фонетико-фонематической и лексико-грамматической сторон; возможны все виды речевых нарушений;</p> <p>6) мыслительных процессов, мышления – медленно формируются обобщающие понятия, не формируется словесно-логическое и абстрактное мышление; медленно развивается словарь и грамматический строй речи;</p> <p>7) всех видов продуктивной деятельности;</p> <p>8) эмоционально-волевой сферы;</p> <p>9) восприятий, памяти, внимания</p>	<p>мероприятий (совместная работа психиатра, если это необходимо, психолога, педагога и родителей).</p> <p>6. Поддержание спокойной рабочей и домашней обстановки (с целью снижения смены эмоций, тревоги и дискомфорта).</p> <p>7. Использование метода отвлечения, позволяющего снизить интерес к аффективным формам поведения.</p> <p>8. Поддержание всех контактов (в рамках интереса и активности самого учащегося).</p> <p>9. Стимулирование произвольной психической активности, положительных эмоций.</p> <p>10. Развитие сохранных сторон психики и преобладающих интересов, целенаправленной деятельности.</p> <p>11. Применение различных методов, способствующих развитию мелкой моторики и произвольных движений (ритмика, гимнастика, ручной труд, спорт, бытовые навыки)</p>
---	---

**Учащиеся с отклонениями в психической сфере  
(состоящие на учете у психиатра, психопатолога и др.)**

Характерные особенности развития учащихся	Рекомендуемые условия обучения и воспитания
<p>1) повышенная раздражительность;</p> <p>2) двигательная расторможенность в сочетании со сниженной работоспособностью;</p> <p>3) проявление отклонений в характере во всех жизненных ситуациях;</p> <p>4) социальная дезадаптация.</p> <p>Проявления невропатии у учащихся:</p> <p>1) повышенная нервная чувствительность в виде склонности к проявлениям аффекта, эмоциональным расстройствам и беспокойствам;</p> <p>2) нервная ослабленность в виде общей невыносливости, быстрой утомляемости при повышенной нервно-психической нагрузке, а также при шуме, духоте, ярком свете;</p> <p>3) нарушения сна, уменьшенная потребность в дневном сне;</p> <p>4) вегетососудистые дистонии (головные боли, ложный круп, бронхиальная астма, повышенная потливость, озноб, сердцебиение);</p> <p>5) соматическая ослабленность (ОРЗ, тонзиллиты, бронхиты и т.п.)</p> <p>6) диатезы;</p> <p>7) психомоторные, конституционально обусловленные нарушения (энурез, тики, заикания и др.)</p>	<p>1. Продолжительность коррекционных занятий с одним учеником или группой не должна превышать 20 минут.</p> <p>2. В группу можно объединять по 3-4 ученика с одинаковыми пробелами в развитии и усвоении школьной программы или сходными затруднениями в учебной деятельности.</p> <p>3. Учёт возможностей учащегося при организации коррекционных занятий: задание должно лежать в зоне умеренной трудности, но быть доступным.</p> <p>4. Увеличение трудности задания пропорционально возрастающим возможностям учащегося.</p> <p>5. Создание ситуации достижения успеха на индивидуально-групповом занятии в период, когда учащийся ещё не может получить хорошую оценку на уроке.</p> <p>6. Использование системы условной качественно-количественной оценки достижений учащегося</p>

**Учащиеся с нарушениями речи**

Характерные особенности развития учащихся	Рекомендуемые условия обучения и воспитания
<p>1) речевое развитие не соответствует возрасту;</p> <p>2) речевые ошибки не являются диалектизмами, безграмотностью речи и выражением незнания языка;</p> <p>3) нарушения речи связаны с отклонениями в функционировании психофизиологических механизмов речи;</p> <p>4) нарушения речи носят устойчивый характер, самостоятельно не исчезают, а закрепляются;</p> <p>5) речевое развитие требует определённого логопедического воздействия;</p> <p>6) нарушения речи оказывают отрицательное влияние на психическое развитие учащегося.</p>	<p>1. Обязательная работа с логопедом.</p> <p>2. Создание и поддержка развивающего речевого пространства.</p> <p>3. Соблюдение своевременной смены труда и отдыха (расслабление речевого аппарата).</p> <p>4. Пополнение активного и пассивного словарного запаса.</p> <p>5. Сотрудничество с родителями учащегося (контроль за речью дома, выполнение заданий логопеда).</p> <p>6. Корректировка и закрепление навыков грамматически правильной речи (упражнения на составление словосочетаний, предложений, коротких текстов).</p> <p>7. Формирование адекватного отношения учащегося к речевому нарушению.</p> <p>8. Стимулирование активности учащегося в исправлении речевых ошибок.</p>

#### Учащиеся с нарушениями зрения (слабовидящие учащиеся)

Характерные особенности развития учащихся	Рекомендуемые условия обучения и воспитания
<p>1) основное средство познания окружающего мира – осязание, слух, обоняние, др. чувства (переживает свой мир в виде звуков, тонов, ритмов, интервалов);</p> <p>2) развитие психики имеет свои специфические особенности;</p> <p>3) процесс формирования движений задержан;</p> <p>4) затруднена оценка пространственных признаков (местоположение, направление, расстояние, поэтому трудности ориентировки в пространстве);</p> <p>5) тенденция к повышенному развитию памяти (проявляется субъективно и объективно);</p> <p>6) своеобразие внимания (слуховое концентрированное внимание);</p> <p>7) обостренное осязание – следствие иного, чем у зрячих, использования руки;</p> <p>8) особенности эмоционально-волевой сферы (чувство малоценности, неуверенности и слабости, противоречивость эмоций, неадекватность воли);</p> <p>9) индивидуальные особенности работоспособности, утомляемости, скорости усвоения информации (зависит от характера поражения</p>	<p>1. Обеспечение дифференцированного и специализированного подхода к учащемуся (знание индивидуальных особенностей функционирования зрительной системы ученика).</p> <p>2. Правильная позиция ученика (при опоре на остаточное зрение сидеть учащийся должен на первой парте в среднем ряду, при опоре на осязание и слух за любой партой).</p> <p>3. Охрана и гигиена зрения (повышенная общая освещенность (не менее 1000 люкс), освещение на рабочем месте (не менее 400–500 люкс); ограничение времени зрительной работы, непрерывная зрительная нагрузка не должна превышать 15–20 минут у слабовидящих учеников и 10–20 минут для учеников с глубоким нарушением зрения; расстояние от глаз ученика до рабочей поверхности должно быть не менее 30 см; работать с опорой на осязание или слух).</p> <p>4. При работе с опорой на зрение записи на доске должны быть насыщенными и контрастными, буквы крупными, в некоторых случаях они должны дублироваться раздаточным материалом.</p> <p>5. Создание благоприятного психологического климата в коллективе, усиление педагогического руководства поведением не только учащегося с нарушением зрения, но и всех окружающих людей, включая педагогов разного профиля.</p> <p>6. Взаимодействие учителя с тифлопедагогом, психологом, офтальмологом и родителями.</p>

<p>зрения, личных особенностей, степени дефекта), отсюда ограничение возможности заниматься некоторыми видами деятельности;</p> <p>10) обеднённая опыт учащихся и отсутствие за словом конкретных представлений, так как знакомство с объектами внешнего мира лишь формально-словесное;</p> <p>11) особенности общения: многие учащиеся не умеют общаться в диалоге, так как они не слушают собеседника.</p> <p>12) низкий темп чтения и письма;</p> <p>13) быстрый счёт, знание больших стихов, умение петь, находчивость;</p> <p>14) страх, вызванный неизвестным и непознанным в мире зрячих (нуждаются в специальной ориентировке и знакомстве)</p>	
---	--

**Учащиеся с нарушением поведения, с эмоционально-волевыми расстройствами (с девиантным и деликвентным поведением, социально-запущенные учащиеся, из социально-неблагополучных семей)**

Характерные особенности развития учащихся	Рекомендуемые условия обучения и воспитания
<p>1) наличие отклоняющегося от нормы поведения;</p> <p>2) имеющиеся нарушения поведения трудно исправляются и корригируются;</p> <p>3) частая смена состояния, эмоций;</p> <p>4) слабое развитие силы воли;</p> <p>5) учащиеся особенно нуждаются в индивидуальном подходе со стороны взрослых и внимании коллектива сверстников</p>	<p>1. Осуществление ежедневного, постоянного контроля как родителей, так и педагогов, направленного на формирование у учащихся самостоятельности, дисциплинированности.</p> <p>2. Терпение со стороны взрослого, сохранение спокойного тона при общении с обучающимся (не позволять кричать, оскорблять учащегося, добиваться его доверия).</p> <p>3. Взаимосотрудничество учителя и родителей в процессе обучения (следить, не образовался ли какой-нибудь пробел в знаниях, не переходить к изучению нового материала, не бояться оставить учащегося на второй год, пока он не усвоил пройденное).</p> <p>4. Укрепление физического и психического здоровья учащегося.</p> <p>5. Развитие общего кругозора учащегося (посещать театры, цирк, выставки, концерты, путешествовать, выезжать на природу).</p> <p>6. Своевременное определение характера нарушений учащегося, поиск эффективных путей помощи.</p> <p>7. Чёткое соблюдение режима дня (правильное чередование периодов труда и отдыха).</p> <p>8. Ритмичный повтор определённых действий, что приводит к закреплению условно-рефлекторной связи и формированию желательного стереотипа.</p> <p>9. Заполнение всего свободного времени заранее спланированными мероприятиями (ввиду отсутствия умений организовывать своё свободное время),</p>

	<p>планирование дня поминутно.</p> <p>10. Формирование социально приемлемых форм поведения и трудовых навыков.</p> <p>11. Чёткие и короткие инструкции, контроль выполнения заданий (усложнять задания по ходу коррекционных мероприятий).</p> <p>12. Чередование различных видов деятельности (ввиду малой привлекательности для таких учащихся интеллектуального труда его необходимо чередовать с трудовой или художественной деятельностью).</p> <p>13. Общественно значимый характер деятельности, которая должна занимать большую часть времени, что позволяет снизить пристрастие этих учащихся к разрушению.</p> <p>14. Объединение учащихся в группы и коллектив.</p>
--	--

### **Планируемые результаты реализации программы**

Результатом коррекции развития детей может считаться не столько успешное освоение ими основной образовательной программы, сколько освоение жизненно значимых компетенций:

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, способности вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и созданию специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- овладение навыками коммуникации;
- дифференциация и осмысление картины мира и её временно - пространственной организации;
- осмысление своего социального окружения и освоение соответствующих возрасту системыценностей и социальных ролей.

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Учебный план начального общего образования МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 28» г. Сыктывкара**

##### **Пояснительная записка к учебному плану МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 28» г. Сыктывкара на 2023 – 2024 учебный год**

Учебный план начального общего образования Муниципального автономного общеобразовательного учреждения "Средняя общеобразовательная школа № 28" г. Сыктывкара" (далее - учебный план) для 3-4 классов, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, соответствующую ФГОС НОО (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план является частью образовательной программы Муниципального автономного общеобразовательного учреждения "Средняя общеобразовательная школа № 28" г. Сыктывкара, разработанной в соответствии с ФГОС начального общего образования, с учетом Федеральной образовательной программы начального общего образования, и обеспечивает выполнение санитарно-эпидемиологических требований СП 2.4.3648-20 и гигиенических нормативов и требований СанПиН 1.2.3685-21.

Учебный год в Муниципальном автономном общеобразовательном учреждении "Средняя общеобразовательная школа № 28" г. Сыктывкара" начинается 01.09.2023 и заканчивается 26.05.2024.

В Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа № 28" г. Сыктывкара" языком обучения является русский язык

Продолжительность учебного года в 3-4-х классах – 34 учебных недели.

Максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся в неделю составляет в в 3 – 4 классах – 23 часа.

Образовательная недельная нагрузка для обучающихся 3-4-х классов распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

Распределение учебной нагрузки в течение недели строится таким образом, чтобы наибольший ее объем приходился на вторник и (или) среду. На эти дни в расписание уроков включаются предметы, соответствующие наивысшему баллу по шкале трудности либо со средним баллом и наименьшим баллом по шкале трудности, но в большем количестве, чем в остальные дни недели.

Изложение нового материала, контрольные работы проводятся на 2 - 4-х уроках в середине учебной недели. Продолжительность урока (академический час) составляет 40 минут.

Продолжительность выполнения домашних заданий составляет в 3 классах - 1,5 ч., в 4 классах - 2 ч.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени, сессий и каникул. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель.

Учебные занятия для учащихся 3-4 классов проводятся по 5-и дневной учебной неделе.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть учебного плана внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано: на проведение учебных занятий, обеспечивающих различные интересы обучающихся.

Каждая предметная область учебного плана в 1-4 классах представлена набором соответствующих учебных предметов.

Предметная область «Русский язык и литературное чтение» включает: русский язык – в объеме 4 часов в неделю в 3-4-х классах и литературное чтение – в объеме 4 часов в неделю в 3 классах и 3 часа в неделю в 4-х классах.

Предмет «Русский язык» ориентирован на развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности: чтения, письма, слушания, говорения, на формирование элементарной лингвистической компетенции, овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка и правилах речевого этикета.

Предмет «Литературное чтение» направлен на формирование навыков чтения и приемов понимания и анализа текста, на приобщение детей к литературе как искусству слова, на знакомство с богатым миром отечественной и зарубежной детской литературы; развития устной и письменной речи, овладение функциональной грамотностью, развитие творческих способностей детей.

Предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» представлена предметом в объеме 1 часа в неделю «Родной(русский) язык», направленный на совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; на использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка, расширение и систематизация научных знаний о родном языке.

По итогам анкетирования родителей (законных представителей) (Приказ № 59/2-од от 26.04.2021г. «Об итогах изучения запросов участников образовательных отношений по выбору родного языка, выбору часов этнокультурной направленности и выбору часов части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, на уровне начального общего, основного общего и среднего общего образования», в 1-4 классах выбраны предметы «Родной (русский) язык»:

	<b>3 классы</b>	<b>4 классы</b>	<b>Всего</b>
<b>Родной язык (русский)</b>	100 %	100 %	100 %

<b>Литературное чтение на родном (русском) языке</b>	100 %	100 %	100 %
--	-------	-------	-------

Изучение учебного предмета «Родной (русский) язык» будет организовано для 100% учащихся 3-4 классов на основании письменных заявлений родителей (законных представителей) учащихся. На изучение учебного предмета «Родной (русский) язык» в учебном плане отведено по 1 часу в неделю во всех 1-4 классах.

3

Предметная область «Иностранный язык» включает предмет «Иностранный язык» (английский) – 2 часа в неделю в 3-4 классах. Изучение предмета позволяет в благоприятные для речевого развития сроки сформировать интерес учащихся к изучению английского языка, развивать мышление, воображение, память и другие психологические функции учащихся, вовлеченные в процесс развития речи. Предмет ориентирован на приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения.

Предметная область «Математика и информатика» представлена в учебном плане предметом «Математика». Предмет «Математика» изучается в 3-4 классах в объеме 4 часов в неделю и объединяет арифметический, алгебраический и геометрический материалы и направлен на развитие у обучающихся логического мышления, творческих способностей, интереса к математике, создания системы понятий, формирование предметных умений и навыков, необходимых для успешного решения учебных и практических задач, освоение основ математических знаний, обеспечивает высокий уровень овладения предметными и метапредметными компетенциями, в том числе информационными.

Предметная область «Обществознание и естествознание» включает предмет «Окружающий мир», на изучение которого в 1-4 классах отведено по 2 часа в неделю (8 часов). Данный курс сочетает в себе элементы обществознания и естествознания, направлен на формирование основ мировоззрения ребенка, на получение школьниками знаний об окружающем мире, природе, человеке и обществе.

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» в 4-х классах представлена учебным курсом «Основы религиозных культур и светской этики».

На родительском собрании осуществляется выбор родителями одного из модулей комплексного учебного курса ОРКСЭ и утверждается приказом «О результатах свободного добровольного выбора модулей комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики».

На изучение курса «Основы религиозных культур и светской этики» отводится 1 час в неделю. Курс направлен на формирование гражданской идентичности младшего школьника посредством его приобщения к отечественной религиозно-культурным традициям.

Предметная область «Искусство» ориентирована на формирование целостного восприятия ребенком окружающего мира, нравственно-эстетическое воспитание, развитие личности и представлена предметами: «Музыка» в 3-4 классах в объеме 1 часа в неделю, нацеленного на изучение целостного представления о мировом музыкальном искусстве, постижения произведений золотого фонда русской и зарубежной классики, образцов музыкального фольклора, духовной музыки, современного музыкального творчества и «Изобразительное искусство» в 3-4 классах в объеме 1 часа в неделю, направленного на формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры миро отношений, выработанных поколениями.

Предметная область «Технология» представлена предметом «Технология». На изучение «Технологии» отводится 1 час в неделю в 3-4 классах. Формирование ИКТ-компетентности осуществляется в рамках данного учебного предмета в качестве учебного модуля «Информатика и ИКТ».

Предметная область «Физическая культура» представлена предметом «Физическая культура», который изучается в 3-4 классах в объеме 2 часов в неделю, третий час реализуется за счёт часов внеурочной деятельности. Направлена на укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению; на формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры; формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни.

По заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся осуществляется изучение государственных языков республик РФ (Государственный (коми) язык). С учетом выбора родителей (законных представителей) (Приказ № 59/2-од от 26.04.2021г. «Об итогах изучения запросов участников образовательных отношений по выбору родного языка, выбору часов этнокультурной направленности и выбору часов части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, на уровне начального общего, основного общего и среднего общего образования», включены по 1 часу в неделю учебный предмет: «Государственный (коми) язык» (в 3-4 классах: в 3-х классах –100% выбора, 4-х классах– 100 % выбора) Учебный предмет направлен на овладение первоначальными представлениями о нормах коми литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических); умению ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

При изучении предметов Иностранный язык (английский), ОРКСЭ осуществляется деление учащихся на подгруппы.

Промежуточная аттестация учащихся 3-4 классов проводится в соответствии с «Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся» с 1 марта по 30 апреля текущего года по всем предметам учебного плана в форме контрольных работ, творческих работ, защиты проектов, зачета на уровень физической подготовленности.

Все предметы обязательной части учебного плана оцениваются по четвертям. Предметы «Государственный (коми) язык/ Литературное чтение на родном (русском) языке», ОРКСЭ являются безотметочными и оцениваются «зачет» или «незачет» по итогам четверти.



**Учебный план  
муниципального автономного общеобразовательного учреждения  
«Средняя общеобразовательная школа №28» г. Сыктывкара**

**Начальное общее образование (1-4 классы)  
(пятидневная неделя)**

Предметные области	Учебные предметы  Классы	Количество часов в неделю				Всего
		1	2	3	4	
<i>Обязательная часть</i>						
<b>Русский язык и литературное чтение</b>	Русский язык	4	4	4	4	<b>16</b>
	Литературное чтение	2	2	4	3	<b>11</b>
<b>Родной язык и литературное чтение на родном языке</b>	Родной (русский) язык	1	1	1	1	<b>4</b>
	Литературное чтение на родном (русском) языке	1	1	0	0	<b>2</b>
<b>Иностранный язык</b>	Иностранный язык (английский язык)	-	2	2	2	<b>6</b>
<b>Математика и информатика</b>	Математика	4	4	4	4	<b>16</b>
<b>Обществознание и естествознание</b>	Окружающий мир	2	2	2	2	<b>8</b>
<b>Основы духовно-нравственной культуры народов России</b>	Основы религиозных культур и светской этики				1	<b>1</b>
<b>Искусство</b>	Музыка	1	1	1	1	<b>4</b>
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	<b>4</b>
<b>Технология</b>	Технология	1	1	1	1	<b>4</b>
<b>Физическая культура</b>	Физическая культура	3	3	2	2	<b>10</b>
	<b>Итого:</b>	<b>20</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>86</b>
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		1	1	1	1	<b>4</b>
	<i>Максимально допустимая недельная нагрузка</i>	<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>90</b>

**Учебный план  
муниципального автономного общеобразовательного учреждения  
«Средняя общеобразовательная школа №28» г. Сыктывкара**

**Начальное общее образование (1-4 классы)  
(пятидневная неделя)**

Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю				Всего
		1	2	3	4	
<i>Обязательная часть</i>						
<b>Русский язык и литературное чтение</b>	Русский язык	132	136	136	136	<b>540</b>
	Литературное чтение	66	68	136	102	<b>372</b>
<b>Родной язык и литературное чтение на родном языке</b>	Родной (русский) язык	33	34	34	34	<b>135</b>
	Литературное чтение на родном (русском) языке	33	34	0	0	<b>67</b>
<b>Иностранный язык</b>	Иностранный язык (английский язык)	-	68	68	68	<b>204</b>
<b>Математика и информатика</b>	Математика	132	136	136	136	<b>540</b>
<b>Обществознание и естествознание</b>	Окружающий мир	66	68	68	68	<b>270</b>
<b>Основы духовно-нравственной культуры народов России</b>	Основы религиозных культур и светской этики				34	<b>34</b>
<b>Искусство</b>	Музыка	33	34	34	34	<b>135</b>
	Изобразительное искусство	33	34	34	34	<b>135</b>
<b>Технология</b>	Технология	33	34	34	34	<b>135</b>
<b>Физическая культура</b>	Физическая культура	99	102	68	68	<b>337</b>
	<b>Итого:</b>	<b>660</b>	<b>748</b>	<b>748</b>	<b>748</b>	<b>2904</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		<b>33</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>135</b>
	<b>Максимально допустимая годовая нагрузка</b>	<b>693</b>	<b>782</b>	<b>782</b>	<b>782</b>	<b>3039</b>

Организация образовательной деятельности по ООП НОО может быть основана на дифференциации содержания с учетом образовательных потребностей обучающихся. Школа предоставляет учащимся 1-4 классов возможность обучения по индивидуальному учебному плану, в т.ч. ускоренное обучение. Индивидуальный учебный план – учебный план, обеспечивающий освоение ООП на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного учащегося.

*Недельный индивидуальный учебный план учащегося обучения на дому*

Предметные области	Учебные предметы  Классы	Форма обучения (очная/ очно-заочная/ заочная)	Количество часов в неделю			
			1	2	3	4
Русский язык и литературное чтение	Русский язык		4	4	4	4
	Литературное чтение		2	2	2	1
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной (русский) язык		1	1	1	1
	Литературное чтение на родном (русском) языке		1	1	1	1
Иностранный язык	Иностранный язык (английский язык)		-	2	2	2
Математика и информатика	Математика		4	4	4	4
Обществознание и естествознание	Окружающий мир		2	2	2	2
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы религиозных культур и светской этики					1
Искусство	Музыка		1	1	1	1
	Изобразительное искусство		1	1	1	1
Технология	Технология		1	1	1	1
Физическая культура	Физическая культура		3	3	3	3
	<b>Итого:</b>		<b>21</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>23</b>
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>				1	1	
Индивидуальная учебная нагрузка учащегося			8	8	8	8
Часы самостоятельной работы учащегося						
Посещение занятий в школе						
<b>Максимально допустимая недельная нагрузка</b>			<b>21</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>23</b>

### 3.2. План внеурочной деятельности МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 28» г. Сыктывкара

Внеурочная деятельность в МАОУ «СОШ №28» *осуществляется с целью* психолого-педагогического сопровождения обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов.

**Внеурочная деятельность организована в формах, отличных от урочной и направлена на достижение** планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

План внеурочной деятельности формируется МАОУ «СОШ №28» с учетом предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания учебных курсов.

Основными задачами организации внеурочной деятельности являются следующие:

1) поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;

2) совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;

3) формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;

4) повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;

5) развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;

6) поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;

7) формирование культуры поведения в информационной среде.

**Принципами организации внеурочной деятельности** в МАОУ «СОШ №28» являются:

-соответствие возрастным особенностям учащимися;

-преемственность с технологиями учебной деятельности;

-опора на традиции и положительный опыт организации внеурочной деятельности;

-опора на ценности воспитательной системы школы;

-свободный выбор на основе личных интересов и склонностей ребенка.

При организации внеурочной деятельности учащихся начального общего образования в МАОУ «СОШ №28»:

**1.Учитываются** запросы родителей (законных представителей) учащихся; приоритетные направления деятельности НОО; интересы и склонности педагогов; возможности дополнительного образования; рекомендации психолога как представителя интересов и потребностей учащегося.

**2. Используется** сочетание моделей:

**модель «школы полного дня»** координируется воспитателями групп продленного дня, которые взаимодействуют с другими педагогическими работниками, с целью максимального удовлетворения запросов учащихся, и организуют внеурочную деятельность в группе. Ежегодно на базе школы организовано классы - группы продленного дня, которые посещают учащиеся начального общего образования.

**оптимизационная модель** внеурочной деятельности организована в классах, где нет группы продленного дня. Координирующую роль выполняет классный руководитель, который:

- взаимодействует с педагогическими работниками школы;
- организует в классе образовательную деятельность, оптимальную для развития положительного потенциала личности учащихся в рамках деятельности общешкольного коллектива;
- организует систему отношений через разнообразные формы воспитывающей деятельности коллектива класса, в том числе, через органы самоуправления;
- организует социально значимую, творческую деятельность учащихся.

Участие учащегося в общешкольных делах осуществляется на добровольной основе, в соответствии с интересами и склонностями.

Кадровое и методическое обеспечение соответствует требованиям плана внеурочной деятельности.

Расписание занятий внеурочной деятельности составлено в соответствии с действующими санитарными правилами и соответствует различным сменам видов деятельности учащихся начального общего образования.

**3. Организация внеурочной деятельности учащихся НОО в МАОУ «СОШ № 28»** выстроена в едином образовательном пространстве за счет использования ресурсов школы и учреждений социума: МАУ «ЦДТ», МУК «Шудлун»; МАУ Эжвинский центр коми культуры; Литературно-театральный музей им. Н.М. Дьяконова.

С целью обеспечения индивидуальных потребностей учащихся с учетом намеченных задач, внеурочная деятельность организуется *по направлениям* развития личности младшего школьника и осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий:

**1) Информационно-просветительские занятия патриотической, духовно-нравственной и экологической направленности:**

**Цикл внеурочных занятий «Разговоры о важном»**

*Цель:* развитие ценностного отношения учащихся к своей родине-России, населяющим её людям, её уникальной истории, богатой природе и великой культуре, формирование внутренней позиции личности школьника, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

*Форма организации:* разговор, беседа.

**Программа курса внеурочной деятельности «Уроки нравственности»**

*Цель:* развитие ценностного отношения учащихся к своей родине-России, населяющим её людям, её уникальной истории, богатой природе и великой культуре, формирование внутренней позиции личности школьника, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

*Форма организации:* этический диалог, беседа.

**2) Занятия по формированию функциональной, коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества обучающихся**

**Программа курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность»:**

*Цель:* создание условий для развития функциональной грамотности: читательской, математической, финансовой, естественно-научной.

*Целью* изучения блока **«Читательская грамотность»** является развитие способности учащихся к осмыслению письменных текстов и рефлексии на них, использования их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества. Оценивается не техника чтения и буквальное понимание текста, а понимание и рефлексия на текст, использование прочитанного для осуществления жизненных целей.

*Целью* изучения блока **«Математическая грамотность»** является формирование у обучающихся способности определять и понимать роль математики в мире, в котором они живут, высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать

математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину.

Целью изучения блока **«Финансовая грамотность»** является развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности и нравственного поведения в области экономических отношений в семье, формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

Целью изучения блока **«Естественно-научная грамотность»** является формирование у обучающихся способности использовать естественно-научные знания для выделения в реальных ситуациях проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов, для получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах. Эти выводы необходимы для понимания окружающего мира и тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, а также для принятия соответствующих решений.

*Форма организации:* учебный курс.

Программа курса внеурочной деятельности «Театральная мастерская»

**Цель:** расширение представлений о театральном творчестве, формирование умений импровизировать, вступать в ролевые отношения, перевоплощаться; развитие творческих способностей, интереса к театральному искусству и театрализованной деятельности.

*Форма организации:* театральная студия, спектакли по мотивам сказок.

**3) Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и художественно-эстетических потребностей обучающихся:** художественно-эстетическая,

интеллектуальная, творческая, спортивно-оздоровительная деятельность учащихся

Программа курса внеурочной деятельности «Умники и умницы»:

**Цель:** создание условий для развития общей культуры и эрудиции обучающегося, его познавательных интересов и способности к самообразованию.

*Форма организации:* учебный курс.

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и др. деятельность. Совместно с педагогами дополнительного образования школы в рамках внеурочной деятельности реализуется программа «Маленькие звёздочки».

**4) Занятия оздоровительной и спортивной направленности:**

Программа курса внеурочной деятельности «Азбука здоровья»

**Цель:** развитие физической активности, двигательных навыков, развитие их физических качеств, компенсация дефицита двигательной активности учащихся.

*Форма организации:* спортивная студия: подвижные игры, дыхательные упражнения, ритмопластика, стопотерапия, оздоровительный комплекс «Стретчинг», оздоровительная ходьба по дорожке здоровья.

Программа курса внеурочной деятельности «Школа мяча»

**Цель:** воспитание интереса к игре в баскетбол, расширение представлений об игре в баскетбол, формирование умения анализировать, наблюдать, создавать различные игровые ситуации; освоение детьми техники игры в баскетбол, развитие физической активности и двигательных навыков, волевых черт характера, внимания.

*Форма организации:* спортивная студия: игры-соревнования.

Программа курса внеурочной деятельности «Юный инспектор дорожного движения»

**Цель:** формирование у учащихся обязательного минимума знаний и умений, который обеспечит развитие новых социальных ролей школьника как участника дорожного движения, культуры поведения на дорогах и улицах.

*Форма организации:* тематические занятия и встречи, игровые тренинги, экскурсия, конкурсы, проекты.

**5) Деятельность ученических сообществ и воспитательные мероприятия (от 1 до 2 часов в неделю):** участие во Всероссийских онлайн-уроках Института изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования;

мероприятия благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и других направленностей: тематические викторины, квесты, квизы, флешмобы;

акции по благоустройству и оформлению школьной территории, фестиваль «Этих дней не смолкнет слава!», фестиваль талантов, выставки рисунков и фотографий, оформление тематических экспозиций и др.;

поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

**б) Организационное обеспечение учебной деятельности, осуществление педагогической поддержки социализации обучающихся и обеспечение их благополучия (от 1 до 2 часов в неделю):** система и(или) групповых занятий в зоне ближайшего развития, когда учитель непосредственно помогает обучающему(им)ся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.

Величина недельной образовательной нагрузки, реализуемой через внеурочную деятельность, определяется за пределами количества часов, отведенных на освоение учащимися учебного плана, но не более 10 часов. Для недопущения перегрузки учащихся происходит перенос образовательной нагрузки, реализуемой через внеурочную деятельность, на периоды каникул. Внеурочная деятельность в каникулярное время обеспечивается работой детского оздоровительного лагеря с дневным пребыванием на базе МАОУ «СОШ №28».

#### **Мониторинг эффективности внеурочной деятельности**

Целью мониторинговых исследований является создание системы организации, сбора, обработки и распространения информации, отражающей результативность модернизации внеурочной деятельности и дополнительного образования по следующим критериям:

- рост социальной активности учащихся;
- рост мотивации к активной познавательной деятельности;
- уровень достижения учащихся таких образовательных результатов, как сформированность коммуникативных и исследовательских компетентностей, организационных способностей, рефлексивных навыков;
- качественное изменение в личностном развитии, усвоении гражданских и нравственных норм, духовной культуры, гуманистического основ отношения к окружающему миру;
- удовлетворенность учащихся и родителей (законных представителей) жизнедеятельностью школы.

#### Объекты мониторинга:

- 1.оценка востребованности форм и мероприятий внеклассной деятельности;
- 2.сохранность контингента всех направлений внеурочной деятельности;
- 3.анкетирование учащихся и родителей (законных представителей) по итогам года с целью выявления удовлетворённости воспитательными мероприятиями;
4. анкетирование учащихся и родителей (законных представителей) в рамках внутришкольного контроля;
- 5.вовлечённость учащихся во внеурочную образовательную деятельность, как на базе школы, так и вне ОО;
- 6.результативность участия участников образовательных отношений в целевых программах и проектах различного уровня.

#### **Уровни результатов внеурочной деятельности**

Первый уровень	Второй уровень	Третий уровень
Школьник знает и понимает общественную жизнь (1 класс)	Школьник ценит общественную жизнь (2-3 классы)	Школьник самостоятельно действует в общественной жизни (4 класс)
Приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимание социальной реальности и повседневной жизни.	Формирование позитивных отношений школьников к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знание, труд, культура).	Получение школьником опыта самостоятельного социального действия.

**План внеурочной деятельности учащихся  
в рамках реализации программ курсов внеурочной деятельности  
начального общего образования (3-4-е классы)**

Направления	Учебные курсы	Количество часов в неделю			Количество часов в неделю		
		3а	3б	3в	4а	4б	4в
Информационно-просветительские занятия патриотической, духовно-нравственной и экологической направленности	Разговоры о важном	1	1	1	1	1	1
Занятия по формированию функциональной, коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества обучающихся	Функциональная грамотность	1	1	1	1	1	1
	Театральная мастерская	1		1		1	1
Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и художественно-эстетических потребностей обучающихся	Умники и умницы	1	1	1		1	1
	ПДО «Маленькие звёздочки»	1	1	1	1	1	1
Занятия оздоровительной и спортивной направленности	Школа мяча				1		
	Подвижные игры	1	1	1		1	1
	Юный инспектор дорожного движения		1		1		
<b>Итого</b>		<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>
<b>Количество учебных недель</b>		<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>
<b>Всего часов в год</b>		<b>238</b>	<b>238</b>	<b>238</b>	<b>238</b>	<b>238</b>	<b>238</b>

**КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ  
НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД  
НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
2023- год педагога и наставника  
2024-год 300-летия российской науки**

Мероприятия	Классы	Дата проведения	Ответственные
<b>КЛАССНОЕ РУКОВОДСТВО</b>			
Методическое и административное сопровождение	1-4	Еженедельно	Заместитель директора
Заседание МО классных руководителей «Планирование воспитательной работы на 2023– 2024»	1-4	Август 2023г.	Заместитель директора
Составление плана воспитательной работы для класса и его реализация, составление отчета о проделанной работе	1-4	Еженедельно	Классные руководители, директора, советник директора по воспитанию
Формирование актива класса	1-4	Еженедельно	Классные руководители
Проведение классных часов	1-4	Еженедельно	Классные руководители
Проведение цикла бесед «Разговоры о важном» согласно тематическому планированию	1-4	Еженедельно	Классные руководители
Профилактическая работа (в соответствии с инструкциями) ПДД, ПБ, безопасность в разное время года и т.п.	1-4	Еженедельно	Классные руководители, заместитель директора
Проведение мероприятий внутри класса (согласно плану классного руководителя)	1-4	Еженедельно	Классные руководители
Организация работы с родителями класса (родкомитет, график встреч и т.п.)	1-4	Еженедельно	Классные руководители
Проведение родительских собраний не реже 1 раза в четверть	1-4	Еженедельно	Классные руководители
Заполнение мониторинга участия в основных школьных делах и другой текущей документации	1-4	По требованию	Классные руководители
<b>УРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>			

Оформление стендов (предметно-эстетическая среда, наглядная агитация классных стендов предметной направленности)	1-4	В течение года	Классный руководитель
Игровые формы учебной деятельности	1-4	В течение года	Учителя-предметники
Интегрированные уроки по пропаганде и обучению основам здорового питания	1-4	Сентябрь 2023 года май 2024	Классные руководители
Всероссийский урок безопасности обучающихся в сети Интернет	1-4	Сентябрь 2023 года май 2024	Классные руководители
Участие во Всероссийских диктантах	1-4	В течение года	Учителя-предметники, классные руководители
Урок в рамках акции «Я верю в тебя, солдат!» (написание поздравительных открыток Ветеранам Великой Отечественной войны и солдатам воинских частей, участникам СВО)	1-4	Февраль	Классные руководители
Интерактивные формы учебной деятельности	1-4	В течение года	Учителя-предметники
Проведение учебных и учебно – развлекательных мероприятий (занимательные уроки и пятиминутки, урок – путешествие, урок – экскурсия, викторины, конкурсы рисунков, др.) согласно индивидуальным планам работы учителей)	1-4	согласно индивидуальным планам работы учителей	Классные руководители
Включение в рабочие программы по всем учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в формулировках воспитательных задач уроков, занятий, освоения учебной тематики, их реализацию в обучении	1-4	В течение учебного года	Учителя-предметники
Онлайн – уроки по финансовой грамотности	1-4	В течение года	Классные руководители
<b>ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>			
<b><i>Информационно-просветительские занятия патриотической, духовно-нравственной и экологической направленности</i></b>			
«Семьеведение»	1-2	Согласно расписанию занятий ВД	Классный руководитель

«Разговор о важном»	1-4	1 урок, по понедельникам	Классный руководитель
<i>Занятия по формированию, функциональной, коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества обучающихся</i>			

### **3.4.Календарный учебный график**

В 2023-2024 учебном году в МАОУ «СОШ № 28» реализуются основные образовательные программы на уровне начального, основного и среднего общего образования, адаптированные основные образовательные программы на уровне начального общего образования.

#### **1. Продолжительность учебного года**

Дата начала учебного года – 01 сентября 2023 г.

Дата окончания учебного года: для 1-8, 10 классов – 31 мая 2024г.

- Для 1-6 классов образовательная (урочная) деятельность заканчивается 24 мая 2024 г.; с 27 мая 2024г. по 31 мая 2024г. – образовательная (внеурочная) деятельность;
- Для 7-8, 10 классов образовательная (урочная) деятельность заканчивается 25 мая 2024 г.; с 27 мая 2024г. по 31 мая 2024г. – образовательная (внеурочная) деятельность;
- Для 9, 11 классы – в соответствии с расписанием государственной итоговой аттестации.

Продолжительность учебного года:

#### **Начальное общее образование**

Для учащихся 1-х классов - 33 учебные недели;

Для учащихся 2-4 классов - 34 учебные недели

#### **Основное общее образование**

Для учащихся 5-8 классов - 34 учебные недели;

Для учащихся 9-х классов - 34 недели без учета государственной итоговой аттестации

#### **Среднее общее образование**

Для учащихся 10 классов- 34 учебные недели

Для учащихся 11 классов- недели без учета государственной итоговой аттестации

#### **2. Количество классов-комплектов в каждой параллели**

- 1 классы – 3
- 2 классы – 3
- 3 классы – 3
- 4 классы – 3
- 5 классы – 3
- 6 классы – 3
- 7 классы – 3
- 8 классы – 3
- 9 классы – 3

10 классы – 2

11 классы – 1

Из них:

Профильные классы - 3 (10 класс очно-заочной формы, 11 класс- универсального профиля; 10 класс – гуманитарный/информационно-технологический профиль).

Количество классов: 30.

### 3. Регламентирование образовательного процесса на учебный год

Учебный год делится на четверти

Четверть	Классы	Дата		Продолжительность (кол-во уч. недель)
		Начало четверти	Окончание четверти	
I четверть	1-11 классы	01.09.2023	27.10.2023	8 учебных недель
II четверть	1-11 классы	07.11.2023	29.12.2023	8 учебных недель
III четверть	1 классы	09.01.2024	22.03.2024	10 учебных недель
	2-11 классы	09.01.2024	22.03.2024	11 учебных недель
IV четверть	1-6 классы	01.04.2024	24.05.2024	7 учебных недель
	7-8, 10 классы	01.04.2024	25.05.2024	
	9, 11 классы	01.04.2024	в соответствии с расписанием государственной итоговой аттестации	

Продолжительность каникул в течение учебного года

Каникулы	Дата		Продолжительность в календарных днях
	Начало каникул	Окончание каникул	
Осенние	28.10.2023	06.11.2023	10
Зимние	30.12.2023	08.01.2024	10
Дополнительные каникулы для 1 классов	17.02.2024	25.02.2024	9
Весенние	23.03.2024	31.03.2024	9
Летние	01.06.2024	31.08.2024	92
	9,11 классы – для отдыха и иных социальных целей, в том числе поступления в другие ОО с даты завершения обучения по 31.08.2024г.		

В период каникул для учащихся 5-8, 10 классов проводится практика, предусмотренная основной образовательной программой школы.

Обязательные пятидневные учебные сборы с учащимися (юношами) 10-х классов проводятся в июне 2024 года в соответствии с приказом управления образования администрации МО ГО «Сыктывкар» в рамках изучения предмета ОБЖ.

**Дополнительные выходные дни для учащихся:**

02 сентября 2023 г., 09 сентября 2023 г., 24 февраля -2024 года, 09 марта 2024 года, 29 апреля 2024 г., 30 апреля 2024 года, 10 мая 2024 года, 11 мая 2024 года (всего 8 календарных дней).

**В воскресенье и в праздничные дни (установленные законодательством РФ, РК) школа не работает.**

23 февраля – «День защитника Отечества»

8 марта – «Международный женский день»

1 мая – «День весны и труда»

9 мая – «День Победы»

4 ноября – «День народного единства»

#### **4. Регламентирование уроков «Разговоры о важном»**

Урок «Разговоры о важном» проводится в 1-11-х классах по понедельникам с 08.15 – 08.55 в учебных кабинетах, закрепленных за классным коллективом согласно утвержденной тематике

#### **5. Регламентирование образовательного процесса на неделю**

Продолжительность рабочей недели:

➤ в 1-6, 10-х классах - 5 дней,

➤ в 7-9, 11-х- 6 дней.

#### **6. Регламентирование образовательного процесса на день**

6.1. Сменность: 1 смена.

6.2. Обучение в 1-х классах проводится по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену.

Продолжительность уроков:

• 1 классы – в сентябре, октябре – по 3 урока по 35 минут; в ноябре-декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; январь - май - по 4 урока в день по 40 минут каждый. В середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью 45 минут в форме подвижных игр на свежем воздухе (в зависимости от погодных условий) и спортивном зале;

• 2-11 классы – 40 минут.

6.3. Режим учебных занятий, согласно расписанию (п. 3.2 СП 3.1/2.4.3598–20):

#### **Режим учебных занятий учащихся 1-х классов в период с 01 сентября - 27 октября 2023 года**

<b>Начало</b>	<b>Режимные мероприятия</b>	<b>Окончание</b>
8.15	1 урок	8.50
8.50	Перемена 20 минут	9.10
9.10	2 урок	9.45
9.45	Динамическая пауза 45 минут	10.30
10.30	3 урок	11.05

#### **Режим учебных занятий учащихся 1-х классов в период с 7 ноября по 29 декабря 2023 года**

<b>Начало</b>	<b>Режимные мероприятия</b>	<b>Окончание</b>
8.15	1 урок	8.50
8.50	Перемена 20 минут	9.10
9.10	2 урок	9.45
9.45	Динамическая пауза 45 минут	10.30

10.30	3 урок	11.05
	Перемена 20 минут	
11.25	4 урок	12.00

**Режим учебных занятий учащихся 1-х классов  
на II полугодие 2023-2024 учебного года**

<b>Начало</b>	<b>Режимные мероприятия</b>	<b>Окончание</b>
8.00	Встреча детей	8.10
8.10	Зарядка	8.15
8.15	1 урок	8.55
8.55	Перемена 20 минут	9.15
9.15	2 урок	9.55
9.55	Динамическая пауза 45 минут	10.40
10.40	3 урок	11.20
	Перемена 20 минут	
11.40	4 урок	12.20
	Перемена 15 минут	
12.35	5 урок	13.15

**Режим учебных занятий учащихся 2-11-х классов  
2023-2024 учебного года**

<b>Начало</b>	<b>Режимные мероприятия</b>	<b>Окончание</b>
8.15	1 урок	8.55
	Перемена 20 минут	
9.15.	2 урок	9.55
	Перемена 20 минут	
10.15	3 урок	10.55
	Перемена 20 минут	
11.25	4 урок	12.05
	Перемена 20 минут	
12.25	5 урок	13.05
	Перемена 20 минут	
13.25	6 урок	14.05
	Перемена 10 минут	
14.15	7 урок	14.55
очно-заочная форма обучения		

6.4. Внеурочная деятельность реализуется в течение учебной недели, в период каникул, в выходные и нерабочие праздничные дни.

Время работы факультативных занятий, элективных курсов, курсов внеурочной деятельности, кружков, спортивных секций устанавливается в соответствии с расписанием с 14.30 до 20.00 часов, в субботу с 12.00 до 18.00.

Между началом факультативных занятий, занятий внеурочной деятельности, работой кружков, спортивных секций и последним уроком установлен перерыв продолжительностью не менее 30 минут.

Для групп продленного дня начало рабочего времени является окончание основных занятий учащихся.

## **7. Организация промежуточной и итоговой аттестации**

В соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации» учащихся промежуточная аттестация проводится по всем предметам учебного плана во 2-11 классах без прекращения образовательной деятельности по всем предметам учебного плана.

Сроки проведения промежуточной аттестации: для 2–4, 5–11 классов - с 1 марта по 30 апреля 2024 года.

Учащиеся выпускных 9, 11–х классов в обязательном порядке принимают участие в государственной итоговой аттестации. Сроки, формы и порядок проведения государственной итоговой аттестации учащихся, освоивших основные общеобразовательные программы основного общего и среднего общего образования устанавливаются Министерством образования и науки Российской Федерации, Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки.

#### **8. Торжественные мероприятия, посвященные началу и окончанию учебного года**

01 сентября 2023г.– «День знаний»

25 мая 2024 г. – «Прощание с первым классом» (1 класс)

«Последний звонок» (9, 11 классы)

«За честь школы» (1-11 классы)

#### **8. Приемные дни администрации для родителей:**

День недели	ФИО, представителя администрации	Время приёма
Понедельник – среда-пятница	Директор, администрация	15.00-17.00
Вторник-четверг	Дежурный администратор	15.00-17.00
Суббота	Дежурный администратор	09.00-13.00

#### **9. Часы консультаций педагога-психолога:**

День недели	Время приема
Понедельник - суббота	По графику

#### **10. Часы работы социального педагога:**

День недели	Время приема
Понедельник - пятница	По графику

#### **11. Часы консультаций логопеда:**

День недели	Время приема
Понедельник-пятница	По графику

### **3.4. Система условий реализации ООП в МАОУ «СОШ №28»**

Система условий реализации ООП НОО МАОУ «СОШ №28» г.Сыктывкара разработана в соответствии с требованиями Стандарта (далее - система условий) и на основе соответствующих требований Стандарта, а также обеспечивает достижение планируемых результатов освоения ООП НОО. Система условий учитывает особенности образовательного учреждения, а также его взаимодействие с социальными партнерами.

Система условий содержит:

- описание имеющихся условий: кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, а также учебно-методического и информационного обеспечения;

- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами основной образовательной программы начального общего образования образовательного учреждения;

- механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;

- сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;

- контроль за состоянием системы условий.

Интегративным результатом реализации указанных требований является создание комфортной развивающей образовательной среды:

- обеспечивающей высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для учащихся, их родителей (законных представителей), духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся;

- гарантирующей охрану и укрепление физического, психологического и социального здоровья учащихся;

- комфортной по отношению к обучающимся и педагогическим работникам.

В целях обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования в МАОУ «СОШ №28» для участников образовательных отношений созданы условия, обеспечивающие возможность:

- достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми учащимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;

- выявления и развития способностей учащихся через систему секций и кружков, организацию общественно-полезной деятельности.

- работы с одаренными детьми, организации интеллектуальных и творческих соревнований, проектно-исследовательской деятельности;

- участия учащихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в разработке основной образовательной программы начального общего образования, проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, а также в формировании и реализации индивидуальных образовательных маршрутов учащихся;

- эффективного использования времени, отведенного на реализацию части основной образовательной программы, формируемой участниками учебного процесса, в соответствии с запросами учащихся и их родителей (законных представителей);

- использования в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;

- эффективной самостоятельной работы учащихся при поддержке педагогических работников;

- включения учащихся в процессы понимания и преобразования внешкольной социальной среды (района, города) для приобретения опыта реального управления и действия;

-обновления содержания основной образовательной программы НОО, а также методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов детей и их родителей (законных представителей);

-эффективного управления образовательным учреждением с использованием информационно-коммуникационных технологий, а также современных механизмов финансирования.

### **3.4.1. Кадровые условия реализации ООП НОО**

В МАОУ «СОШ №28» создаются и совершенствуются следующие кадровые условия:

- укомплектованность руководящими, педагогическими и иными работниками;
- повышение уровня квалификации руководящих, педагогических и иных работников школы;
- обеспечение непрерывности профессионального развития руководящих, педагогических и иных работников школы;
- совершенствование системы оценки деятельности членов педагогического коллектива.

#### **Укомплектованность МАОУ «СОШ № 28» руководящими, педагогическими и иными работниками**

МАОУ «СОШ №28» на 100 % укомплектована руководящими, педагогическими и иными работниками для реализации основной образовательной программы начального общего образования.

С целью целенаправленного кадрового обеспечения в школе проводится планомерная деятельность по следующим направлениям:

- 1) ведётся перспективный анализ потребности школы в педагогических кадрах,
- 2) при подборе и расстановке кадров учитывается уровень образования, квалификация, стаж, возраст, мотивация к педагогической деятельности, потребности и возможности, пожелания учителя,
- 3) на основе мониторинга содержания, форм, периодичности повышения квалификации организуется обучение учителей и педагогических работников,
- 4) всем учителям и педагогическим работникам во исполнение плана деятельности школы оказывается плановая консультативная помощь администрацией школы, психологом, социальными педагогами,
- 5) все педагоги охвачены научно-методической деятельностью или на уровне всего коллектива, или на уровне школьных методических объединений, временных групп учителей, на уровне самообразования,
- 6) в школе применяются разнообразные формы контроля профессионального роста учителя: традиционные посещения уроков, анализ документации сочетаются с творческими отчётами, накоплением портфолио по результатам деятельности,
- 7) в коллективе поддерживается доброжелательный морально – психологический климат, основанный на взаимопонимании и доверии,
- 8) в школе применяются разнообразные формы мотивации и стимулирования учителей, педагогических руководителей, в том числе: направление на курсы повышения квалификации, консультативная помощь в подготовке материалов, публикация материалов на школьном сайте, консультативная помощь в оформлении портфолио педагога, объявление благодарности, информирование общественности (педколлектив, родители учащихся), денежное поощрение при наличии документально-подтвержденных

результатов участия (приказы Министерства образования РК, приказы Управления образования МО ГО «Сыктывкар», приказы по школе). Далее в таблице представлено описание кадровых условий, созданных в МАОУ «СОШ № 28», в соотношении с требованиями к должностным обязанностям и квалификации на уровне начального общего образования.

Должность	Должностные обязанности	Кол-во работников в Имеется/требуется	Уровень квалификации работников	
			Требования к уровню квалификации	Фактический
Руководитель образовательной организации	Обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу образовательной организации	1	Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет	Высшее профессиональное образование, дополнительное профессиональное образование по направлению «Менеджмент в образовании», стаж работы на педагогических должностях более 20 лет
Заместитель руководителя образовательной организации	Координирует работу учителей, воспитателей, разрабатывает учебно-методическую документацию Обеспечивает совершенствование методов организации образовательной	1	профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не	Высшее профессиональное образование, профессиональная переподготовка «Менеджмент в образовании». Стаж работы на педагогических должностях

	деятельности. Осуществляет контроль за качеством образовательной деятельности		менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет	больше 20 лет, высшее профессиональное образование
Учитель	Осуществляет обучение и воспитание учащихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ	20	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы	Высшее профессиональное образование – 17 Среднее профессиональное образование - 3
Педагог-психолог	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение	1	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по	Высшее профессиональное образование, стаж работы более 20 лет

	психического, соматического и социального благополучия учащихся		направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы	
Воспитатель группы продлённого дня	Осуществляет деятельность по воспитанию детей. Осуществляет изучение личности учащихся, содействует росту их познавательной мотивации, формированию компетентностей	1	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» и без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы	Высшее профессиональное образование
Учитель-логопед	Логопедическая диагностика на момент поступления, в течение процесса обучения и на конец	1	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное	Высшее профессиональное образование

	<p>обучения. Составление прогноза речевого развития ребенка, помощь учителю и узким специалистам в планировании работы с детьми. Организация предметно – развивающей среды. Организация системы занятий с детьми по речевой коррекции.</p>		<p>образование по направлению подготовки «Логопедия» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Логопедия» без предъявления требований к стажу работы</p>	
Педагог дополнительного образования	<p>Осуществляет дополнительное образование учащихся в соответствии с образовательной программой, развивает их разнообразную творческую деятельность.</p>	2	<p>высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы</p>	Среднее профессиональное Образование-2
Заведующий библиотекой	<p>Обеспечивает доступ обучающихся к информационным</p>	1	<p>Высшее или среднее профессиональное</p>	Высшее профессиональное образование

	ресурсам, участвует в их духовно-нравственном воспитании, профориентации и социализации, содействует формированию информационной компетентности учащихся.		образование по специальности «Библиотечно-информационная деятельность».	
Социальный педагог	Осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и социальной защите личности в учреждениях, организациях и по месту жительства обучающихся	1	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлениям подготовки «Образование и педагогика», «Социальная педагогика» без предъявления требований к стажу работы	Высшее профессиональное образование

### Уровень квалификации педагогических работников

	Образовательный уровень		Уровень квалификации			
	высшее	среднее специальное	высшая	1	б/к	СЗД
Количество учителей начальных классов (11 человек)	9 чел. (81%)	2 (19%)	2 чел. (18%)	6 чел. (54%)	9 (23%)	27 (7%)
Количество учителей-предметников, работающих в 1-4 классах (7 чел.)	7чел. (100%)	-	1 чел. (14,5%)	2 чел. (28,5%)	2 чел. (28,5%)	2 чел. (28,5%)
Административный персонал: директор, заместитель директора по УВР, заместитель директора по АХР (3 чел.)	3 чел. (100%)	-	-	-	-	3 чел. (100%)
Педагогические работники: - педагог-психолог (1 чел.);	1 чел. (100%)					1 чел. (100%)
-социальный педагог(1)	1 чел. (100%)					1 чел. (100%)

-заведующая библиотекой	1 чел. (100%)					1 чел. (100%)
-учитель-логопед(1)	1 чел. (100%)			1 чел. (100%)		
- педагог дополнительного образования (2 чел.	1чел. (50%)	1чел. (50%)			1 чел. (50%)	1 чел. (50%)
Воспитатель группы продленного дня	1 чел. (100%)					1 чел. (100%)

Данные, приведенные в таблице свидетельствуют о необходимости повышения квалификации педагогическими работниками в соответствии с графиком, разработанным и реализуемым в школе.

Педагоги начального общего образования, реализующие ООП:

- обеспечивают многообразие организационно-учебных и внеучебных форм освоения программы (уроки, занятия, тренинги, практики, конкурсы, выставки, соревнования, презентации и пр.);
- способствуют освоению учащимися высших форм игровой деятельности и создает комфортные условия для своевременной смены ведущей деятельности (игровой на учебную) и превращения игры из непосредственной цели в средство решения учебных задач;
- формируют учебную деятельность учащихся начального общего образования (организует постановку учебных целей, создает условия для их «присвоения» и самостоятельной конкретизации учениками; побуждает и поддерживает детские инициативы, направленные на поиск средств и способов достижения учебных целей; организует усвоение знаний посредством коллективных форм учебной работы; осуществляет функции контроля и оценки, постепенно передавая их ученикам);
- создают условия для продуктивной творческой деятельности ребенка (совместно с учениками ставит творческие задачи и способствует возникновению у детей их собственных замыслов);
- поддерживают детские инициативы и помогает в их осуществлении; обеспечивает презентацию и социальную оценку результатов творчества учеников через выставки, конкурсы, фестивали, детскую периодическую печать и т. п.;
- создают пространство для социальных практик учащихся начального общего образования и приобщения их к общественно значимым делам.

#### **Непрерывность профессионального развития руководящих и педагогических работников школы.**

Непрерывность профессионального развития руководящих и педагогических работников школы обеспечивается за счет организации повышения квалификации на уровне школы и вне школы в следующих формах: обучение на курсах повышения квалификации в ГАОУ ДПО КРИРО и ПК (РК), обучение на дистанционных курсах в «Центре развития молодёжи г. Екатеринбург», участие учителей школы в методических семинарах муниципального уровня, организация и проведение методических семинаров на школьном уровне, организация и проведение методических семинаров на муниципальном уровне, организация и организация и проведение педагогических советов на школьном уровне, организация и проведение открытых уроков

Формы повышения квалификации, активно применяемые в школе представлены в таблице.

<b>Формы повышения квалификации учителей. На уровне всего педагогического коллектива</b>	-циклы теоретических педагогических советов -циклы практических семинаров -тематическая методическая декада с открытыми уроками, внеурочными мероприятиями
<b>На уровне школьного методического объединения</b>	-круглые столы по обмену опытом -творческая защита результатов работы
<b>На уровне «наставник» - «молодой специалист»</b>	-совместная проектная деятельность: проектирование уроков, проектирование заданий, проектирование воспитательной работы,
<b>На уровне рабочих групп учителей</b>	-проектирование рабочих учебных программ -проектирование конкурсных интеллектуальных мероприятий -проектирование уроков
<b>На уровне самообразования учителя</b>	-проектирование программы самообразования -накопление теоретических и практических материалов по программе самообразования -публикации на сайте школы -ведение педагогических сайтов, форумов, блогов

**Формы повышения квалификации в других образовательных организациях**

- обучение на курсах повышения квалификации в ГАУДПО «КРИРО и ПК»;
- обучение на дистанционных курсах, вебинарах Центра СДП «Школа 2000»;
- участие в работе конференций, семинаров, педагогических советов.

**Формы распространения и обобщения опыта:**

- выступления на школьных МО;
- участие в городских и республиканских конференциях, семинарах, конкурсах профессионального мастерства;
- проведение открытых уроков, мастер – классов;
- публикации в сети ИНТЕРНЕТ.

Реализация непрерывного повышения квалификации педагогических работников регламентируется Планом методической работы школы, Планом-графиком повышения квалификации, которые разрабатываются и утверждаются на каждый учебный год с учетом анализа методической работы за год.

**Образовательный ценз педагогических работников и соответствие требованиям  
к кадровым условиям реализации образовательной программы**

Учебный предмет	ФИО педагога	Базовое образование (квалификация по диплому), год окончания	Стаж педагогической работы	Год прохождения переподготовки (наименование, направление)	Год прохождения курсов повышения квалификации (наименование, направление, место прохождения)
Директор	Дмитровская Ирина Валерьевна	Высшее Коми государственный педагогический институт 1996 Специальность: педагогика и методика начального обучения. Учитель начальных классов	30	Менеджмент в образовании (03.02.15-15.05.15 253ч СГУ)	Менеджмент в образовании: проектное управление как механизм эффективного функционирования образовательной организации (15.05.20-31.05.20 72ч ЦНОИ С.-Птб.) Управление реализацией ООП (09.11.17-05.02.18 48ч ЦРО) Управление образовательной организацией в условиях реализации федерального образовательного стандарта общего образования (18.02.19-22.02.19 20ч ЦРО) Управление образовательной организацией: инновационные технологии управления профессионально-педагогической деятельности в начальной и средней школе в контексте реализации ФГОС (04.01.19-05.02.19 144ч Столичный учебный центр, Москва) Противодействие коррупции и профилактика коррупционных правонарушений. Государственная политика в области противодействия коррупции (20.02.19-21.02.19 18ч Институт переподготовки и ПК работников агропромышленного комплекса РК) Оценка качества образования в общеобразовательной организации (10.02.20-20.05.20 108ч ФИОКО Москва) Содержание, технологии и особенности применения модельной региональной основной образовательной программы среднего общего образования (31.03.20-10.04.20 24ч ЧИППКРО Челябинск) Введение в цифровую трансформацию образовательной организации (22.05.20-10.08.20 36ч Москва РАНХиГС) Цифровые технологии для трансформации школы (01.07.20-20.09.20 72ч Москва РАНХиГС) Методические аспекты реализации ФГОС начального общего образования (13.01.20-26.01.20 72ч Экстерн. С.-Птб.) Организация работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в соответствии с ФГОС (29.10.18-

					14.11.18 72ч Инфоурок) Обработка персональных данных (17.12.2020 20ч Центр инновационного образования и воспитания Саратов)
Заместители директора	Логинова Наталья Яновна	Высшее Коми ордена "Знак Почета" государственный педагогический институт 1991 Специальность: педагогика и методика начального обучения. Учитель начальных классов	29	Менеджмент в образовании (03.02.15-15.05.15 253ч СГУ)	Менеджмент в образовании: проектное управление как механизм эффективного функционирования образовательной организации (15.05.20-31.05.20 72ч ЦНОИ С.-Птб.) Руководитель образовательной организации: актуальные вопросы подготовки к аттестации на соответствие должности (06.05.19-26.05.19 108ч Экстерн. С-Птб) Системы оценки и управления качеством образования в школе в соответствии с требованиями ФГОС (27.05.19-09.06.19 72ч Экстерн, С-Птб) Оценка качества образования в общеобразовательной организации (10.02.20-20.05.20 108ч ФИОКО Москва) Организация целостного педагогического процесса, обеспечивающее эффективное обучение младших школьников в условиях реализации ФГОС (09.04.18-09.05.18 136ч Смоленск Европейская школа бизнеса МВА-центр) Психолого-педагогические приемы эффективного взаимодействия с детьми-сиротами(11.02.19-15.02.19 18ч ЦРО) Обработка персональных данных (16.12.2020 20 ч Центр инновационного образования и воспитания г.Саратов)
	Круглова Анжела Александровна	Высшее ФГБОУВПО "Санкт-Петербургский государственный лесотехнический университет имени С.М. Кирова" 2014 Специальность: 080507 Менеджмент организации. Менеджер	20	-	Обеспечение административно-хозяйственной деятельности в образовательной организации (03.04.17-15.05.17 72ч Каменный город Пермь)
Начальные классы	Бессмертная Татьяна Павловна	Высшее Коми ордена "Знак Почета" государственный педагогический институт"1990 Специальность: «Педагогика и методика начального обучения» Учитель начальных	42	-	Теория и методика преподавания в начальных классах в условиях реализации ФГОС НОО (13.05.19-26.05.19 72ч Экстерн, С-Птб) Создание специальных условий в общеобразовательной организации при реализации ФГОС для обучающихся с особыми возможностями здоровья (29.10.18-01.11.18 18ч ЦРО) Психолого-педагогические приемы эффективного взаимодействия с

		классов			детьми-сиротами (11.02.19-15.02.19 18ч ЦРО)
Бызова Юлия Александровна	Высшее ГОУВПО "Сыктывкарский государственный университет" 2009 Специальность: "Филология", Филолог. Преподаватель	11	Педагогика и методика начального образования (14.01.19-15.03.19 «Учитель», Волгоград)		Оценивание ответов на задания ВПР. 4 класс (21.01.20-10.02.20 72ч ФИОКО Москва) Содержание и методика преподавания курса финансовой грамотности различным категориям обучающихся (15.05.20 - 31.05.20 72ч ЦНОИ, С.-Птб)
Дворникова Светлана Алексеевна	Средне-специальное Сыктывкарское педагогическое училище № 1 им. И.А. Куратова 1988 Специальность: Преподавание в начальных классах общеобразовательной школы. Учитель начальных классов	32	-		Теория и методика преподавания в начальных классах в условиях реализации ФГОС НОО (26.04.19-12.05.19 72ч Экстерн, С-Птб) Преподавание учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» в условиях реализации ФГОС НОО (13.05.19-26.05.19 72ч Экстерн, С-Птб) Организация внеурочной деятельности в рамках ГПД (01.12.17-12.01.18 72ч Каменный город Пермь) Оценивание ответов на задания ВПР. 4 класс (21.01.20-10.02.2 72ч ФИОКО Москва) Содержание и методика преподавания курса финансовой грамотности различным категориям обучающихся (15.05.20-31.05.20 72ч ЦНОИ С.-Птб.)
Елфимова Анна Ивановна	Средне-специальное ГАОУСПОРК "Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова 2012 Специальность: Преподавание в начальных классах. Учитель начальных классов	8	-		Технологии организации учебной деятельности учащихся (07.05.18-23.05.18 16ч ЦРО) Теория и методика преподавания в начальных классах в условиях реализации ФГОС НОО (27.05.19-10.06.19 72ч Экстерн, С-Птб) Реализация образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (15.05.20-31.05.20 36ч ЦНОИ, С.-Птб.) Организация внеурочной деятельности в рамках ГПД (01.12.17-12.01.18 72ч Каменный город Пермь)
Иванова Наталья Анатольевна	Высшее Коми ордена "Знак Почета" государственный педагогический институт 1990 Специальность: педагогика и методика начального обучения. Учитель начальных классов	19	-		Теория и методика преподавания в начальных классах в условиях реализации ФГОС НОО (26.04.19-12.05.19 72ч Экстерн, С-Птб) Преподавание учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» в условиях реализации ФГОС НОО (13.05.19-26.05.19 72ч Экстерн, С-Птб) Оценивание ответов на задания ВПР. 4 класс (21.01.20-10.02.20 72ч ФИОКО Москва) ФГОС НОО: структура и содержание школьного образования, мониторинг качества образования (15.05.20-31.05.20 72ч ЦНОИ С.-

					Птб.) Содержание и методика преподавания курса финансовой грамотности различным категориям обучающихся (15.05.20-31.05.20 72ч ЦНОИ С.-Птб.) Организация внеурочной деятельности в рамках ГПД (01.12.17-12.01.18 72ч Каменный город Пермь)
	Иванова Юлия Александровна	Средне-специальное ГОУСПО Сыктывкарский педагогический колледж № 1 им. И.А. Куратова 2007 Специальность: коррекционная педагогика в начальном образовании	11	-	Теория и методика преподавания в начальных классах в условиях реализации ФГОС НОО (13.05.19-26.05.19 72ч Экстерн, С-Птб) Содержание и методика преподавания основ религиозных культур и светской этики в соответствии с требованиями ФГОС (15.05.20-31.05.20 72ч ЦНОИ С.-Птб.) Организация внеурочной деятельности в рамках ГПД (01.12.17-12.01.18 72ч Каменный город Пермь) Основы цифровой трансформации (16.12.2020 19 ч Центр инновационного образования и воспитания г.Саратов)
	Кузьмичева Юлия Сергеевна	Высшее ФГБОУВО «СГУ им. Питирима Сорокина»	3 мес.	-	Технология организации учебной деятельности учащихся на уровне НОО (72 ч., 01.12-15.01.2020, Экстерн, С-Птб)
	Куракова Наталья Алексеевна	Высшее ГОУВПО "Коми государственный педагогический институт" 2008 Специальность:"Дошкольная педагогика и психология». Преподаватель дошкольной педагогики и психологии	27	Менеджмент в образовании (03.02.15-15.05.15 253ч СГУ) Учитель начальных классов: Педагогика и методика начального образования. (07.12.18-16.04.19 500ч Столичный учебный центр, г.Москва)	Содержание и методическое обеспечение деятельности воспитателя группы продленного дня в условиях реализации ФГОС (21.01.20-04.02.20 72ч Экстерн, С.-Птб.)
	Леммер Марина Николаевна	Высшее Коми ордена "Знак Почета" государственный педагогический институт 1989 Специальность: педагогика и методика начального обучения	39	Менеджмент в образовании (03.02.15-15.05.15 253ч СГУ)	Организация целостного педагогического процесса, обеспечивающее эффективное обучение младших школьников в условиях реализации ФГОС (09.04.18-24.05.18 136ч Знанию) Психолого-педагогические приемы эффективного взаимодействия с детьми-сиротами (11.02.19-15.02.19 18ч ЦРО) Оценивание ответов на задания ВПР. 4 класс (21.01.20-10.02.20 72ч ФИОКО Москва) Содержание и методика преподавания основ религиозных культур и

					<p>светской этики в соответствии с требованиями ФГОС (15.05.20-31.05.20 72ч ЦНОИ С.-Птб.)</p> <p>Менеджмент в образовании: проектное управление как механизм эффективного функционирования образовательной организации (15.05.20-31.05.20 72ч ЦНОИ С.-Птб.)</p> <p>Актуальные вопросы управления современной образовательной организацией (08.05.19-22.05.19 72ч Экстерн, С-Птб)</p> <p>Современные технологии преподавания и воспитания в образовательных организациях (23.05.19-06.06.19 72ч Экстерн, С-Птб)</p> <p>Организация и содержания внеурочной деятельности и дополнительного образования в основной школе в соответствии с требованиями ФГОС (24.05.19-30.05.19 36ч Экстерн, С-Птб)</p> <p>Основы цифровой трансформации (16.12.2020 19 ч Центр инновационного образования и воспитания г.Саратов)</p>
	Поромова Ирина Юрьевна	Средне-специальное ГБОУ СПО "Архангельский педагогический колледж" 2013 Специальность: Преподавание в начальных классах	7	-	<p>Организация внеурочной деятельности в рамках ГПД (01.12.17-12.01.18 72ч Каменный город Пермь)</p> <p>Технологии организации учебной деятельности учащихся (26.11.18-07.12.18 22ч ЦРО)</p> <p>Психолого-педагогические приемы эффективного взаимодействия с детьми-сиротами (11.02.19-15.02.19 18ч ЦРО)</p> <p>Теория и методика преподавания в начальных классах в условиях реализации ФГОС НОО (17.05.19-30.05.19 72ч Экстерн, С-Птб)</p> <p>Оценивание ответов на задания ВПР. 4 класс (21.01.20-0.02.20 72ч ФИОКО Москва)</p> <p>Организация работы с одаренными детьми (15.05.20-31.05.20 72ч ЦНОИ С.-Птб.)</p> <p>Основы цифровой грамотности (21.12.2020 18ч Центр инновационного образования и воспитания Саратов)</p>
	Сосновских Ольга Викторовна	Высшее Коми государственный педагогический институт 1998 Специальность: "Педагогика и методика начального образования"	27	Менеджмент в сфере образования (28.03.17-28.09.17 520ч Каменный город, Пермь)	<p>Современные образовательные технологии в профессиональной деятельности учителя начальных классов в соответствии с ФГОС (15.05.20-31.05.20 72ч ЦНОИ С.-Птб.)</p> <p>Содержание и методика преподавания основ религиозных культур и светской этики в соответствии с требованиями ФГОС (15.05.20-31.05.20 72ч ЦНОИ С.-Птб.)</p> <p>Менеджмент в образовании: проектное управление как механизм эффективного функционирования образовательной организации (15.05.20-31.05.20 72ч ЦНОИ С.-Птб.)</p> <p>Противодействие коррупции и профилактика коррупционных</p>

					правонарушений. Государственная политика в области противодействия коррупции (20.02.19-21.02.19 18ч Институт переподготовки и ПК работников агропромышленного комплекса РК) Основы цифровой трансформации (16.12.2020 19 ч Центр инновационного образования и воспитания г.Саратов)
	Туркина Светлана Евгеньевна	Высшее Коми государственный педагогический институт 1996 Специальность: «Педагогика и методика начального обучения». Учитель начальных классов	32	-	Теория и методика преподавания в начальных классах в условиях реализации ФГОС НОО (14.05.19-28.05.19 72ч Экстерн, С-Птб) Преподавание учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» в условиях реализации ФГОС НОО (29.05.19-12.06.19 72ч Экстерн, С-Птб) Организация внеурочной деятельности в рамках ГПД (01.12.17-12.01.18 72ч Каменный город Пермь)
	Федорова Наталья Владиславовна	Высшее Коми государственный педагогический институт Дата выдачи диплома : 2001 Специальность по диплому : "Педагогика и методика начального образования" Учитель начальных классов	22	-	Организация внеурочной деятельности в рамках ГПД (01.12.17-12.01.18 72ч Каменный город Пермь) Организация целостного педагогического процесса, обеспечивающего эффективное обучение младших школьников в условиях реализации ФГОС (09.04.18-09.05.18 136ч Знание) Методические аспекты реализации курса «Скорочтение» во внеурочной деятельности в условиях реализации ФГОС ООО (01.08.18-01.09.18 108ч Омск) Методические аспекты реализации курса «Ментальная арифметика» во внеурочной деятельности в условиях реализации ФГОС ООО(01.08.18-01.09.18 108ч Омск)
	Юркина Валерия Валериановна	Высшее Коми государственный педагогический институт 1979 Специальность по диплому: Русский язык и литература. Учитель русского языка и литературы	49	-	Психолого-педагогические приемы эффективного взаимодействия с детьми-сиротами (11.02.19-15.02.19 18ч ЦРО) Модернизация содержания начального образования с использованием межпредметных технологий с целью достижения планируемых результатов ФГОС (18.09.19-30.09.19 72ч ТОГИРРО, Тюмень)
Иностранный язык	Ахмадеева Олеся Ринатовна	Высшее ФГБОУВО "Сыктывкарский университет им. Питирима Сорокина» 2019 Специальность:44.03.05 Педагогическое образование, бакалавр	1	-	Информационно-коммуникативные технологии в профессиональной деятельности педагога в условиях реализации профессионального стандарта «Педагог» (09.12.19-20.12.19 72ч Казань КФУ) Организация работы с одаренными детьми (15.05.20-31.05.20 72ч ЦНОИ С,-Птб.) Основы цифровой трансформации (18.12.2020 19 ч Центр инновационного образования и воспитания г.Саратов)

	Дуркина Анна Ивановна	Высшее ФГБОУВО "Сыктывкарский государственный университет имени Питирима Сорокина" 2015 Специальность : 050303.65 Иностранный язык. Учитель иностранного языка (английский язык с дополнительной специальностью Французский язык)	5	Менеджмент в образовании (14.05.19-23.11.19 520ч Экстерн С-Птб)	Содержание и методика преподавания иностранного языка в соответствии с требованиями ФГОС (15.05.20-31.05.20 72ч ЦНОИ С.-Птб.) Специальные методики и технологии обучения и воспитания детей с ОВЗ в условиях реализации ФГОС (15.05.20-31.05.20 72ч ЦНОИ С.-Птб.) Психолого-педагогические приемы эффективного взаимодействия с детьми-сиротами (11.02.19-15.02.19 18ч ЦРО) Безопасное использование сайтов в сети «Интернет» в образовательном процессе в целях обучения и воспитания обучающихся в образовательной организации (06.2019 Единый урок) Оценка качества образования в общеобразовательной организации (10.02.20-20.05.20 108ч ФИОКО Москва) Основы цифровой трансформации (18.12.2020 19 ч Центр инновационного образования и воспитания г.Саратов)
Музыка	Тырина Арина Сергеевна	Средне-профессиональное ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми», 2019	6 мес.	-	
Физическая культура	Воропаева Лариса Александровна	Высшее Удмуртский государственный университет 1998 Специальность: "Физическая культура и спорт"	35	-	Организация судейства ГТО (25.02.19-28.02.19 18ч ЦРО) Оценка качества образования в общеобразовательной организации (10.02.20-20.05.20 108ч ФИОКО Москва) Содержание и методика преподавания физической культуры в соответствии с требованиями ФГОС (15.05.20-31.05.20 72ч ЦНОИ С.-Птб.) Специальные методики и технологии обучения и воспитания детей с ОВЗ в условиях реализации ФГОС (15.05.20-31.05.20 72ч ЦНОИ С.-Птб.)
	Доронина Лилия Яковлевна	Высшее ФГБОУ ВПО "Вятский государственный гуманитарный университет" 2012 Специальность: "Физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья (Адаптивная физическая культура)". Специалист по адаптивной физической культуре	12	-	Организация судейства ГТО (25.02.19-28.02.19 18ч ЦРО) Учитель физической культуры: преподавание предмета в соответствии с ФГОС ООО и СОО. Профессиональные компетенции (ноябрь-декабрь 2020 144ч ЦНОИ С.-Птб.) Теоретические и методические основы содержания дополнительного образования детей (24.05.19-07.06.19 72ч Экстерн. С-Птб)

	Рочев Андрей Владимирович	Высшее ФГБОУВО "Сыктывкарский государственный университет имени Питирима Сорокина" 2015 Специальность: 032101.65 Физическая культура и спорт	10	-	Особенности преподавания физической культуры в условиях реализации ФГОС ООО (01.12.17-12.01.18 108ч Каменный город Пермь) Современный урок как основная форма организации процесса обучения и пути его совершенствования в условиях реализации ФГОС (09.04.18-09.05.18 108ч Знанию) Создание специальных условий в общеобразовательной организации при реализации ФГОС для обучающихся с особыми возможностями здоровья (29.10.18-01.11.18 18ч ЦРО) Психолого-педагогические приемы эффективного взаимодействия с детьми-сиротами (11.02.19-15.02.19 18ч ЦРО) Содержание и технологии дополнительного образования детей в условиях реализации современной модели образования (26.12.18-07.02.19 108ч Каменный город, Пермь) Содержательные аспекты деятельности педагогических работников в условиях внедрения профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (09.04.18-09.05.18 108ч Европейская школа бизнеса МВА-центр, Смоленск)
	Ячменева Ольга Анатольевна	Высшее Поморский международный педагогический университет имени М.Д. Ломоносова 1995 Специальность: Физическое воспитание	29	-	Особенности преподавания физической культуры в условиях реализации ФГОС основного общего образования (01.12.17-12.01.18 108ч Каменный город Пермь) Современный урок как основная форма организации обучения и пути его совершенствования в условиях реализации ФГОС (09.04.18-09.05.18 108ч Знанию) Организация судейства ГТО (10.12.18-14.12.18 18ч ЦРО) Психолого-педагогические приемы эффективного взаимодействия с детьми-сиротами (11.02.19-15.02.19 18ч ЦРО) Оценка качества образования в общеобразовательной организации (10.02.20-20.05.20 108ч ФИОКО Москва) Инклюзивные образовательные программы для детей с расстройствами аутистического спектра (РАС): разработка и условия реализации (15.05.20-31.05.20 72ч ЦНОИ С.-Птб.) Теоретические и методические основы содержания дополнительного образования детей (17.05.19-30.05.19 72ч Экстерн, С.-Птб)
Учитель-логопед	Мамонтова Людмила Николаевна	Высшее Коми ордена "Знак Почета" государственный педагогический институт" 1994 Специальность: «Русский язык	23	ГОУДПО «КРИПО», направление «Логопедия», 2006г.	Инклюзивные образовательные программы для детей с расстройствами аутистического спектра (РАС): разработка и условия реализации (15.05.20-31.05.20 72ч ЦНОИ С.-Птб.)

		и литературы, методика воспитательной работы». Учитель русского языка и литературы с методикой воспитательной работы в средней школе			
Педагог-психолог	Шарафутдинова Галина Михайловна	Высшее Коми "Знак Почета" государственный педагогический институт, 1990 Специальность: Педагогика и методика начального обучения. Учитель начальных классов	30	Педагог-психолог в системе образования: организация и проведение психолого-педагогической работы в образовательных организациях. (12.08.19-29.11.19 300 ч г.Воронеж) Менеджмент в образовании. (25.01.16-29.04.16 520ч СГУ)	Инклюзивные образовательные программы для детей с расстройствами аутистического спектра (РАС): разработка и условия реализации (15.05.20-31.05.20 72ч ЦНОЙ С.-Птб.) Психолого-педагогические приемы эффективного взаимодействия с детьми-сиротами (04.02.19-08.02.19 18ч ЦРО) Менеджмент образовательной организации (13.01.20-26.01.20 108ч Экстерн, С.-Птб.)
Социальный	Ракина Ирина Васильевна	Высшее ГОУВПО "Сыктывкарский государственный университет" 2007 Специальность: "Социальная работа"	13	-	Социально-педагогическое и психологическое сопровождение образовательного процесса (09.04.18-09.05.18 72ч Знанию) Организация сотрудничества учреждения образования с семьей (09.04.18-09.05.18 72ч Знанию) Инклюзивные образовательные программы для детей с расстройствами аутистического спектра (РАС): разработка и условия реализации (15.05.20-31.05.20 72ч ЦНОЙ С.-Птб.) Консультирование родителей, воспитывающих детей с разными образовательными потребностями (21.09.20-30.09.20 20ч ЦРО)
Заведующий библиотекой	Маракина Вера Николаевна	Русский гуманитарно-технический колледж «Тантал», Специальность: Экономика, бухгалтерский учет и контроль, 2002г.	9 мес.	Педагог-библиотекарь Библиотечное и информационно-библиографическое обслуживание обучающихся (27.01.20-30.06.20г 520 ч г.Липецк)	-

ПДО	Гильманшина Анжела Фридриховна	Средне-специальное Среднее профессионально- техническое училище № 22 г. Сыктывкара 1990 Специальность: художник росписи по дереву	26		Содержательные аспекты деятельности педагогических работников в условиях внедрения профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (09.04.18-09.05.18 108ч Знанию)
	Михеева Виталия Алексеевна	ГПОУ РК «Коми республиканский колледж культуры им. В.Т. Чисталева», специальность : народное художественное творчество (хореографическое творчество), 2020	3 мес.	Получение высшего образования	-

## **Система оценки деятельности членов педагогического коллектива начальной школы**

Одним из условий готовности МАОУ «СОШ №28» к реализации ФГОС НОО является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований Стандарта. В школе созданы условия для ведения постоянной методической поддержки, получения консультаций по вопросам реализации ООП НОО. Изучается и перенимается инновационный опыт других образовательных учреждений, проводятся комплексные мониторинговые исследования результатов образовательного процесса, отслеживается эффективность инноваций.

При *оценке качества* деятельности педагогических работников учитываются:

- востребованность услуг учителя (в том числе внеурочных) учениками и родителями;
- использование учителями современных педагогических технологий, в том числе ИКТ и здоровьесберегающих;
- участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта;
- повышение уровня профессионального мастерства;
- работа учителя по формированию и сопровождению индивидуальных образовательных траекторий учащихся, руководству их проектной деятельностью;
- взаимодействие со всеми участниками образовательного процесса.

### **Критерии оценки результативности деятельности учителей НОО**

Показатели и индикаторы отражающие динамику образовательных достижений учащихся, в том числе формирования УУД (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных), а также активность и результативность их участия во внеурочной деятельности, образовательных, творческих и социальных, в том числе разновозрастных, проектах, школьном самоуправлении.

Новое качество образования предполагает выход за пределы традиционной ЗУНовской результативности, ЗУНовского качества и представления результативности образования не столько в отметках и результатах ЕГЭ, сколько в показателях развития компетентностей учащихся. Новая результативность – это способность строить отношения в ситуации, которая не определена, не изучена, не предполагает четких алгоритмов поведения.

В соответствии с таким подходом к результатам и качеству образования выделяются следующие модули критериальной оценки:

- учебно-предметные компетентности;
- ключевые компетентности (надпредметные знания, умения, способности решать личностные и социально значимые проблемы);
- показатели состояния психолого-физиологического состояния здоровья учащихся.

### **Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования**

Цель организации психолого - педагогического сопровождения - создание эффективной системы психологического сопровождения всех участников образовательной деятельности на уровне начального общего образования для реализации ООП.

Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечивают:

Преимственность содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к дошкольному образованию;

Учет специфики возрастного психофизического развития учащихся; формирование и развитие психолого-педагогической компетентности педагогических и административных работников, родителей;

Основными направлениями психолого-педагогического сопровождения являются:

- сохранение и укрепление психологического здоровья учащихся;

формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;

дифференциация и индивидуализация обучения;

мониторинг возможностей и способностей учащихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья;

формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

поддержка детских объединений, ученического самоуправления;

поддержка детских объединений, ученического самоуправления;

диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень учреждения);

**Основными формами психолого-педагогического сопровождения в МАОУ «СОШ № 28» являются:**

1) диагностика, направленная на выявление психолого-педагогических особенностей учащегося;

2) консультирование педагогических работников и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией школы;

3) профилактика, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

№	Основные направления и содержание работы	Цель работы	Участники (возрастная группа)	Сроки
<b>1.Диагностическая работа</b>				
1	Проведение диагностических процедур по оценке адаптации учащихся: - диагностика тревожности; эмоционального состояния, работоспособности учащихся.	Определение уровня адаптации учащихся к новым условиям	1 классы	Сентябрь-октябрь
2	Диагностика сформированности личностных и познавательных УУД у учащихся в рамках реализации ФГОС: внутренняя позиция школьника, мотивация, самооценка, категориально-логическое мышление, скорость и внимательность (точность) переработки информации, зрительно-моторная координация.	Определение психологической (интеллектуальной, личностной) готовности к школьному обучению.	1 классы	Сентябрь – октябрь май
3	Диагностика: анализ семейного воспитания (работа с родителями).	Повышение психологической компетентности	Родители	В течение года (по запросу)

		родителей.		
4	Диагностика сформированности личностных УУД в рамках реализации ФГОС: - внутренняя позиция школьника, - мотивация, - самооценка, - морально-этические суждения.	Выявление групп школьников, испытывающих трудности в формировании УУД	2-4 классы	Январь-февраль
5	Диагностика интеллектуальной готовности к обучению в среднем звене	Определение уровня психологической и интеллектуальной готовности учащихся к обучению в среднем звене	4 классы	Апрель-май
6	Диагностика эмоционального благополучия и личностных особенностей детей из семей группы риска в сфере их ближайшего окружения: в школе, семье.	Оказание помощи в успешной социализации учащихся, в преодолении кризисных ситуаций	Учащиеся семей группы риска (семьи СОП)	В течение года (по запросу)
<b>3. Коррекционно-развивающая работа</b>				
1	Проведение индивидуальных коррекционных занятий, направленных на коррекцию девиантного поведения учащихся.	Повышение уровня социально-психологической адаптации учащихся в процессе школьного обучения	Учащиеся группы риска (по запросу)	В течение учебного года
3	Проведение групповых коррекционно-развивающих занятий (Тренинговые занятия по формированию коммуникативных навыков.)	Способствование повышению школьной адаптации	Будущие первоклассники	Октябрь-май
4	Проведение индивидуальных коррекционно-развивающих занятий с учащимися с низкой школьной успеваемостью (с учащимися с ОВЗ)	Поддержка и оказание помощи в усвоении учебной программы и формировании коммуникативных навыков	1-4 классы	В течение учебного года (по запросу)
5	Коррекция системы детско-родительских отношений.	Содействие в формировании детско-родительских отношений	Родители, учащиеся	В течение учебного года (по запросу)
<b>4. Консультативно-просветительская работа</b>				
1	Групповые (индивидуальные) консультации для классных	Ознакомление с результатами	Педагоги	В течение года (по

	руководителей 1-4-х классов по результатам диагностики учащихся	диагностики. Повышение социально-психологической компетентности педагогов.		запросу)
2	Проведение индивидуальных и групповых консультаций по проблемам: детско-родительских отношений, школьной успеваемости, особенностей адаптации к новым учебным условиям, психологического неблагополучия детей, суицидального поведения среди подростков и пр.	Повышение психологической компетентности родителей	Педагоги, родители, учащиеся	В течение учебного года (по запросу)
3	Просветительская работа с педагогами: -«Особенности адаптационного периода учащихся 1-х классов»; -«Возрастные особенности учащихся».	Повышение социально-психологической компетентности педагогов.	Педагоги	В течение учебного года (по запросу)
4	Просветительская работа с родителями на родительских собраниях: -по результатам диагностики адаптации учащихся 1-х классов; -по результатам диагностики готовности к школьному обучению учащихся 1 классов, обучению в среднем звене учащихся 4-х классов;	Ознакомление с результатами диагностики. Повышение социально-психологической компетентности родителей.	Родители	В течение учебного года (по запросу)
<b>5.Профилактическая работа</b>				
1	Профилактические (адаптационные) занятия, направленные на снятие школьной дезадаптации учащихся (программа «Солнышко»)	Профилактика школьной дезадаптации	1 классы	Сентябрь-октябрь
<b>6.Организационно-методическая работа</b>				
1	Анализ и планирование деятельности психологической службы.		Май, сентябрь	
2	Анализ научной и практической литературы для подбора инструментария, разработки развивающих и коррекционных		В течение учебного года	

	программ.	
3	Посещение совещаний и методических объединений в школах города, ИМЦ.	В течение учебного года по отдельному плану
4	Подготовка выступлений на родительских собраниях, методических объединениях, семинарах, педсоветах.	В течение учебного года

### **Финансовые условия реализации ООП НОО**

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объем действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

Муниципальное задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объемов и качества предоставляемых МАОУ «СОШ №28» услуг (выполнения работ) размерам направляемых на эти цели средств бюджета.

Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации основной образовательной программы начального общего образования осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступности бесплатного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Применение принципа нормативного подушевого финансирования на уровне образовательного учреждения заключается в определении стоимости стандартной (базовой) бюджетной образовательной услуги в образовательной организации не ниже уровня фактически сложившейся стоимости в предыдущем финансовом году.

Региональный расчётный подушевой норматив покрывает следующие расходы на год:

- оплату труда работников МАОУ «СОШ №28» с учётом районных коэффициентов к заработной плате, а также отчисления;
- расходы, непосредственно связанные с обеспечением образовательной деятельности(приобретение учебно-наглядных пособий, технических средств обучения, расходных материалов, канцелярских товаров, оплату услуг связи в части расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет и платой за пользование этой сетью);
- иные хозяйственные нужды и другие расходы, связанные с обеспечением образовательной деятельности(обучение, повышение квалификации педагогического и административно-управленческого персонала, командировочные расходы и др.), за исключением расходов на содержание зданий и коммунальных расходов, осуществляемых из местных бюджетов.

В связи с требованиями Стандарта при расчёте регионального подушевого норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников на урочную и внеурочную деятельность, включая все виды работ (учебная, воспитательная, методическая и т. п.), входящие в трудовые обязанности конкретных педагогических работников.

Формирование фонда оплаты труда МАОУ «СОШ №28» осуществляется в пределах объёма средств образовательной организации на текущий финансовый год,

определённого в соответствии с региональным расчётным подушевым нормативом, количеством учащихся и соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в смете образовательной организации.

В соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных организаций:

- фонд оплаты труда образовательной организации состоит из базовой части и стимулирующей части. Диапазон стимулирующей части фонда оплаты труда составляет 20 %;
- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату руководителей, педагогических работников, непосредственно осуществляющих образовательную деятельность, учебно- вспомогательного и младшего обслуживающего персонала образовательной организации

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются в Положении об оплате труда работников МАОУ «СОШ №28». В Положении определены критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями Стандарта к результатам освоения основной образовательной программы. В них включаются: динамика учебных достижений учащихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства.

МАОУ «СОШ №28» вправе привлекать в порядке, установленном законодательством Российской Федерации в области образования дополнительные финансовые средства за счет:

- предоставления платных дополнительных образовательных и иных предусмотренных уставом школы услуг;
- добровольных пожертвований и целевых взносов физических и (или) юридических лиц.

#### **Соответствие финансовых условий реализации ООП НОО МАОУ «СОШ №28» г. Сыктывкара**

<b>Требование</b>	<b>Показатели</b>	<b>Документационное обеспечение</b>	<b>Исполнение</b>
Финансирование реализации ООП НОО в объеме не ниже установленных нормативов финансирования государственного (муниципального) образовательного учреждения	Наличие в локальных актах, регламентирующих установление заработной платы работников образовательного учреждения, в том числе стимулирующих выплат в соответствии с новой системой оплаты труда, выплат стимулирующего характера работникам ОУ, обеспечивающим введение ФГОС НОО	Приказ об утверждении соответствующих локальных актов, локальные акты, учитывающие необходимость выплат стимулирующего характера работникам ОУ, обеспечивающим введение ФГОС НОО	Приказ
	Наличие дополнительных соглашений к трудовому договору с работниками ОУ, обеспечивающими введение	Дополнительные соглашения с работниками ОУ, обеспечивающими	С педагогическими работниками, реализующими ФГОС НОО

	ФГОС НОО	введение ФГОС НОО	заключены дополнительные соглашения к трудовому договору
	Расходы, непосредственно связанные с обеспечением образовательной деятельности (приобретение учебно-наглядных пособий, технических средств обучения, расходных материалов, канцелярских товаров, оплату услуг связи в части расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет и платой за пользование этой сетью)	План подготовки школы к новому учебному году  План мероприятий по пополнению, обеспечению и сохранности учебников  План ФХД  План мероприятий по обеспечению технических средств обучения	исполняется
Обеспечение реализации обязательной части ООП НОО и части, формируемой участниками образовательной деятельности в зависимости от количества учебных дней в неделю	Наличие инструментария для изучения образовательных потребностей и интересов учащихся ОУ и запросов родителей по использованию часов части учебного плана, формируемой участниками образовательной деятельности включая внеурочную деятельность	Пакет материалов для проведения диагностики в общеобразовательном учреждении для определения потребностей родителей в услугах образовательного учреждения по формированию учебного плана – части формируемой участниками образовательной деятельности и плана внеурочной деятельности образовательного учреждения	Разработан пакет материалов для проведения диагностики по формированию учебного плана – части формируемой участниками образовательного процесса:  - Анкета «Изучение образовательных потребностей и интересов учащихся и их родителей»  - Анкета «Изучение образовательных потребностей и интересов учащихся и родителей по направлениям и формам внеурочной деятельности»
	Наличие результатов анкетирования по изучению образовательных потребностей и интересов	Информационная справка по результатам анкетирования (1	

	<p>учащихся и запросов родителей по использованию часов части учебного плана, формируемой участниками образовательного процесса</p>	раз в год)	
	<p>Наличие результатов анкетирования по изучению образовательных потребностей и интересов учащихся и запросов родителей по направлениям и формам внеурочной деятельности</p>	<p>Информационная справка по результатам анкетирования (1 раз в год)</p>	
<p>Привлечение дополнительных финансовых средств</p>	<p>Положение о дополнительных платных образовательных услугах</p>	<p>Информационная справка для публичного отчёта школы (1 раз в год)</p>	<p>Разработано и утверждено Положение о дополнительных платных образовательных услугах.</p> <p>Публичный отчет за уч.г.</p>
<p>Использование добровольных пожертвований и целевых взносов физических и (или) юридических лиц</p>	<p>Договор о добровольных пожертвований и целевых взносов физических и (или) юридических лиц</p>	<p>Информационная справка для публичного отчёта школы (1 раз в год)</p>	<p>Публичный отчет за уч.г.</p>

## Материально-технические условия реализации ООП НОО

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования МАОУ «СОШ №28» обеспечивают возможность достижения учащимися установленных Стандартом требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и соблюдение:

- санитарно-гигиенических нормобразовательной деятельности (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.);
- санитарно-бытовых условий (наличие оборудованных гардеробов, санузлов);
- социально-бытовых условий (наличие оборудованного рабочего места, учительской, комнаты психологической разгрузки);
- пожарной и электробезопасности;
- требований охраны труда;
- своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта;
- возможность для беспрепятственного доступа учащихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры Школы.

НОО Школы располагает достаточной материально-технической базой, обеспечивающей организацию и проведение всех видов деятельности учащихся начального общего образования, предусмотренной ФГОС НОО.

При реализации программы предусматриваются специально организованные места, постоянно доступные учащимся и предназначенные для:

*общения* (пока только классные комнаты, актовый зал, пришкольный участок);

*подвижных занятий* (спортивный зал, спортивные площадки на пришкольном участке)

*спокойной групповой работы* (классные комнаты);

*коррекционной работы* (кабинет педагога-психолога, кабинет учителя-логопеда; комната психологической разгрузки);

*демонстрации своих достижений* («Доска достижений в классных кабинетах).

Во всех помещениях школы, где осуществляется образовательная деятельность, обеспечивается доступ педагогов и учащихся к информационной среде организации и к глобальной информационной среде.

Каждый класс начальной школы (11 помещений) имеет закрепленное за ним учебное помещение (кабинет), разделенное на два контрастно оформленных пространства - **учебное и игровое**:

**учебное пространство** предназначается для осуществления образовательной деятельности и обеспечивается столами для индивидуальной работы; столами с раздаточным учебным материалом, находящимся в свободном доступе детей; учебными книгами и лабораторным оборудованием в шкафах, включенным компьютером с выходом в Интернет для самостоятельного поиска информации, центральной доской с возможностью проецирования на доску со стационарного и мобильного компьютеров с потолочным размещением проектора без напольной проводки, средствами цифровой фото-видео-аудио-фиксации; местом для выставок ученических работ, а также дополнительными досками для учащихся;

**игровое пространство** предназначается для сюжетных, ролевых, математических, языковых и других игр с образовательным содержанием, занятий конструированием, художественным трудом и физическими упражнениями, отражает внешкольную жизнь учащихся и их увлечения. Наполнение игрового пространства должно зависеть от степени подготовленности к школьному обучению детей данного года обучения: чем ниже степень готовности, тем более насыщенным игровыми атрибутами должно быть игровое пространство.

Для организации всех видов деятельности, учащихся начального общего образования в рамках ООП класс (группа) имеет доступ по расписанию в следующие помещения:

### Оценка материально-технических условий реализации основной общеобразовательной программы

№ п/п	Критерии оценки материально-технических условий соответствия с ФГО НОО	Требования ФГОС НОО	Условия, созданные в МАОУ «СОШ «28»	Необходимые условия /срок реализации требований
1	Участок (территория) МАОУ «СОШ № 28»	Площадь, инсоляция, освещение, размещение, необходимый набор зон для обеспечения образовательной и хозяйственной деятельности образовательного учреждения и их оборудование	<p>Образовательная деятельность ведётся в типовом трёхэтажном здании по адресу ул. Мира, 42/1 площадью 227,1 кв.м. Имеются 3 пристройки, склад.</p> <p>Территория здания школы (освещены, в школе функционирует в том числе и пожарное освещение.</p> <p>Территория, прилегающая к зданию школы огорожены. Имеется пандус. Имеются клумбы, цветники. Рядом со зданием школы стадион и спортивная площадка, используемые для занятий физкультурой и проведения прогулок.</p> <p>В здании оборудовано подсобные помещения для хранения инвентаря.</p> <p>Возле здания оборудован контейнер для вывоза мусора.</p>	

2	Здание школы	Высота и архитектура здания, необходимый набор и размещение помещений для осуществления образовательной деятельности на уровне начального общего образования, их площадь, освещенность, расположение и размеры рабочих, игровых зон и зон для индивидуальных занятий в учебных кабинетах образовательного учреждения, для активной деятельности, сна и отдыха, структура которых должна обеспечивать возможность для организации урочной и внеурочной учебной деятельности).	Проект здания соответствует прямому назначению. Учебные кабинеты, коридоры, иные помещения здания отвечают требуемым нормам освещенности, расположение помещений соответствует требованиям образовательной деятельности на уровне начального общего образования (начальные классы расположены на 1 и 2 этаже в отдельном крыле). Обучение в 1 смену. Имеются питьевые фонтанчики, информационные стенды для учащихся. В качестве игровых зон используются рекреации на первом этаже.	Оборудование учебных кабинетов минимальными наборами - комплектами инструментов для уроков математики до 01.09.2015 года.
3	Учебные кабинеты	Учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами учащихся и педагогических работников	Все кабинеты начальных классов: 11 оборудованы автоматизированными местами для учителей, включающими в себя ноутбуки, мультимедиа проекторы, экраны для проецирования, МФУ (многофункциональные устройства для распознавания, копирования, печатания, сканирования) В 3 кабинетах интеракт. доски. Мебель (школьная парта, ученические столы стул, учительский стол, стеллажи) Мобильный компьютерный класс.	Покупка классов-комплектов парт
2	Помещения для занятий музыкой, изобразительным искусством, хореографией, естественно-научной деятельностью, моделированием, техническим творчеством, иностранным	Автоматизированные рабочие места учителя, наборы для технического моделирования, музыкальная аппаратура, лингафонное оборудование	Занятия музыкой проходят в кабинете музыки: установлено фортепиано, синтезатор, компьютер, мультимедиапроектор, экран, используется музыкальная аппаратура, в том числе: микрофоны, музыкальный центр. Комплект детских музыкальных инструментов.  Для занятий иностранными языками используются, ноутбуки, мультимедиапроектор. Лингафонный кабинет, программное обеспечение.	

	языком			
	Помещение библиотеки	Площадь, размещение рабочих зон, наличие читального зала, число читательских мест, медиатеки	Рабочее место библиотекаря оборудовано компьютером, МФУ, обеспечен бесперебойный выход в Интернет. В библиотеке школы оборудованы стеллажи, стол выдачи книг, каталоги, стеллажи для выставок контрольных экземпляров учебников и учебных пособий, новинок художественной литературы. В библиотеке оборудовано рабочее место для читателей: установлены 3 ноутбука. Книгохранилище библиотеки располагается в отдельном помещении, оборудованном стеллажами, столом для приема-выдачи книг. Медиатека школы целенаправленно пополняется материалами на цифровых носителях.	Ежегодное пополнение медиатеки школы по запросам учителей
	Помещения для медицинского персонала		В школе имеется медицинский кабинет 1, прививочный кабинет 1. Оснащение: Ширма медицинская 3 Кушетка смотровая 3 Спирометр портативный 1 Ростомер механический 1 Весы медицинские электронные 1 Динамометр кистевой 1 динамометр 1 Полихроматические таблицы для исследования цветоощущения 1 Осветитель таблиц для исследования остроты зрения 1 Тонометр 1 Стетоскоп 1 Носилки санитарные 1 Набор инвентаря медицинского 1 Облучатель ультрафиолетовый ОУФК -01 1 Ингалятор компрессорный портативный 1 Носилки санитарные 1 Облучатель- рециркулятор бактерицидный 1 Столик медицинский 1 Шкаф медицинский 1 гигрометр 2 Холодильник фармацевтический ХФ-2502 Набор инвентаря медицинского для мед.каб. 1 Бактерицидный облучатель 4 Коробка стерилизационная 5 Сумка-термос 1 плантограф 2 Аппарат Ротта 1	
3	Помещения для питания учащихся, для хранения и приготовления пищи	Обеспечение возможности организации качественного горячего питания	В школе имеются : помещения для питания, хранения и приготовления пищи. Оснащение: Мармит 1-х блюд 3-х комфорочный ПМЭС-70КМ-01 1 Мармит 2-х блюд ПМЭС-70КМ-80 1 Котел пищеварочный на паровом обогреве с крышкой КПЭМ-100/9Т 1 Шкаф жарочный 3-х секционный ШЖЭ-3 1 Посудомоечная машина МПУ-700-01 1 Электропривод универсальный с полным	Ежегодный косметический ремонт помещений столовой. Обновление стульев обеденного зала в срок до года. Обновление технологическог

			<p>комплект УКМ-П 1          Шкаф пекарский электрический ЭШ-4К 1          Электроплита ЭП-6ЖШ 1          Сковорода электрическая опрокидывающаяся ЭСК-80-0,27-40 1          Прилавок-витрина холодильный высокотемпературный ППВ(Н)-70КМ-С 1          Шкаф холодильный низкотемпературный (морозильная камера)Эльтон 0,7Н 1          Шкаф мультитемпературный (холодильный) Эльтон 1,12 УС 1          Холодильник с морозильником Бирюса 129 KLSSA 1          Электромясорубка МИМ-600 1          Электронные настольные весы МК-15,2-ТН-21 (2 шт.) 2          Плита электрическая без жарочного шкафа 1          прилавок холодильный закрытый ПХН-1-0,28 1          Холодильник INDESIT 1          Шкаф холодильный ШХ-0,8 1          Стол для резки 1          Шкаф для посуды 1          Шкаф для хлеба 1          Шкаф для хлеба 1          Стол «Верзалит» 36          Стул «Марко» 100          Стол производственный 6</p>	о оборудования по мере истечения срока эксплуатации.
4	Актовый зал	Оснащенность для проведения массовых мероприятий	<p>Актовый зал: сцена, кресла для зрителей.          Оснащён: ноутбуком, проектором, усилителем, колонки 2, микшер1, микрофоны4, светомузыкальная установка 1;          Комплект звуковоспроизводящей аппаратуры 1</p>	
5	Спортивные сооружения	Оснащённость игровым, спортивным оборудованием и инвентарём	<p>В школе оборудован спортивный зал, в котором есть весь необходимый спортивный инвентарь для занятий физической культурой: Мяч баскетбольный 26          Мяч волейбольный 17          Мяч футбольный 15          Мяч для метания 30          Мячи разные 13          Ботинки лыжные 81          Веревка 10мм 62          Грудная обвязка 8          Карабин «Большой автомат» 12          Карабин автомат с муфтой 15          Кольцо баскетбольное 2          Комплект лыж (палки, крепления, лыжи) 70          Мат гимнастический и поролоновый 14          министеппер 1          обруч 15          Палки лыжные 20          Поясная беседка 12          Секундомер 3          Сетка баскетбольная 6          Сетка волейбольная 1          Сетка футбольная 2          Система страховочная «Бабочка» 4          Спортивный инвентарь (обруч, скакалка) 70          Спусковое устройство 6          Стенка гимнастическая 14</p>	Приобретение и обновление спортивного инвентаря для занятий физической культурой и спортом ежегодно.

			Тренажер 1 Беговая дорожка 2 Велотренажер 1 Козел гимнастический 2 Комплект альпинистского снаряжения 1 Палатка туристическая 2 Силовая станция 2 Тактильная дорожка 1 Тоннель гибкий 2 кубок 1 Мостик гимнастический 1	
6	Административные помещения	Обеспеченность офисными материалами, расходными материалами, программным обеспечением для эффективного ведения управленческой деятельности	В школе оборудованы компьютерами с выходом в Интернет, МФУ, обеспечены расходными материалами, офисными принадлежностями приемная, кабинет директора, кабинеты заместителей директора, кабинет социальных педагогов, кабинет педагога-психолога, кабинет учителя-логопеда	Приобретение ноутбука с программным обеспечением
7	Иные помещения	Оснащенность необходимым оборудованием, в том числе для организации учебного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья	В школе оборудован кабинет психологической разгрузки с сухим бассейном, музыкальным центром, компьютером, звездным небом, программным обеспечением и дидактическими материалами для ведения коррекционной работы. В школе оборудован кабинет музеев. Зебра-50 (источник света к шару) 1 Кресло-груша (детское) 2 Мягкая платформа для пузырьковой колонны 1 Шарики для сухового бассейна 2000 Акриловая зеркальная панель 2 Декоративный цветодинамический светильник «Жар-птица» 1 Зеркальный шар 1 Колонна воздушно-пузырьковая 1 Комплект цветонепроницаемых занавесей 3 Кресло-груша (взрослое) 2 Кривое зеркало 1 Музыкальный центр Philips 1 Настенный волоконно-оптический ковер «Звездное небо» 1 Подсветка для бассейна 1 Пучок волоконно-оптических волокон с источником света 1 Сухой бассейн 1	Ежегодный косметический ремонт иных помещений,
8	Гардероб, санузел, места личной гигиены	Соблюдение санитарно-гигиенических требований	Набор CD-дисков для релаксации	Косметический ремонт

Работа по совершенствованию материально - технической базы МАОУ «СОШ № 28» г. Сыктывкара ведется планомерно с учетом выделенных бюджетных средств и с учетом перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных

программ в начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимый при оснащении общеобразовательных организаций, утвержденный приказом Минпросвещения России от 3 сентября 2019 г. № 465

**Дорожная карта оснащённости средствами обучения и воспитания МАОУ «СОШ №28» для реализации ООП НОО**

№	Комплекс оснащения	Фактическое наличие средств обучения и воспитания	Отметка о проведенной внутренней проверке, выявленные несоответствия
<b>Подраздел 7. Кабинет начальной школы</b>			
Специализированная мебель и система хранения			
7.1.	Доска классная	Доска классная	
7.2.	Стол учителя	Стол учителя	
7.3.	Стол учителя приставной	Стол учителя приставной	
7.4.	Кресло для учителя	Кресло для учителя	
7.5.	Парта школьная регулируемая или конторка	Парта школьная регулируемая или конторка	
7.6.	Стул ученический для начальной школы	Стул ученический для начальной школы	
7.7.	Шкаф для хранения учебных пособий	Шкаф для хранения учебных пособий	
7.8.	Информационно-тематический стенд	Информационно-тематический стенд	
Технические средства обучения (рабочее место учителя)			
7.9.	Интерактивный программно-аппаратный комплекс	Интерактивный программно-аппаратный комплекс	
7.10.	Компьютер учителя, лицензионное программное обеспечение	Компьютер учителя, лицензионное программное обеспечение	
7.11.	Планшетный компьютер учителя	Планшетный компьютер учителя	
7.12.	Многофункциональное устройство	Многофункциональное устройство	
7.13.	Документ-камера	Документ-камера	
7.14.	Акустическая система для аудитории	Акустическая система для аудитории	
7.15.	Сетевой фильтр	Сетевой фильтр	
Комплекс учебных и наглядных пособий для кабинета начальной школы		Комплекс учебных и наглядных пособий для кабинета начальной школы	
Электронные средства обучения (CD, DVD, видеофильмы, интерактивные плакаты, лицензионное программное обеспечение)		Электронные средства обучения (CD, DVD, видеофильмы, интерактивные плакаты, лицензионное программное обеспечение)	
<b>Предметная область Филология</b>			
<b>Предметы "Русский язык". "Родной язык"</b>			
Демонстрационные учебно-наглядные пособия			
7.16.	Демонстрационные учебные таблицы по русскому языку и литературному	Демонстрационные учебные таблицы по	

	чтению для начальной школы	русскому языку и литературному чтению для начальной школы	
7.17.	Демонстрационные пособия по русскому языку и литературному чтению для начальной школы	Демонстрационные пособия по русскому языку и литературному чтению для начальной школы	
7.18.	Сюжетные (предметные) картинки по русскому языку и литературному чтению	Сюжетные (предметные) картинки по русскому языку и литературному чтению	
7.19.	Репродукции картин и художественных фотографий	Репродукции картин и художественных фотографий	
7.20.	Раздаточные карточки с буквами русского алфавита	Раздаточные карточки с буквами русского алфавита	
7.21.	Справочники и энциклопедии по русскому языку и литературному чтению для начальной школы	Справочники и энциклопедии по русскому языку и литературному чтению для начальной школы	
7.22.	Словари для учителя начальной школы	Словари для учителя начальной школы	
<b>Игры</b>			
7.23.	Игровые наборы по учебному предмету, рекомендованные для детей младшего школьного возраста	Игровые наборы по учебному предмету, рекомендованные для детей младшего школьного возраста	
7.24.	Модель-апликация демонстрационная по обучению грамоте родного языка	Модель-апликация демонстрационная по обучению грамоте родного языка	
7.25.	Демонстрационные учебные таблицы по родному языку для начальной школы	Демонстрационные учебные таблицы по родному языку для начальной школы	
7.26.	Демонстрационные пособия по родному языку для начальной школы	Демонстрационные пособия по родному языку для начальной школы	
7.27.	Сюжетные (предметные) картинки по родному языку	Сюжетные (предметные) картинки по родному языку	
7.28.	Раздаточные карточки с буквами родного алфавита	Раздаточные карточки с буквами родного алфавита	
7.29.	Справочники, словари и энциклопедии по родному языку и истории родного края для начальной школы	Справочники, словари и энциклопедии по родному языку и истории родного края для начальной школы	
<b>Предметы "Литературное чтение", "Литературное чтение на родном языке"</b>			
7.30.	Комплект портретов		
7.31.	Репродукции картин и художественных фотографий	<b>Репродукции картин и художественных фотографий</b>	
	Комплект орфографических алгоритмов, мнемонических стихов и цифровых		Комплект орфографических

	словарей для проведения обучения		алгоритмов, мнемонических стихов и цифровых словарей для проведения обучения
	Развивающие пособия по обучению чтению, основам грамоты, развитию речи с базой упражнений	Развивающие пособия по обучению чтению, основам грамоты, развитию речи с базой упражнений	
<b>Игры</b>			
7.32.	Игровой набор по развитию речи	Игровой набор по развитию речи	
7.33.	Игровые наборы по учебному предмету, рекомендованные для детей младшего школьного возраста	Игровые наборы по учебному предмету, рекомендованные для детей младшего школьного возраста	
<b>Предмет "Иностранный язык"</b>			
Модели объемные, плоские (аппликации)			
7.34.	Модель-аппликация демонстрационная по иностранному языку	Модель-аппликация демонстрационная по иностранному языку	
Демонстрационные учебно-наглядные пособия			
7.35.	Демонстрационные учебные таблицы по иностранному языку для начальной школы	Демонстрационные учебные таблицы по иностранному языку для начальной школы	
7.36.	Демонстрационные пособия по иностранному языку для начальной школы	Демонстрационные пособия по иностранному языку для начальной школы	
7.37.	Раздаточные предметные карточки	Раздаточные предметные карточки	
7.38.	Словари по иностранному языку	Словари по иностранному языку	
<b>Игры</b>			
7.39.	Игровые наборы на изучаемом иностранном языке		Игровые наборы на изучаемом иностранном языке
7.40.	Куклы-персонажи		Куклы-персонажи
<b>Предметная область "Математика и информатика"</b>			
<b>Предмет "Математика"</b>			
Демонстрационное оборудование и приборы			
7.41.	Комплект чертежного оборудования и приспособлений	Комплект чертежного оборудования и приспособлений	
Модели			
7.42.	Модель-аппликация (касса) цифр демонстрационная	Модель-аппликация (касса) цифр демонстрационная	
7.43.	Геометрические тела демонстрационные	Геометрические тела демонстрационные	
7.44.	Модели раздаточные по математике для начальной школы	Модели раздаточные по математике для начальной школы	
	Модель-аппликация демонстрационная по множествам	Модель-аппликация демонстрационная по множествам	
Демонстрационные учебно-наглядные пособия			
7.45.	Демонстрационные учебные таблицы по математике для начальной школы	Демонстрационные учебные таблицы по	

		математике для начальной школы	
7.46.	Демонстрационные пособия по математике для начальной школы	Демонстрационные пособия по математике для начальной школы	
7.47.	Раздаточные карточки с цифрами и математическими знаками	Раздаточные карточки с цифрами и математическими знаками	
7.48.	Справочники по математике для начальной школы	Справочники по математике для начальной школы	
<b>Игры</b>			
7.49.	Игровой набор по математике	Игровой набор по математике	
7.50.	Комплект настольных развивающих игр по математике	Комплект настольных развивающих игр по математике	
<b>Предметная область "Основы религиозных культур и светской этики"</b>			
Предмет "Основы религиозных культур и светской этики"			
Демонстрационные учебно-наглядные пособия			
7.51.	Репродукции	Репродукции	
7.52.	Комплект раздаточных пособий	Комплект раздаточных пособий	
	Комплект демонстрационных пособий	Комплект демонстрационных пособий	
7.53.	Справочники и энциклопедии	Справочники и энциклопедии	
<b>Предметная область "Естествознание и Обществознание" ("Окружающий мир")</b>			
Предмет "Окружающий мир"			
Демонстрационное оборудование и приборы			
7.54.	Комплект демонстрационного оборудования по окружающему миру для начальной школы	Комплект демонстрационного оборудования по окружающему миру для начальной школы	
	Глобус средний	Глобус средний	
	Мобильный пешеходный городок	Мобильный пешеходный городок	
	Компас	Компас	
	Микроскоп	Микроскопы Микромед С-13;	
7.55.	Цифровая лаборатория для начальных классов по естествознанию	Цифровая лаборатория для начальных классов по естествознанию	
	Микроскоп электронный	Микроскоп электронный	
<b>Натуральные объекты</b>			
7.62.	Коллекции и гербарии	Коллекции и гербарии: «Почва и ее состав»; «Древесные растения и их распространения»; «Палеонтологическая»; «Ядовитые растения»; «Сельскохозяйственные растения»; «Представители отряда насекомых»; «Деревья и кустарники»	
	Живые объекты - комнатные растения	Живые объекты -	

		комнатные растения	
	Коллекция плодов и семян	«Семена и плоды»;	
Лабораторно-технологическое оборудование (лабораторное оборудование, приборы, наборы для эксперимента)			
7.63.	Оборудование и наборы для экспериментов	Оборудование и наборы для экспериментов: Комплект лабораторного оборудования «Фильтрация воды»	
	Оборудование для проведения наблюдений за погодой, по экологии	Комплект лабораторного оборудования «Наблюдение за погодой», Термометр жидкостной;	
	Микроскоп	Микроскоп электронный	
	Лупа	Лупа	
Модели			
7.64.	Модели объемные демонстрационные для начальной школы	Модели объемные демонстрационные для начальных классов:	
	Модель "Торс человека»	Торс человека разборный; Модель скелета человека	
	Модели светофоров, дорожных знаков, средств транспорта	Модели светофоров, дорожных знаков, средств транспорта	
	Муляжи овощей, фруктов, грибов	Муляжи овощей, фруктов, грибов	
	Модель строения зуба	Модель зуба; Модель «Гигиена зубов»;	
7.65.	Модели-аппликации для начальной школы	Модели-аппликации для начальной школы:	
	Модель растительной клетки	Модель растительной клетки	
Демонстрационные учебно-наглядные пособия			
7.66.	Демонстрационные учебные таблицы по окружающему миру для начальной школы	Демонстрационные учебные таблицы по окружающему миру для начальной школы	
7.67.	Карты учебные для начальной школы	Карты учебные для начальной школы	
Игры			
7.68.	Игровые наборы, рекомендованные для детей младшего школьного возраста по знакомству с окружающим миром	Игровые наборы, рекомендованные для детей младшего школьного возраста по знакомству с окружающим миром	
<b>Предметная область "Искусство"</b>			
Предмет "Изобразительное искусство"			
Лабораторно-технологическое оборудование (лабораторное оборудование, приборы, наборы для эксперимента)			
7.69.	Комплект оборудования и инструментов для отработки практических умений и навыков по изобразительному искусству для начальной школы	Комплект оборудования и инструментов для отработки практических умений и навыков по изобразительному	

		искусству для начальной школы	
<b>Модели</b>			
7.70.	Модели по изобразительному искусству	Модели по изобразительному искусству	
7.71.	Муляжи предметов (вазы, фрукты, овощи, животных)	Муляжи предметов (вазы, фрукты, овощи, животных)	
	Комплект моделей для натюрморта	Комплект моделей для натюрморта	
	Изделия русских народных промыслов и декоративно-прикладного искусства	Изделия русских народных промыслов и декоративно-прикладного искусства	
<b>Демонстрационные учебно-наглядные пособия</b>			
7.72.	Демонстрационные учебные таблицы для начальной школы	Демонстрационные учебные таблицы для начальной школы	
<b>Предмет "Музыка"</b>			
	<p><b>Демонстрационное оборудование и приборы (музыкальные инструменты)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Музыкальный центр</li> <li>2.Набор шумовых инструментов</li> <li>3. Пианино акустическое(цифровое)</li> <li>4.Детский барабан</li> <li>5. Тамбурин</li> <li>6. Ксилофон</li> <li>7. Треугольник</li> <li>8. Набор колокольчиков</li> <li>9. Флейта</li> <li>10.Балалайка</li> <li>11. Трещётка</li> <li>12. Бубен</li> <li>13. Свистулька</li> <li>14. Жалейка</li> <li>15. Рубель</li> <li>16. Свирель</li> <li>17.Рожок</li> </ol> <p>Планшетный компьютер (лицензионное программное обеспечение, образовательный контент, система защиты от вредоносной информации) Интерактивный конструктор для решения экспериментальных задач с набором звуков и инструментов для составления ритмических рисунков и микширования звуков <i>Комплект портретов отечественных и зарубежных композиторов</i></p>	<p><b>Демонстрационное оборудование и приборы (музыкальные инструменты)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Музыкальный центр</li> <li>2.Набор шумовых инструментов</li> <li>3. Пианино акустическое (цифровое)</li> <li>4. Тамбурин</li> <li>5. Ксилофон</li> <li>6. Треугольник</li> <li>7. Набор колокольчиков</li> <li>8. Флейта</li> <li>9. Трещётка</li> <li>10. Бубен</li> <li>11. Свистулька</li> <li>12. Жалейка</li> <li>13. Рубель</li> <li>14. Свирель</li> <li>15.Рожок</li> <li>16. Баян ученический</li> </ol> <p>Планшетный компьютер (лицензионное программное обеспечение, образовательный контент, система защиты от вредоносной информации) Интерактивный конструктор для решения экспериментальных задач с набором звуков и инструментов для составления ритмических рисунков и микширования звуков <i>Комплект портретов отечественных и зарубежных композиторов</i></p>	Детский барабан Балалайка

	Фортепиано		
	Комплект детских народных инструментов		
	Комплект звуковоспроизводящей аппаратуры (микрофоны, усилители звука, динамики)		
	Расходные материалы: нотная бумага, цветные фломастеры, цветные мелки		
<b>Предметная область "Технология"</b>			
Предмет "Технология"			
Лабораторно-технологическое оборудование (лабораторное оборудование, инструменты для технологии)			
7.73.	Комплект раздаточный учебно-лабораторного и практического оборудования по технологии для начальной школы	Комплект раздаточный учебно-лабораторного и практического оборудования по технологии для начальных классов: Конструктор Лего «База исследователей».	
Натуральные объекты			
7.74.	Коллекции по предметной области технология для начальной школы	Коллекции по предметной области технология для начальной школы	
7.75.	Коллекция промышленных образцов тканей, ниток и фурнитуры	Коллекция промышленных образцов тканей, ниток и фурнитуры	
Демонстрационные учебно-наглядные пособия			
7.76.	Демонстрационные учебные таблицы по технологии для начальной школы	Демонстрационные учебные таблицы по технологии для начальной школы	
7.77.	Справочники	Справочники	
<b>Предметная область "Физическая культура"</b>			
7.78	<i>Раздевальные</i> Стеллаж для инвентаря <i>Спортивные игры</i> Стойки волейбольные с волейбольной сеткой Кольцо баскетбольное Сетка баскетбольная Ферма для щита баскетбольного Щит баскетбольный Мяч баскетбольный Мяч футбольный Мяч волейбольный Насос для накачивания мячей Жилетка игровая Свисток Секундомер Конус с втулкой, палкой и флажком <i>Общефизическая подготовка</i> Скамейка гимнастическая универсальная Мат гимнастический прямой Мост гимнастический подкидной Бревно гимнастическое напольное постоянной высоты Стенка гимнастическая Перекладина гимнастическая	<i>Универсальный спортивный зал</i> Стеллаж для инвентаря <i>Спортивные игры</i> Кольцо баскетбольное Сетка баскетбольная Щит баскетбольный Мяч баскетбольный Мяч футбольный Мяч волейбольный Конус с втулкой, палкой и флажком Насос для накачивания мячей Свисток Секундомер <i>Общефизическая подготовка</i> Мост гимнастический подкидной Бревно гимнастическое напольное постоянной высоты Мат гимнастический прямой Стенка гимнастическая	Стойки волейбольные с волейбольной сеткой  <i>Общефизическая подготовка</i> Скамейка гимнастическая универсальная Медбол Дуги для подлезания <i>Легкая атлетика</i> Щит для метания в цель навесной <i>Подвижные игры и спортмероприятия</i> Набор для подвижных игр (в сумке) <i>Снарядная</i> Стойки для бадминтона Набор для бадминтона (в чехле) Упоры для отжиманий Степ платформа

	пристенная/Перекладина гимнастическая универсальная (турник) Скакалка Медбол Степ платформа Дуги для подлезания Коврик гимнастический Обруч гимнастический Зеркало травмобезопасное <i>Легкая атлетика</i> Стойки для прыжков в высоту Планка для прыжков в высоту Измеритель высоты установки планки для прыжков в высоту Мяч для метания Щит для метания в цель навесной Палочка эстафетная Нагрудные номера <i>Подвижные игры и спортмероприятия</i> Набор для подвижных игр (в сумке) <i>Снарядная</i> Стеллаж для лыж Лыжный комплект Шкаф для сушки лыжных ботинок Флажки для разметки лыжной трассы Нагрудные номера Стойки для бадминтона Набор для бадминтона (в чехле) Упоры для отжиманий Канат для перетягивания Пьедестал разборный Аптечка универсальная для оказания первой медицинской помощи* Грабли для песка Рулетка Стеллаж для инвентаря <i>Шахматы и шашки</i> Набор для игры в шахматы Набор для игры в шашки Шахматные часы	Перекладина гимнастическая пристенная/Перекладина гимнастическая универсальная (турник) Козел гимнастический Коврик гимнастический Скакалка Мяч для метания Обруч гимнастический Канат для перетягивания Зеркало травмобезопасное Набор для игры в шахматы Набор для игры в шашки Шахматные часы <i>Снарядная</i> Стеллаж для лыж Лыжный комплект Флажки для разметки лыжной трассы Нагрудные номера Пьедестал разборный Аптечка универсальная для оказания первой медицинской помощи* Грабли для песка Рулетка <i>Легкая атлетика</i> Стойки для прыжков в высоту Планка для прыжков в высоту Измеритель высоты установки планки для прыжков в высоту Мяч для метания Пьедестал разборный Аптечка универсальная для оказания первой медицинской помощи* Грабли для песка Рулетка Стеллаж для инвентаря	
<b>Подраздел 8. Мобильный компьютерный класс для начальной школы</b>			
Дополнительное вариативное оборудование начальной школы			
8.1.	Тележка-хранилище с системой подзарядки и вмонтированным маршрутизатором для организации беспроводной локальной сети в классе	Тележка-хранилище с системой подзарядки и вмонтированным маршрутизатором для организации беспроводной локальной сети в классе	
8.2.	Мобильный компьютер учителя	Мобильный компьютер учителя	
8.3.	Мобильный компьютер ученика	Мобильный компьютер ученика	
8.4.	Электронные образовательные комплексы для обучающихся	Электронные образовательные	

		комплексы для обучающихся	
Технические средства обучения (рабочее место учителя)			
8.5.	Интерактивный программно-аппаратный комплекс	Интерактивный программно-аппаратный комплекс	
8.6.	Компьютер учителя, лицензионное программное обеспечение	Компьютер учителя, лицензионное программное обеспечение	
8.7.	Планшетный компьютер учителя	Планшетный компьютер учителя	
8.8.	Многофункциональное устройство	Многофункциональное устройство	
8.9.	Документ-камера	Документ-камера	
8.10.	Цифровая видеокамера	Цифровая видеокамера	
8.11.	Акустическая система для аудитории	Акустическая система для аудитории	
8.12.	Сетевой фильтр	Сетевой фильтр	
8.13.	Средство организации беспроводной сети	Средство организации беспроводной сети	
Образовательный модуль конструирования и проектирования			
8.14.	Набор по основам проектирования и моделирования	Набор по основам проектирования и моделирования	
8.15.	Базовый робототехнический набор	Базовый робототехнический набор	
8.16.	Ресурсный набор к базовому робототехническому набору	Ресурсный набор к базовому робототехническому набору	
Образовательный модуль для проектно-исследовательской деятельности			
8.17.	Микроскоп школьный с подсветкой с набором микропрепаратов	Микроскоп школьный с подсветкой с набором микропрепаратов	
8.18.	Комплект лабораторного оборудования по предмету "Окружающий мир"	Комплект лабораторного оборудования по предмету "Окружающий мир"	
8.19.	Комплект для практического изучения естественно-научных тем по предмету "Окружающий мир".	Комплект для практического изучения естественно-научных тем по предмету "Окружающий мир".	
<b>Подраздел 9. Кабинет учителя-логопеда</b>			
			Логопедические зонды
	Зеркало	Зеркало	
	Муляж артикуляционного аппарата	Муляж артикуляционного аппарата	
Дополнительное вариативное оборудование			
<b>Подраздел 10. Игровая в начальной школе</b>			
Дополнительное вариативное оборудование			
Мебель и системы хранения			
10.1.	Стол игровой трапецевидный	Стол игровой трапецевидный	
10.2.	Стул ученический для начальной школы	Стул ученический для начальной школы	
10.3.	Стеллажи для хранения игр	Стеллажи для хранения	

		игр	
10.4.	Система хранения конструкторов	Система хранения конструкторов	
10.5.	Мягконабивные модули	Мягконабивные модули	
10.6.	Стенд информационный для игровой	Стенд информационный для игровой	
Технические средства обучения			
10.7.	Акустическая система для аудитории	Акустическая система для аудитории	
10.8.	Компьютер учителя, лицензионное программное обеспечение	Компьютер учителя, лицензионное программное обеспечение	
Игры и игрушки			
10.9.	Настольно-печатные игры	Настольно-печатные игры	
10.10.	Игры на развитие логических операций и стратегического мышления, головоломки	Игры на развитие логических операций и стратегического мышления, головоломки	
10.11.	Игры для сюжетно-ролевой игры	Игры для сюжетно-ролевой игры	
10.12.	Игры подвижные	Игры подвижные	
10.13.	Наборы для экспериментирования		
10.14.	Наборы по закреплению изучаемых тем по учебным предметам	Наборы по закреплению изучаемых тем по учебным предметам	
10.15.	Игрушки-забавы и народные игрушки	Игрушки-забавы и народные игрушки	
10.16.	Конструкторы	Конструкторы	
10.17.	Куклы в национальных костюмах	Куклы в национальных костюмах	
10.18.	Пазлы	Пазлы	

### **Обеспеченность образовательной деятельности учебниками и учебно-методической литературой**

ООП НОО обеспечивается учебно-методическими и учебниками по всем предусмотренным ею учебным предметам.

Учебно-методическое обеспечение обязательной части ООП включает в себя: учебники, учебные пособия, справочники, хрестоматии, цифровые образовательные ресурсы, методические пособия для учителей, сайты поддержки учебных предметов и т.п.

Вариативная часть программы (учебные, развивающие, внеурочная образовательная деятельность) сопровождается методическим обеспечением (план - графиком, расписанием, цифровыми ресурсами, материалами для учащихся и педагогов и т.п.).

Учебно-методическое обеспечение школы состоит из основного состава и дополнительного. Основной состав системы учебников используется учащимися и педагогами на постоянной основе, дополнительный состав – по усмотрению учителя и учащихся.

Реализация ООП обеспечивается доступом каждого учащегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по всему перечню программы.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями основной учебной литературы по всем образовательным областям учебного плана, выпущенными в последние 5-10 лет.

Фонд дополнительной литературы включает справочные издания, научно-популярные издания по предметам учебного плана и периодические издания.

МАОУ «СОШ №28» располагает информационно-библиотечным центром, расположенной на третьем этаже школы с читальным залом.

Помещение оснащено стеллажами и необходимым библиотечным оборудованием. В читальном зале имеются компьютер, принтер. В информационно-библиотечном центре имеются картотека учёта учебников.

Главная функция информационно-библиотечного центра - информационная поддержка образовательного процесса.

Основной задачей информационно-библиотечного центра в школе является развитие информационной грамотности учащихся. Учащиеся школы обеспечены учебниками по всем предметам учебного плана. Соблюдается преемственность предметных линий и ступеней обучения. Все учебники соответствуют Федеральному перечню учебников, рекомендованных Министерством образования и науки РФ, к использованию в образовательной деятельности утверждены приказом директора школы.

Анализ обеспеченности учебниками показывает, что 1-4 классы обеспечены учебниками на 100%. Обеспечение образовательной деятельности учебниками осуществляется в соответствии с Планом мероприятий по пополнению, обеспечению и сохранности учебников.

Данные материально-технические условия реализации ООП НОО школы в основном соответствуют характеристикам современного образования, требованиям к оснащённости учебных и административных помещений, параметрам эргономико-дидактической приспособленности материальных условий кабинетов. Соответствуют возрастным особенностям и возможностям учащихся. Позволяют обеспечить реализацию современных образовательных и иных потребностей и возможностей учащихся.

#### **Перечень учебников, обеспечивающих реализацию учебного плана на уровне начального общего образования**

Учебник	Авторы	Издательство	Класс
Азбука. В 2-х частях	Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А., Бойкина М. В.	«Просвещение»	1
Русский язык	Канакина В.П., Горецкий В.Г.	«Просвещение»	1-4
Родной русский язык	О.М.Александрова, Л.А. Вербицкая, С.И. Богданов и др.	«Просвещение»	1-4
Литературное чтение	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В., Виноградская Л.А., Бойкина М. В.	«Просвещение»	1-4
Литературное чтение	Токарева Н. Н.	"Анбур"	1-4
Коми язык	Вязова Е.Н., Сизова А.В.	«Анбур»	1-4
Иностранный язык Английский язык	Вербицкая М. В., Эббс Б., Уорелл Э.	«Издательский центр Вентана-Граф»	2- 4
Математика	Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др.	«Просвещение»,	1- 4
Окружающий мир	Плешаков А.А.	«Просвещение»	1,2
Основы религиозных культур и светской этики. Светская этика	Шемшурин А.И.	«Просвещение»	4
Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры.	Янушквичене О.Л., Васечко Ю.С., протоирей В.Дорофеев, Яшина О.Н.	«Русское слово», 2015	4
Основы религиозных культур и светской этики. Основы мировых религиозных культур.	Беглов А.Л., Саплина Е.В., Токарева Е.С. и др.	«Просвещение»	4
Музыка	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.	«Просвещение»	1- 4

Изобразительное искусство	Неменская Л.А./ Под ред. Неменского Б.М.	«Просвещение»	1- 4
Изобразительное искусство	Коротеева Е.И./ Под ред. Неменского Б.М.	«Просвещение»	2
Изобразительное искусство	Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С. И др./ Под ред. Неменского Б.М.	«Просвещение»	3
Изобразительное искусство	Неменская Л.А./ Под ред. Неменского Б.М.	«Просвещение»	4
Технология	Лутцева Е.А., Зуева Т.П.	«Просвещение»	1- 4
Физическая культура	Лях В.И.	«Просвещение»	1-4

Из таблицы следует: уровень начального общего образования реализуется в соответствии с требованиями ФГОС НОО к территории школы, к зданию, учебным кабинетам, помещениям. Далее представлены характеристики оснащенности учебных кабинетов на уровне начального общего образования, представлены планируемые к приобретению компоненты материально- технического оснащения.

### Информационно-образовательная среда

Информационно-образовательная среда МАОУ «СОШ №28» включает в себя совокупность технологических средств (компьютеры, базы данных, коммуникационные каналы, программные продукты и др.), культурные и организационные формы информационного взаимодействия, обеспечивается и контролируется компетентность участников образовательных отношений в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), а также функционирует служба поддержки применения ИКТ (заместитель директора, курирующий вопросы информатизации, инженер-электроник).

### Соответствие информационно-образовательной среды организации требованиям ФГОС НОО

Виды деятельности в соответствии с ФГОС НОО	Показатели (соответствует/ не соответствует)	Примечание
планирование образовательной деятельности;	соответствует	посредством ГИС ЭО, размещением расписания уроков, доп. занятий, объявлений и графиков мероприятий на сайте гимназии
размещение и сохранение материалов образовательной деятельности, в том числе работ обучающихся и педагогов, используемых участниками образовательных отношений информационных ресурсов;	соответствует	на сайте школы, в ГИС ЭО, в локальной сети
фиксация хода образовательной деятельности и результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;	соответствует	посредством ГИС ЭО, заполнения электронных таблиц по результатам контрольных работ и мониторингов, предоставления отчетов в электронном виде
взаимодействие между участниками образовательных отношений, в том числе дистанционное посредством сети Интернет, возможность	соответствует	посредством ГИС ЭО, электронной почты школы

использования данных, формируемых в ходе образовательной деятельности для решения задач управления образовательной деятельностью;		
контролируемый доступ участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся);	соответствует	договор с провайдером, включающий контент-фильтрацию, дополнительно – ПО, обеспечивающее контент-фильтрацию
взаимодействие организации, осуществляющей образовательную деятельность с органами, осуществляющими управление в сфере образования, и с другими организациями, осуществляющими образовательную деятельность, организациями.	соответствует	посредством ГИС ЭО, предоставление отчетности в электронном виде через электронную почту, ПК «Арисмо», «Наша новая школа» и др.

Для эффективного информационного обеспечения реализации ООП НОО сформирована информационная среда МАОУ «СОШ№28», предоставляющая возможности для:

- изучения и преподавания каждого общеобразовательного предмета, реализации общеобразовательного проекта с использованием информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) в формах и на уровне, возможных в современной школе и соответствующих современным образовательным приоритетам, в объемах, увеличивающихся с ростом потребности учащихся;
- планирования образовательного процесса, его обеспечения ресурсами (человеческими, технологическими, сервисными) с фиксацией плана и его выполнения в ИС;
- фиксации в ИС результатов деятельности учителей и учащихся;
- проведения мониторинга здоровья учащихся и хранения его результатов в ИС;
- обеспечения прозрачности образовательной деятельности для родителей и общества;
- ведения делопроизводства в ИС;
- управления образовательным процессом в школе с использованием ИКТ;
- перехода на систему электронной отчетности ОУ, обеспечивающей прозрачность и публичность результатов их образовательной деятельности.

Для организации образовательной деятельности в рамках реализации ООП НОО имеется необходимое информационно-техническое обеспечение.

Наличие созданной Информационной среды (ИС) как системы обновляемых информационных объектов, в том числе цифровых документов, информационных источников и инструментов, служащей для: создания; хранения; ввода; организации; обработки; передачи; получения информации об образовательной деятельности.

В Основу информационной среды подразделения составляют:

**-сайт образовательной организации»;**

**-сервер образовательной организации**, аккумулирующий в информационном центре учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности.

В связи с этим педагоги и учащиеся имеют возможность в школе и в домашних условиях оперативного сбора и обмена информацией, доступа к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам

по локальной сети с использованием Интернета с контент-фильтрацией (скоростью не менее 1Мбит/сек).

**Уровень обеспеченности компьютерной техникой  
на уровне начального общего образования.**

<b>№ п/п</b>	<b>Требования ФГОС НОО к техническим средствам</b>	<b>Ресурсы школы</b>	<b>План приобретения</b>
	Персональный компьютер, ноутбук	12 персональных ноутбуков установлено в кабинетах начальных классов	Замена по техническим параметрам в ходе эксплуатации
	Мобильные компьютеры (ноутбуки)	1 мобильный класс: 15+1	
	Принтеры	13	
	Мультимедийные проекторы	13	Замена по техническим параметрам в ходе эксплуатации
	Экран	9	Замена по техническим параметрам в ходе эксплуатации
	Интерактивная доска	4	
	МФУ	12	Замена по техническим параметрам в ходе эксплуатации
	Интерактивная система голосования	1 система	
	Планшет	3	Замена по техническим параметрам в ходе эксплуатации
	Документ-камера	3	Замена по техническим параметрам в ходе эксплуатации
	Факс	2 факса	

**Программное обеспечение**

<b>Вид программного обеспечения</b>	<b>Наименование программного обеспечения, используемого в МАОУ «СОШ № 28»</b>
<b>Базовое лицензионное программное обеспечение</b>	
Серверные операционные системы	Microsoft Windows Server 2008
Операционные системы рабочих станций	Microsoft Windows XP Microsoft Windows 10
Офисный пакет для работы с документами	Microsoft Office 2007 Microsoft Office Профессионал
Системы антивирусной защиты	Антивирус Касперского

**Особые требования в ходе реализации ООП предъявляются к использованию современных образовательных технологий.**

При выборе форм, способов и методов обучения и воспитания (образовательных технологий) в начальной школе педагоги школы обязаны руководствоваться возрастными особенностями и возможностями учащихся начального общего образования и должны обеспечивать образовательный процесс с учетом этих факторов:

- расширение деятельностных форм обучения, предполагающих приоритетное развитие творческой и поисковой активности в учебной и во всех остальных сферах школьной жизни;
- организацию образовательной деятельности с использованием технологий учебного сотрудничества, обеспечивающих расширение видов групповой работы учащихся, их коммуникативного опыта в совместной деятельности как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах, постепенный переход от устных видов коммуникации к письменным, в том числе с использованием возможностей информационных и коммуникативных технологий;
- использование игровых технологий, способствующих решению основных учебных задач на уроке;
- использование во всех классах (годах обучения) начальной школы оценочной системы, ориентированной на обучение детей само- и взаимооцениванию (выбор конкретной технологии оценивания осуществляется ОУ).

При выборе применяемых образовательных технологий учитываются возрастные особенности учащихся и обеспечивают преемственность и плавность перехода учащихся от одного уровня общего образования к другому.

Реализация системно-деятельностного подхода должна предусматривать **широкое использование учащимися и педагогами в образовательной деятельности современных образовательных и информационно-коммуникационных технологий** с учетом особенностей уровня начального общего образования.

Исходя из анализа материально-технических условий, информационно-образовательной среды, дорожных карт паспортов кабинетов, в которых обучаются учащиеся уровня начального общего образования, составлена дорожная карта создания материально-технических условий и информационно-образовательной среды реализации основной образовательной программы

### **Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий**

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы МАОУ «СОШ №28» является создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития учащихся.

Созданные в МАОУ «СОШ №28» г. Сыктывкара, реализующей основную образовательную программу начального общего образования:

- соответствуют требованиям ФГОС НОО;
- гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья учащихся;
- обеспечивают реализацию основной образовательной программы школы и достижение планируемых результатов ее освоения;
- учитывают особенности МАОУ «СОШ №28», организационную структуру школы, запросы участников образовательных отношений;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума.

Управленческие шаги	Задачи	Результат
---------------------	--------	-----------

<b>Механизм «Планирование»</b>		
1. Анализ системы условий существующих в Учреждении	Определены исходного уровня. Определение параметров для необходимых изменений.	Написание раздела ООП НОО «Система условий реализации основной образовательной программы»
2. Составление сетевого графика (дорожной карты) по созданию системы условий	Наметить сроки и создания необходимых условий реализации ФГОС НОО	Составлен сетевой график (дорожная карта) по созданию системы условий реализации ООПН
<b>Механизм «Организация»</b>		
1. Отработка механизмов взаимодействия между участниками образовательных отношений	Создание конкретных механизмов взаимодействия, обратной связи между участниками образовательных отношений	Создание комфортной среды в Учреждении для учащихся и педагогов.
2. Проведение различного уровня совещаний по реализации ООП НОО	Учет мнений участников образовательных отношений. Обеспечение доступности, открытости Учреждения.	Достижение высокого качества обучения.
3. Разработка системы мотивации и стимулирования педагогов.	Создание благоприятной мотивационной среды для реализации ООП НОО.	Профессиональный и творческий рост педагогов.
<b>Механизм «Контроль»</b>		
1. Выполнение сетевого графика по созданию системы условий через распределение обязанностей по контролю между участниками рабочей группы	Создание эффективной системы контроля.	Достижение необходимых изменений, выполнение нормативных требований по созданию системы условий реализации ООП НОО.
Диагностика эффективности внедрения педагогических процедур, направленных на достижение ожидаемого результата	Создание пакета диагностик.	Достижение высокого уровня обучения.
Подбор диагностических методик для формирования целостной системы отслеживания качества выполнения ООП НОО	Пакет инструментария.	Формирование целостного аналитического материала.

Система условий реализации ООП МАОУ «СОШ №28» базируется на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся в ОО условий и ресурсов реализации ООП НОО;
- установление степени их соответствия требованиям ФГОС, а также целям и задачам основной образовательной программы НОО, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательных отношений;

- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС;
- разработку с привлечением всех участников образовательных отношений и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;
- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

**Дорожная карты по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы МАОУ «СОШ №28»**

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
<b>I. Нормативное обеспечение введения ФГОС</b>	Внесение изменений и дополнений в Устав Школы.	май
	Корректировка основной образовательной программы НОО, внесение изменений на основе примерной ООП	по мере изменения требований законодательства, нормативных документов, изменения содержания , условий и механизмов реализации
	Утверждение изменений основной образовательной программы	по мере внесения изменений
	Обеспечение соответствия локальных нормативных актов требованиям ФГОС НОО	постоянно
	Приведение должностных инструкций работников образовательного учреждения в соответствии с требованиями ФГОС и тарифно-квалификационными характеристиками.	по мере внесения изменений.
	Разработка и утверждение плана – графика реализации ООП в рамках плана деятельности школы.	ежегодно
	Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательной деятельности в соответствии с ФГОС НОО.	ежегодно
	Разработка локальных нормативных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры Учреждения с учётом требований к минимальной оснащённости учебного процесса	по мере необходимости
	Утверждение: - учебного плана; - плана внеурочной деятельности; - рабочих программ учебных	май-август

	предметов (курсов), внеурочной деятельности; - календарного учебного графика; - режима работы Учреждения; - расписания уроков и внеурочной деятельности.	
<b>II. Финансовое обеспечение</b>	Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов, а также механизма их формирования.	апрель-июнь
	Корректировка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательного учреждения, в том числе стимулирующих надбавок, доплат, порядка и размеров премирования.	по мере изменений в законодательстве
	Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками.	по мере необходимости
	Составление плана финансово-хозяйственной деятельности на календарный год	декабрь
<b>IV. Кадровое обеспечение</b>	Анализ кадрового обеспечения реализации ФГОС НОО.	ежегодно
	Корректировка и реализация плана — графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательного учреждения в связи с реализацией ФГОС НОО.	ежегодно
	Разработка плана методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы реализации ФГОС НОО.	ежегодно
	Аттестация педагогических работников	в течение учебного года
<b>V. Информационное обеспечение</b>	Размещение на сайте ОУ информационных материалов о реализации ФГОС	постоянно
	Информирование родительской общественности о реализации ФГОС НОО через родительские собрания	ежегодно
	Организация изучения мнения участников образовательных отношений по вопросам введения ФГОС ООО	в течение учебного года в рамках ВСОКО, программы мониторинга
	Обеспечение публичной отчётности о ходе и результатах реализации ФГОС	ежегодно

	НОО	
	Разработка рекомендаций для педагогических работников по реализации ООП ООО	в течение учебного года
	Обеспечение доступа учителей к печатным и электронным образовательным ресурсам, размещённым в сети в федеральных и региональных базах данных ЭОР	ежегодно
<b>VI. Материально-техническое обеспечение введения Стандарта</b>	Анализ материально – технического обеспечения реализации ФГОС начального общего образования	ежегодно
	Приобретение учебного и компьютерного оборудования	в течение учебного года
	Текущий ремонт с целью обеспечения выполнения требований СП	в течение учебного года
	Обеспечение соответствия условий реализации ООП НОО противопожарным нормам, нормам охраны труда работников школы	ежегодно
	Пополнение фондов библиотеки Учреждения печатными и электронными образовательными ресурсами	в течение учебного года
	Обеспечение доступа Учреждения к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных и региональных базах данных	в течение учебного года
	Обеспечение контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в Интернете	в течение учебного года

**Контроль за состоянием системы условий реализации  
ООП НОО в МАОУ «СОШ № 28»**

<b>Объект контроля</b>	<b>Критерии оценки, измерители, показатели</b>	<b>ответственные</b>	<b>Срок контроля</b>
<b>Кадровые условия</b>			
Укомплектованность кадрового состава на уровне начального общего образования	Анализ кадрового обеспечения Анализ рациональности распределения нагрузки	Директор, зам. по УВР,	на конец и на начало учебного года
Квалификация педагогических кадров	Анализ реализации плана аттестации учителей	Зам. дир. по УР,	на конец учебного года
Непрерывность повышения	Анализ реализации	Зам.дир. по	на конец

квалификации	плана повышения квалификации	УР, ВР	учебного года
<b>Психолого-педагогические условия</b>			
Реализация плана психолого-педагогической работы	Мониторинг, анализ	1 раз в год	Педагог-психолог
Психолого - педагогические условия сопровождения адаптации учащихся 1-х классов	Анализ результатов диагностики адаптации учащихся	Педагог-психолог. учителя начальных классов	декабрь, Конец года
Психолого-педагогические условия сопровождения адаптации учащихся будущих 5-х классов	Анализ результатов диагностики готовности учащихся 4-х классов, проведённых контрольных работ,	Март-апрель	Администрация, Педагог-психолог
Психолого - педагогические условия сопровождения учащихся с низким уровнем мотивации и предметных результатов	Анализ результатов наблюдения классных руководителей	Педагог-психолог. учителя начальных классов	Конец года  по мере поступления
	Анализ результатов диагностики личностных УУД	Педагог-психолог. учителя начальных классов	
	Анализ запросов родителей (законных представителей) на оказание психолого-педагогической помощи в адаптации учащегося	Зам. дир. по ВР, соц. педагог, педагог-психолог	
Психолого – педагогические условия реализации планов внеурочной деятельности	Анализ реализации дополнительных программ; -Анализ направления внеурочной деятельности; - доля (%) учащихся, занятых внеурочной деятельностью;	Зам. дир. по УР, учителя начальных классов	на конец учебного года
Психолого – педагогические условия формирования универсальных учебных действий	Анализ применяемых форм организации учебной и внеурочной деятельности	Зам. дир. по УВР, руководители ШМО	по плану научно-методического сопровождения
Психолого – педагогические	Анализ работы учителя –	Зам. дир. по	на конец

условия реализации коррекционной работы	логопеда Анализ работы педагога-психолога	УВР, учителя начальных классов	учебного года
<b>Финансовые условия</b>			
Рост в общем фонде оплаты труда объема стимулирующих выплат, распределяемых на основании оценки качества и результативности труда работников и не являющихся компенсационными выплатами	Мониторинг заработной платы	Директор,	ежеквартально
Определение объема расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов	Смета образовательного учреждения годовой финансовый отчет	Заместитель директора по АХР, Главный бухгалтер Директор	В течение учебного года
Наличие локальных актов, регламентирующих установление заработной платы работников школы, в т.ч. стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	Наличие/отсутствие  Качество документов  Фактическая заработная плата, в том числе стимулирующие надбавки и доплаты	Директор	Сентябрь текущего учебного года
Наличие дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими % педагогов, заключивших договоры	Наличие договора с подписью работников работника/отсутствие.	Директор	Постоянно
Наличие механизма учета в оплате труда всех видов деятельности учителей (аудиторная нагрузка, внеурочная работа по предмету, классное руководство, проверка тетрадей, подготовка к урокам и другим видам занятий, консультации и дополнительные занятия с обучающимися, другие виды деятельности, определенные должностными обязанностями)	Анализ эффективности применения существующих локальных актов школы	Директор, зам. дир. по УР,	раз в полугодие

Участие представителей выборных органов в финансовой деятельности	Анализ деятельности Наблюдательного совета школы	Директор, зам дир. по УР, ВР, руководители МО, Наблюдательный совет	Раз в полугодие
<b>Учебно-методические и информационные условия</b>			
Укомплектованность учебниками и учебными пособиями	Анализ реализации планов комплектования учебниками и учебными пособиями	Директор, гл. бухгалтер, зам. дир. по УР, зав. библиотекой	раз в полугодие
Разнообразие и информационного сопровождения и доступность информационной среды	Анализ удовлетворённости участников образовательных отношений доступностью информационной среды	Директор, зам. дир. по УР,	на конец года
Качество публичной отчетности школы о ходе и результатах реализации ФГОС	Публичный отчет директора	Директор	Июль-август
<b>Материально-технические условия</b>			
Соответствие помещений, используемых при реализации основной образовательной программы начального общего образования требованиям ФГОС НОО	Анализ и контроль соблюдения Сан Пин, пожаро и электро безопасности	Директор. Заместитель директора по БЖД	постоянно
Уровень обеспеченности материально-техническим ресурсами	Анализ реализации планов материально-технического обеспечения	Директор, зам дир. по АХЧ, УР, ВР, зав. библиотекой, зав. кабинетами	На конец календарного года
Проверка организации питания	Анализ организации горячего питания, удовлетворенность участниками образовательных отношений	Директор Заместитель директора по УР	1 раз в полгода

### 3.3. Оценочные и методические материалы в электронном варианте.

Раздел «Оценочные и методические материалы» разработан в соответствии со следующими разделами основной образовательной программы начального общего образования: «Планируемые результаты освоения учащимися основной образовательной программы начального общего образования», «Система оценки достижения планируемых

результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования», «Программа развития универсальных учебных действий».

В разделе «Оценочные и методические материалы» представлены:

-материалы для проведения промежуточной аттестации учащихся;

-материалы для диагностики уровня личностных результатов освоения ООП НОО;

-материалы для диагностики уровня метапредметных результатов освоения ООП НОО;